

मदे मत्सरे सांडिकी स्वार्थबुद्धी।

प्रपंचिक नाही जयाते उपाधि।

सदा बोकणे नम्र वाचा सुवाचा।

जमी धन्य तो दास सर्वनिमाचा ॥ ३७ ॥

अर्थ - जो निरहंकारी असून कधी कुणाचा वेप करित नाही, ज्याने मनाचा कोनेपणा टाकला आहे, ज्याला संसाराचे बाह्य पाश नसतात आणि जो नेहमी नम्र व प्रसन्न वाणीय बोलतो असा तो पुरुष भगवंताच्या जगातील उत्कृष्ट भक्त होय.

स्पष्टीकरण - जीवनाचा असा नियम आहे की माणूस सतत ज्याचे चिंतन करतो त्याचे गुण त्याच्या मनामध्ये उतरतात. जेव्हा आपल्या देहाचे व प्रपंचाचे सतत चिंतन करतो, त्यामुळे तो संकुचित, स्वार्थी बनतो. यउद्ध भगवंताच्या स्मरणाने देहाला विसरणारा भक्त देवासारखा बनत जातो. त्याची स्वार्थबुद्धी आपोआपच मरून जाते. त्यातून इश्याचे प्रेम सुरते, मग इश्य असून नसत्यासारखे होते. इश्य मिथ्या ठरल्यावर भक्ताला प्रपंच अस्तका तरे। त्याचा पाश उरत नाही. ह्या अंतरंगातील लक्षणांचे व्यक्तस्वरूप त्याच्या वाणीत आढळते. त्याचे बोकणे अनिश्चय नसण्याचे असते. त्या बोकण्यात नेहमी प्रसन्नता आढळते.

मद, मत्सर आणि स्वार्थबुद्धी यंती या भक्ताला सोडून दिवले आहे. त्यांना रंहायला आता जागा नाही. अशा या भक्ताला प्रापंचिक उपाधी नसते. संतांना प्रपंच असतो पण प्रपंचाचे बंधन नसते. एकनाथ महाराज, गोंदवळेकर महाराज, गौरा कुंभार यांना प्रपंच होना. परंतु त्यांच्या प्रपंचाने परमार्थात कधी व्यत्यय आणला नाही. किंवा त्यांच्या परमार्थावर मान केळी नाही. रामकृष्ण मृगत - होडी पाण्यात असायला हरकत नाही पण होडीत पाणी शिरता कामाने. तसे संत प्रपंचात असतात पण प्रपंच त्यांच्यामध्ये नसतो. अनेक वारकरी संत कमळपत्रासारखे प्रपंचात राहिले. प्रपंच हा त्यांच्या चिंतनेचा अथवा चिंतनाचा विषय असत नाही. संतांना प्रपंच असतो. कधी दारिद्र्य तर कधी ऐश्वर्य पण त्याची उपाधी त्यांना जडलेकी नसते. सामान्य माणसे उपाधी वाढवतात या उपाधी माणसाला मोहग्रस्त करून घोरदुःखात टाकतात. प्रपंचान्त्या उपाधी या गाढ्यासारख्या आहेत. तडून जाण्याच्या

Travel light - जीवन प्रवास

दृष्टीने स्वल्पा उपयोग तर नाहीच उत्कृष्ट अडथळ्याच होतो.

संतांच्या जैन:करणाल प्रद मत्सरका स्थान नसते. एखाद्या प्रसाधनवस्तूचा प्रकारक वयोवृद्ध पतिव्रतेकडे याजा. पण त्याच्या कुशाळ काधवी बोलण्याचा काही प्रभाव पडू नये. तसे संतांपुढे या मदमत्सरस्वात्थीचे होते. मद/स्वामिमामाचे रूप घेउन येता. मत्सर महणाकांडेचा वेश परिधान करतो आणि स्वार्थीबुद्धी प्रवंचाचे गोडवे गाते. संग्रहाचे समर्थन करते. मात्र संत या सर्व वाईट विकारांपासून दूर असतात. सहाजिकच त्यांच्या वाणीतून ही प्रलम्भता व्यक्त होत असते. संताचे बोलणे चांगले असते. चांगल्यासंबंधी असते व चांगल्याकरता असते. ते गेरमीच नम्रतेने, हनुवारपणे, सौजन्याने मधुर शब्दात बोलतात. याविषयी ज्ञानेश्वर भाडकी म्हणतात:

जैसे साथ आणि मवाद । मित्रुके परी रसाळ ।

शब्द जैसे कळोक । अमृताचे ॥

विरोधु वादबहु । प्रणितापदाकु ।

उपहासु धकु । वर्म स्पर्शु ॥

आहु वेगु विंदाणु । आशा शंका प्रतारणु ।

हे संन्याशिने अवगुणु । जिया वाचा ॥

बोलण्यात वादविवाद, विरोध, संतापजनक वक्तव्य, उपहासात्मक धडक करणारे, वर्मावर धाव घालणारे, अडवणूक करणारे, अवेगळपणी कपटपूर्ण, आशाकश्रुतपणे शंका घेणारे किंवा दुसऱ्याची प्रतारणा करणारे हे सर्गके अवगुण नसावेत. त्यांचे बोलणे कृपावास्तव्याने भरलेले असते. जणू आईबाप. नादबल साकार झाल्याप्रमाणे मंडुके खळखळून काढण्यास) गोंगेप्रमाणे पवित्र आणि उत्कृष्ट असते. संत्याला धरून असोक्त तरी कठोर नसते. त्यात फापटपसारा नसतो. जणू अमृतावर तरंग उठावेत असे शब्दांचे माधुर्य असते. तुकाराम महाराज आणि समर्थ यांची भाषा काही प्रमाणत याचा अपवाद आहे. परंतु आई कधी कधी मुळावर संतापने आणि 'मर मेव्या' असे म्हणजे. पण त्याचा अर्थ चिरंजीव हो असा असतो.

प्रश्नकार:

शुद्धी वेळ जो तत्त्वचिंतनानुबोध
न मिळे कदा दंभवादे विवादे।
करी सुखसंवाद जो उगमाचा।
जमी धन्य तो दास सर्वज्ञमाचा ॥७२॥

अर्थ - जो स्वतः परमात्मस्वरूपाचे सतत चिंतन करतो आणि ते स्वरूप इतरांना समजावून देण्यात आपला फळ आनंदाने घालवतो, फसवा युक्तिवाद आणि गैरज्ञान वितंडवाद या दोघांनी जो कधी किंम होत नाही, आणि विश्वाचा आरंभ कसा झाला याबद्दल जो आपलेपणाने संभाषण करतो असा तो पुरुष सर्वज्ञम श्रगवंतचा जगतीस उत्कृष्ट भक्त होय.

स्पर्धीकरण - समर्थीचा भक्त विवेकप्रधान आहे. तो श्रगवत्स्वरूपाचे चिंतन, मनन करतो आणि संभाषणाच्या रूपाने जिजासूंना ते समजावून देतो. एकांताने मनन करताना तो स्वतःशी संवाद करतो. शरीरातील जडतत्वांचे चिंतन करित, त्यांचा निरास करित चैतन्यमय आत्मतत्वांपर्यंत पोहोचणे म्हणजे तत्त्वचिंतन. म्हणजेच स्वतःचे खरे स्वरूप समजावून घेणे. शंकराचार्यांचे आत्मपरक किंवा समर्थीचे सोपीव सुख ही तत्त्वचिंतनेची उदाहरणे आहेत.

असा अनुभव जो घेतो तो मगुष्य दंभ, वाद-विवाद यात मुठीप पडत नाही. उगमाचा संवाद म्हणजेच आत्मसंवाद सत्पुरुष मिकाकेला वेळ परमार्थ, अध्यात्म, तत्त्वज्ञान, सद्धर्म, मोक्षसाधना यात घालवतात. अनेक आध्यात्मिक ग्रंथांचे वाचन करतात आणि स्वतःला जे समजते ते इतरांपर्यंत पोहोचवतात. श्रवण मननाच्या पाठोपाठ निदिध्यास आणि आचरण आवश्यक आहे. असे हे सपुरुष कधीही दंभाने बोलूयात किंवा वितंडवादात वेळ वाया घालवत नाहीत. त्यापेक्षा सृष्टीचा आरंभ कसा झाला? जीव, जगत्, जगदीश यांचा परस्पर संबंध, सत्य याचा विचार करतो आणि जाणत्याबरोबर याविषयी मनमोकळी चर्चा करतो. कोणत्याही विषयाचे विवेचन जेव्हा शास्त्रपातकीवर होते तेव्हा ते मूळगामी ठरते. प्रगतीचा तो एक म्हणूयाचा रूपा ठरतो. बोधयज्ञः परस्परम्।

काव्यशास्त्रविनोदेन काको वाच्यते धीपताम्।
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कंठहेन वा।।

सदा आर्जवी प्रीय जौ सर्वलोकी।

सदा सर्वदा सत्यवादी विवेकी।

न कोठे कदा मिथ्यावाचा त्रिवाचा।

जमी धर्म्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥ ७३ ॥

अर्थ - ज्याचे वागणे अगदी निष्कपट व सरळ असल्याने जो सर्वांचा आवडता असतो, ज्याचा विवेक कधीही मज्जित होत नाही, जो केवढी खरेच बोलतो. जो कधीही खोटे वा विसंगत बोलत नाही तो पुरुष सर्वोत्तम भगवंताचा उत्तम भक्त होय.

स्पष्टीकरण - अकारण जनीप्रयत्न आणि विवेक संपन्न सत्यभाषण ही दोन लक्षणे समर्थाना विशेष पसंत आहेत. भक्त निष्कपट असतो पण कावळूट नसतो. तो कोणाका फसवत नाही आणि कोणाकडून फसवला जात नाही. कपटी माणसाचे कपट जाणून तो त्याच्याशी सरळ वर्तन करतो. या निव्व्याज (Truthspeaker) वागण्याने तो सर्वांना आवडतो. त्याचा तोंड कधीही ढळत नाही. त्याच्या जीवनात विवेकाचे राज्य चालते. त्यात खोटेपणा, गैरशिक्षण भाषणाचा, बर्षे व विसंगत बोलण्याचा वाक्य मिळत नाही. किंबहुना असा भक्त जे बोलतो ते घडून येते. गोड बोलण्यावर समर्थाना विशेष भर होतो.

राखवी बहुतांची अंतरे । भाव्य येते तदनंतरे ॥ हे सांचे वचन सांसारिकांच्या दृष्टीने मौक्तिक आहे. मात्र गोड बोलणे आणि सत्य बोलणे ही तारेवरची कसरत आहे. सत्य हे क्वचितच प्रिय असते. आर्जवी वृत्ती म्हणजे लाळघोरेपणा नव्हे. त्यात मनाची सरळता आणि निष्कपटता दिसून येते. या श्लोकाने प्रिय बोलण्यासाठी सदा, सत्य बोलण्यासाठी सर्वदा तर खोटे बोलणे राखण्यासाठी न कदा असे शक्यप्रयोग आहेत. खोटे कधीच बोलू नये. साधकाने लोकसंग्रह कार्करीपूर्वक करावा. आर्जव म्हणजे सरळपणा पण तो फटकक किंवा गुलंडा नसतो. वाईटला वाईट म्हणताना अपशब्द वापरले पाहिजेत असे नाही. स्पष्ट सरळ बोलणे हे शिक्षाचाराचा धर्मही करता येते. आणि तेच समर्थाना अभिप्रेत आहे. मात्र जे पथ्याचे व हितकारक असते ते बहुतेक अप्रिय असते.

आप्रियस्य च पश्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्कमः ।

भवाच्या भये कामे शिवासे लवडी ?
 उसकते चेतना, ओज, आवेश, साक्षात्काराचे तज
 जनहिताची लक्षमळ, मर्जदहीनता नेमकेपण। (गुणवृद्धीत नवी)

औषध चवीला गोड असणे अपवादात्मकच आहे. वरवर
 गोड बोलले तर दौष्टिकेचा, वंचकतेचा दोष लागू शकतो. मात्र
 निजकव्याणाची इच्छा असेल तर माणसाने हिताचे, पथाचे आहे
 ते गोड मानून ध्यायला शिकके पाहिजे.

खरे तर माणसाला सरळ आणि स्पष्टपणाचेच आकर्षण
 वाटते पाहिजे. विचारी माणसाला ते आवडलेही आणि म्हणूनच
 तुकाराममहाराजांचे अर्थंग आदराने, प्रेमगने वाचते जातात.
 मान्यतिक रित हीच सत्याची कसोटी आहे. त्यामुळे संत जे
 बोलतात ते त्रिवार सत्यच असते. ते पूर्ण निस्वार्थी आणि
 सर्वमूर्तहीते रताः। असतात. त्यांच्या वाणीला मिथ्य सत्या स्पर्श
 होत नाही. लोकांमध्ये ते अत्यंत प्रिय असतात.

लोकसंग्रह - मागील वर / विस्तृत सोहरे होवोने।
 अहोकिंनू न होवोने लोकसंग्रही।
 जो जाणवता सर्वजिा तो निःआवड देवता।
 दोन चुकेना विसता कोणी
 धातु कुमेया मुळी धातुनि
 दुःख स्याच चान्ध पिठाने।
 फुला पांजर पांजापांजां



येने सुखे रुचे एकांतवासा वाच। (शुभान एकरेफा)
नाही गुणोपेय अंगा येत।

शून्य व वस्तुव दोन्ही सारखे नसतात

वस्तुवात भाषणी

सम्यक्तात

एकांतवासा (एकांत)

Loneliness
Solitude

सदा स्वेदे आरुष्य तादृष्यकाकी।
मिळेना कदा कल्पनेचीनी मेकी।
चकेना मनी निघयो इद ज्याया।
जगी धन्य तो दास सर्वोत्तमा ॥ पुष्पा ॥

अर्थ-तरुणपणी जो निर्जन ठिकाणी राहून एकांतवासात आपला काक धातवतो, जनमानसातील ईश्वराबद्दल असणाऱ्या माना कल्पनांच्या गोंधळात जो कधी उडकत नाही, आणि ज्याच्या मनातील भगवंताची श्रद्धा अगदी पक्की असते, आवेचक असते असा पुरुष सर्वोत्तम भगवंताच्या जगातील उत्कृष्ट भक्त होय.

स्पष्टीकरण- याच जन्मात भगवंताला वश करून घेणारे भक्त तरुणपणापासूनच त्याचा ध्यास घेतात. भगवंताचे पोरथर चिंतन करायला मिळावे म्हणून ते अस्थायीत एकान्तवास पत्करतात. अनेक वर्षे अखंड चिंतन करून मनाचे उन्मन झाले की भगो तो लोकान्तात येऊन सुरक्षितपणे राहू शकतो. कल्पनांच्या गोंधळात तो सापडत नाही. त्याच्या चिंतनाची खेळी वाढत जाते तसतसे त्याचे मन निःसंदेह होत जाते त्याची निष्ठा दृढ होत जाते.

इथे अरुष्य म्हणजे एकांतवास. सदा शब्द सातत्य दर्शवतो. यातून वृत्ति अंतर्मुख होण्याला भयत होते. मुळातच वृत्ती बहिर्मुख असेल तर एकांतवासाची मनात माणसांची गर्दी असते. उद्धर महाराज जनकासारखा महात्मा भर दरबारालाही एकांतवासा अनुभव घेतो. तरुणपणी अरुष्यवास स्वीकारण्यात पुरुषार्थ आहे. पण भ्रातारपणी एकांतवासात जाण्यामध्ये अगलिकता आहे. इंद्रिये लक्ष्म असताना वैराग्य हवे. वैतृष्य हवे. भ्रातारपणाने वैराग्य हे काढलेले वैराग्य झाले. **अङ्गां गतिं पक्तिं मुण्डम्।**

गृहस्थाश्रमी माणसाने वर्षातून दोनदा तरी जीवनाची घडी नीट बसवण्यासाठी व आत्मपरीक्षणासाठी एकांतवासात जाऊन राहणे आवश्यक आहे. माणसांमध्ये सारखे राहून चिंतन मळीन होते. **विविक्तदेशसेवित्त्वरतिर्जनसंसदि।** अशी सूचना गीतेने केली आहे. लोकसंग्रह लुप्त करणाऱ्या 92 वर्षे समर्थ टाकली येथे एकांतवासात राहिले होते. तुकाराम महाराज देवजवळ भंडारा येथे जाऊन राहिले. नाथमहाराजांशिवाय कदरेन असताना शुकभ्रंजन टाकूनच राहिले जाऊन साधना केली.

अधूनमधून स्वताची सुहाम गोरखी करवी. अगदी

शिकण्यासाठी लोंड घावे. त्यामुळे आपल्या रोमच्या

सुखासाठी एवढ्याही आपल्यातल्या इतक्या धरलेल्या चांगल्या

वेष्टेची विवकल नसू नये.

अशा वेळी वैराग्य पणाचा कागते. वेदबुद्धी कमी होत जाते.

एकांतवासात निश्चय घडावतो. निश्चयाचे बर्बातुका म्हणे हेचि

फांकी जीवनात कोणतेही उच्च ध्येय साध्यण्यासाठी निश्चय आवश्यक आहे. संकट, विरोध, एकाकीपण यामुळे निश्चय दळता कामा नये.

अरथवासात मिळणारे सुख हे नैसर्गिक सुख नाही. म्हणून इंद्रियावारे त्याची प्राप्ती होणार नाही. तिथे सुखसेयी नाहीत; धंडी उन वारा पाडस यांना लोंड घावे लागते. वातावरणाचा भरवसा नाही. खाव्यापिण्याची हवी तशी व्यवस्था नाही. जेवण्याद्वोषण्याची वेळ सांभाळता येईलच असे नाही. शरीराचा कष्ट आहेत पण जे सुख भोगायचे आहे ते शरीर पातळीपेक्षा वरचे सुख आहे. (४४) अरण्यात राहणे हा परमार्थिक साधनेचा भाग आहे. त्यातून स्वातंत्र्य घडते. निर्भय वृत्ती होते. सोशिकपणा वाढता. ध्यानाची स्वयं लागते मनाचा वळण लागण्याआधी शरीराचा वळण लागते. इथे अरथ हे उपलक्षण आहे. एकांतची स्वयं व आवड निर्माण होणे हे मुख्य साधन आहे.

आपण जी सुखदुःखे भोगतो त्यात प्रत्यक्ष अनुभवाचे प्रमाण फार कमी असते. कल्पनेचा धारण फार मोठा असतो. सामान्य माणसे कल्पनेनेच अधिक दुःखी होतात. संत निकीप असल्याने सुखदुःखाचे मोजमापही अधिकसतेने करू शकतात. त्यांचा निश्चय इतक असल्याने त्यांच्या मनाचा चंचलता येत नाही. ध्येयसिद्धी दुरावते ती निश्चयाच्या शिथिलतेने. जोडे शेंण किंवा जोडे काकूड पेरत नाही. धुमसत राहते. पण कापूर चरकन पेरतो. निश्चयी माणसाच्या मनाचे तसेच होते. इतकनिश्चयी माणसावर संकट येत नाहीत असे नाही. पण तो आपल्या ध्येयापासून कधीही च्युत होत नाही.

कुटो हे मस्तक गुरो हे शरीर। जामत्या गजर सोडू नये ॥

अशी त्याची धारणा असते. त्यामुळे तो संतपदावर चढतो व धन्य होतो

डोळा पहारी रुपवीरमुनि ।
कधी पडावी कति
सदा धडावी सना
जा असा छंद मन्दा जडावा ।

ज्या ज्या ठिकाणी संत जाम मारले त्या त्या ठिकाणी निजकप तुजे ।
मोठे विलसतक ज्या ठिकाणी तिथे लसेकडक पाय कोणे ॥

भक्ती म्हण घेतले माझे।
चरण गहाण आहेत तुझे ॥

~~मुक्तराम निहसन~~

नसे मानसी नष्ट आशा दुराशा।
वसे अंतरी प्रेम पाशा पिपाशा।
म्हणी देव हा भक्तिभावे जयाचा।
जमी धन्य तो दास सर्वज्ञमाया ॥ ५५ ॥

अर्थ - ज्याच्या मनातील दुष्ट वासना नशिरा होतातच पण साया भोगवासना देखीक क्य पावतात. भगवंताचा प्रेमाने बांधून ठेवण्याची ज्याच्या अंतरी तळमळ आढळते आणि ज्याच्या प्रेमाने व शरणागत वृत्तीने भगवंत उपकारबध्द होऊन राहते. असा तो पुढा सर्वज्ञम भगवंताचा जगातील उत्कृष्ट भक्त होय.

स्पष्टीकरण - भगवंत जसा अनंत तसा त्याचा प्रेमभावदेखीक अनंत असतो. म्हणून भगवंताचे प्रेम कितीही भोगले तरी त्या भक्ताची प्रेमवृष्णा शांत होत नाही. भक्त आपल्या भक्तीने भगवंताचा वश करून घेतो. भगवंत उपकारबध्द होतो ही भक्तीची भाषा आहे. भक्ताच्या जीवनात भक्तीचा परमोत्कर्ष प्रत्यक्ष अनुभवास येतो. त्याचे मन सरोवरासारखे निर्मळ असते.

दुराशा म्हणजे भगवंतापासून दूर नेणाऱ्या इच्छा।
नष्ट आशा म्हणजे विनाशकारी इच्छा। दुसऱ्याचे वाईट चिंतणे खऱ्या भक्ताच्या मनात मानवजातीबद्दल प्रेम असते. त्यामुळे तो कोणाचे वाईट चिंतन नाही. तो कधीही तुसडा असत नाही. या सर्व सृष्टीत त्याला भगवंतच नरेत्वा असतो. आपली कर्तव्ये तो दक्षतेने पार पाडतो. भगवद्प्रेमाची त्याला लहान कायने.

त्याच्या मनात जीवनातील सुखस्वास्थ्य नष्ट करणारी दुष्ट आशा नसते. धन, धान्य, ऐश्वर्य, स्त्री-पुत्र यांचा त्याला मोह नसतो. झाडाबाकी बसलेल्या गुरांबद्दल झाडाचा जसे वारेक तसे याला आप्तबन्धीयांबद्दल वारते. सर्व गोष्टी त्याने प्रारब्धावर सोडलेल्या असतात याचा अर्थ तो रुद्ध, कोरडा असतो असे म्हणू. कारण त्याचे अंतःकरण भगवंताच्या प्रेमाने भरलेले असते. हे प्रेम देवाकडून काहीही मागत नाही. या भक्तीसुखाचा समर्थ पिपासा म्हणतात. भक्ताच्या अंतःकरणातील ईश्वराचे प्रेम इतके उत्कट असते की भक्तिभावाने ईश्वर त्याचा म्हणी होतो. आणि मग भगवंत भक्तासाठी काहीही करायला तयार होतो. नामदेवासारखे नामाक भक्त भगवंताची खरड काढताना दिसतात.

शरीरचे अन्नजननसे एकमेकांम मदन करताना निरपेक्ष
तसेच संतांसाठी सर्वजीव हे आपलेच असतात

classmate

Date

Page 101

१२० ते ५६ - धर्मदशक - चोमक

दिनाचा दयाकू मनाचा भवाकू।

स्नेहाकू कृपाकू जनीं दास पाकू।

त्या अंतरी क्रोध संताप कैचा।

जगी धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा॥५६॥

अर्थ - अनाथ व दुःखी जीवांवर जो दया करतो, जो स्वभावतः
हकुवार अंतःकरणाचा आहे; ममताकू आहे जो मेहरबान आहे
आणि शरण आलेल्यांचा जो सांभाळ करतो, त्याच्या अंगी राग
आणि त्रास असत नाही. असा पुरुष भगवंताचा उत्तम भक्त होय.

स्पष्टीकरण - भक्ताला भगवंताचे दर्शन झाल्यावर तो स्वतःच्या
वृत्तान्त वृत्तकृत्य होतो. मग तो केवळ परोपकारापुरताच
उरतो. आपल्याभोवती पसरलेली अज्ञानी, दुःखी, दीप्तजन्ता पाहून
त्याचे दयामय अंतःकरण त्यांना स्वस्थ वसू देत नाही. अत्यंत
हकुवारपणाने लोकांचे दुःख तो समजून घेतो. त्यांच्याशी मित्रत्वाचे
नाते जोडून तो त्यांच्यावर मेहरबानी करतो. अशा दीप्त, दुःखी
लोकांचे भेदे करताना तो रमून जातो. ते भगवंताचे काम आहे
अशा शब्देने तो लोकांच्या मदतीला धावून जातो. कुणी त्यांच्यावर
नाराज झाले, शगावेले तरी तो त्रासून जात नाही. उलट जन्तेची
सेवा करायला मिळत आहे या विचाराने तो लताला शायनानमवतो
दया हे सनांचे खास वैशिष्ट्य आहे. त्यात मदन करण्याचा
भाव नसतो तर मोलेचे वात्सल्य असते. खरा भक्त कधीही
कठोर नसतो. तो स्नेहाकू व कृपाकू असतो. एखादी गोष्ट मनाविडक
घडकी तरी त्याच्या मनात क्रोधाला धारा नसतो. अज्ञानपंकात
रुतलेके लोक संतांना बघवत नाहीत. त्यांचे मन कळवण्याने
भरून जाते. पतितांविषयी त्यांना कधीही चीड, वेप वा निरस्कार
नसतो. तो कसाही वगला तरी त्यांचा जळफकार होत नाही.

हे धन्य दशक या ५६वा श्लोकमे संपत आहे. त्याचे
वर्णन करताना समर्थ 'दास' हा शब्दच वापरत आहेत.

भगवान रामचंद्राची प्रार्थना करताना ते म्हणतात -

देहबुद्ध्या न दासो इहं जिवबुद्ध्या त्वदंशकः।

आत्मबुद्ध्या त्वमेवहं इति मे मिश्रिता मतिः॥

नेव्हा निवंत माणूस हा कितीही योग्यतेचा श्रेष्ठ पुरुष असला
तरी तो परमेश्वराचा दासच आहे.

वेदा निरूपयन्ती तदुदितं कर्म स्वनुष्ठेयताम्।
नेनेरस्य विधीयता अपात्रिणिः काम्ये मतिरस्यज्यताम्।

वारकरी - पंडरीच नेमानेजाता व काव्याभाषिची भाक्ते करतात.

जगी होईने धन्य या रामनामें।
क्रिया भाक्ते उपासना नित्य नेमें।
उदासीनता तत्वता सार आहे।
सदा सर्वदा मोक्की वृत्ति रोहो उपा।

अर्थ - माणसाचा जीवनात कृतार्थ व्हायचे असेल तर त्याने
१. भगवंताचे नाम घ्यावे. २. धर्माने सांगितलेला आचार पळावा.
३. नित्य नियमाने भगवंताची पूजा, आराधना व प्रार्थना करावी.
४. अंतःकरणात भगवंताची आवड व निष्ठा ठेवावी. खरे तर
दृश्यामिदक अनासक्ती किंवा निरक्ती हे सर्वांचे सार आहे.
उदासीन माणसाच्या घनास सदैव स्वतंत्रता राहते.

स्पष्टीकरण - शरीर व मनाचा उन्म वळण कावून भगवंताचे
सान्निध्य लाभणे हे कृतार्थ जीवनाचे लक्षण आहे. तसे वळण
लागव्यासाठी शतत नामस्मरण, धर्मनुसार आचरण, भगवंताची
सेवा म्हणून पूजा-अर्चा, उपासना आणि अंतःकरणात भगवंताविषयी
प्रेम असणे या चार गोष्टी असायला हव्यात. त्यापुढे जीवनाचा
धन्यता प्राप्त होते. सामान्य माणूस अनेक बंधनांनी जखडलेला
असतो त्यापुढे त्याला मनोप स्वतंत्र्य उपभोगता येत नाही. ही
बंधने तोडून मोक्के होणे म्हणजे उदासीनता, निःसंगता, निष्कामता
मनाने प्रपंचाचा संग टाकावा आणि भगवंताचा संग जोडावा हा
परमार्थाचा सनातन नियम आहे.

रोज नियमितपणे बँठकीची उपासनाही घडविा नित्यनेमाने
साधनेची वेळ, जागा, जपसंख्या, साधनपध्दती हे निश्चित करावे.
मोमेक गोंमीस किंवा लकमक नसेल तर नित्यनेमाने खंड पडतो.
व्यावहारिक जगात लुद्धा यशस्वी होण्यासाठी सान्त्याने प्रयत्न करावे
लागतात. लपिन लंडुकर भौमसेन जोशी हे.

परमार्थाचा केवळ प्रपंच बाधक ठरत नाही तर आसक्ती-
मुळे निर्माण होणाऱ्या गोष्टी बाधतात. प्रमत्त्व हे कौशल्याचा
बाधक ठरते. आसक्ती, भमना उठावकी की मन मोक्के होईत
आणि जे जे साधन लो करीत असेल त्याचे त्याला मोझे
वाटणार नाही आणि म्हणूनच उदासीन, अनासक्ता, आक्षेप, निर्मम
स्ताके म्हणजे मन मोक्के होते असे समर्थ सांगतात.

सुध
साधन
लागव्या
कौशल्या
नम
उत्तम
साधन
लागव्या

अजयनेता: सता
जो हे Shaky असते

प्रो. डी. ए. अंतर्गत विद्यार्थी

पंचमि मिसिन्धो।

दशो नष्टो विवेकाः सुखान्मुनिः साधुः कश्चिन्नियतः

विवेकपूर्ण मणिः नको वासना वीषयी वृत्तिरूपे। शुद्ध भाव हे प्रत्येक
पदार्थी जडे कामना पूर्व पाये। मानवाने भावाचे
सदा राम निःकाम चिंतित जावा। शरीर वती शाखावा
मना कल्पना केश लो ही नसावा ॥३॥ शरीर वती शाखावा

अर्थ - मना, दृश्य वस्तूंमध्ये वृत्तिरूपाने वासना गुंतवून ठेवून नकोस
या कारणानेच पूर्वपापामुळे दृश्यात कामना चिकरते. म्हणून
सदैव भगवंताचे निष्काम चिंतन करावे. मनात कल्पना मनाची
स्पर्शीकरण - पाच इंद्रिये पाच प्रकारे. शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध
या पाच रूपांनी दृश्य जात घेतात. त्यापासून जीवाला तत्पुरते
सुख मिळते. पाण्यावर जसे चक्राकार तरंग उठतात तसे
मनावर वृत्तिचे तरंग उठतात. हवे - नको या वृत्ति आहेत.

वासना अतिशय सूक्ष्म असते. ती जेव्हा वृत्तीच्या रूपाने आकर
घरते तेव्हा तिचे आत्मिक्त्व उघडकीला येते. वासना सुखाच्या
आशेने जीवाला दृश्यात गुंतवते. जीव हृदयातील भगवंताला निरसून
बाहेर धावतो अशा बहिर्मुखपणाचा पाप म्हणतात. ही स्वयं
मोडव्यासाठी भगवंताचे चिंतन हाच एक उपाय आहे. बुद्धीला
भगवंताच्या चिंतनात गुंतवून देवायचे व कल्पनेची गती थांबवायची.

एखाद्या गोष्टीबद्दलची इच्छा ही वृत्ती असते. ती बनवान
नसते. पण वृत्तीचे अनेक तरंग तयार होतात तेव्हा त्यांचे कामनेत
रूपांतर होते. पुन्हापुन्हा कामनापूर्ती करत गेले की त्याची वासना
होते. त्यातून विषयसेवन घडते. त्याची पुन्हा वृत्ती होते. त्यासाठी
इंद्रिये त्याला कासावीस करतात. चहा, सिगरेट, दादू, लंबाखू यांचे
व्यसन लागते. हे सर्व पूर्वपापाने घडते असे समर्थ म्हणतात. हे
पाप एका जन्माचे नाही तर अनेक जन्मांचे असतात. वासनेच्या
या चक्रातून सुरक्षा होण्यासाठी निष्कामपणे रामाचे चिंतन करावे.
कर्म घेणारा माणूस जसे हवे भरतो तसे त्रवण, कौतूहल, संतर्भ, सतर्भ,
अनधर्म, धारायण, अभ्यास, शिक्किरे, वाचन याद्वारे विषयचिंतनाची
मवी माकिका सुरु होईल. हे नवे संस्कार इदृ शक्ति की ममान
एकही विषयतरंग, कल्पनाकेश उरणाार नाही. पुन्हाजन्माचे कारणच रतेपेड
उपासनेचे रूप नवसाचे नसावे. इच्छा करताना अधिकधिक उन्नत
उदान अशा गोष्टींच्या प्राप्तीची करावी. असे करताना अस्वास्थ्य
गळून पडते. प्रसन्नता भरून राहते. जीवन संतोषाने उजळते.

केवळाने होत आहे रे जाडो केवळाने पाहिले

अनुभास-अंककार

मना कल्पना कल्पिता कल्पकोटी।
नवे रे नवे सर्वथा रामभेटी।
मनी कामना राम नाही ज्याका।
अनी आदरे प्रीति नाही तथाका॥५॥

अर्थ - मना, मना प्रकारच्या कल्पना करीत गेल्याने भगवंताचे दर्शन कदापि ही घडणार नाही. ज्याच्या अंतरी वासना असतात, त्याच्या अंतरी भगवंतविषयी कामना असत नाही आणि जर भगवंतविषयी कामना नसेल तर त्याच्यावर निष्ठायुक्त प्रेम नसते

स्पष्टीकरण - कल्पना जीवनात ज्योगी पडते पण तिका मेकाट सोडली तर घड प्रपंच नाही व घड परमार्थ नाही अशी अवस्था होते. भगवंत हवाच असे मनापासून वारल्यावापून त्याचे प्रेम निर्माण होणार नाही. मन उगीचच अनेक कल्पना करत राहते, दिशाहीन भटकती करून मन थकून जाते. मनाची शक्ती व्यर्थ खर्च होत असते. अशा वेळी मन आपल्या पात्रतेचाही विचार करत नाही. राम भेटावा अशा नुसत्या कल्पनेने राम भेटणार नाही. त्यासाठी प्रत्यक्ष कृती करावी लागेल. निवेक, वैराग्य धारण करावे लागेल. दिनचर्या निश्चित करून आहारविहारांचे बंधन पाळावे लागेल. भगवंत प्रेमाने वर देतो. कामनेने नाही. भगवंताबद्दल आदर निर्माण होण्यासाठी सर्व कामना विसर्जित वृत्त्या लागतात. सूर्य आणि अंधार एकत्रितपणे नांदू शकणार नाही, तसेच विकार आणि भगवद्प्रेम एका अंतःकरणाने राहू शकत नाही.

जहाँ काम तहाँ राम नहीं। जहाँ राम तहाँ काम नहीं। - कबीर

प्रयत्नाकाय परमेश्वर समजावे आणि अंतःकरणामध्ये काहीतरी चांगले घडून उद्योगाला कामाचे तरच प्रमतीची आशा आहे. नाहीतर मनुष्याचे कल्याण होणार नाही. **केवळाने होत आहे रे। मापी केवळाने पाहिले।** शास्त्रनिष्ठा न सोडताही माणसाला आपल्या प्र प्रमाणे आणि आवडीप्रमाणे साधना स्वीकारणे शक्य आहे.

ईश्वराकडे ओढ असते ती शुद्ध प्रेमाची. ते प्रेम आच्या अंतःकरणाने नाही, जे अंतःकरण कामनांनी बरबटकेले आहे, ते ईश्वरभेटीला पात्र होऊ शकत नाही.

मना राम कल्पतरु कामधेनु।
निधी सार चिंतामणी काय वानू।
जयाचेनि योगे घडे सर्व सजा।

तथा साम्यता कायसी कोण आता ॥ ६० ॥

अर्थ - मना, भगवंताचे वर्णन मी काय म्हणून करू? त्याला कल्पतरु म्हणू का कामधेनु म्हणू? चिंतामणी म्हणू की कुबेराचा खजिना म्हणू की सारसर्वस्व म्हणू? त्यास म्हणू तरी काय? त्या भगवंताचा स्पर्शी झाला की सर्व सामर्थ्य हत्तारी येते त्याच्याशी कोणाची कितीशी तुकना करावी?

स्पर्शिकरण - भगवंत सर्वोत्तम असल्याने त्याच्यासारखा तोच आहे. त्याची किंमत बरोबर समजावून सांगणे सोपे नसते परंतु सामान्य माणसाला भगवंताचे मोठेपण सांगताना त्याच्या कल्पनेने कि गोष्टी उपमेसाठी घ्याव्या लागतात. पण या साधनांनी वासनापूर्ती होते पण वासना शांत होत नाही. परंतु भगवद्चिंतनेने वासना शांत होते, मन समाधान पावते. मनाला भगवंताचे सामर्थ्य प्राप्त होते. असे समाधान व सामर्थ्य देणारा भगवंत एकमेवा विदित आहे.

एकदा रामाचा आश्रय घेतल्यावर अन्य आश्रयांची गरज काय? सद्गुरुं कसारी का असता पठिराखा। इतरांचा तेषा कोण करी ॥
त्या श्रीरामाची तुकना कराशी करणार? रामचंद्र कल्पतरु आहेत ते भक्तांच्या मनात वाईट कल्पना येऊच देत नाहीत. कामधेनु आहेत असे म्हणताना ते भक्ताला काहीही कमी पडू देत नाहीत. भगवंतच भक्ताचा संसार चालवतात समर्थ जेशा रामाला निधी म्हणतात, तेषा तो सद्गुणांचा, कृपेचा, करुणेचा साठा आहे. प्रेमाचा व ऐश्वर्याचा साठा आहे असे असताना इतरत्र लोंड का वेंगाडोत? रामचंद्र असे चिंतामणी आहेत जे भक्तांच्या सर्व चिंता दूर करतात. या श्लोकाचा महत्त्वाचा अर्थ असा की - रामच जर कल्पतरु, कामधेनु, निधी, चिंतामणी असे तर रामाला सोडून यः कश्चित गोष्टी सांगणे हा करंटेपणा नाही का? तुझ्याखेरीज मला काही नको. असे रामाला सांगाले.

आपलाच माणूस हारनाम घेला।

तुझी चिंता त्नाला सर्व आहे ॥

उभा कल्पवृक्षातकी दुःख वाहे।
तया अंतरी सर्वदा तैथी आहे।
जनी सज्जनी वाद हा नादवावा।
पुढे मामुता शोक जीवीं घरावा। ६१॥

अर्थ - ह्यादा माणूस कल्पवृक्षाच्या छायेत उभा असताना त्याने मनात दुःखाचा संकल्प केला तर त्याला जन्मभर दुःखच भोगावे लागेल. त्याचप्रमाणे ह्यादा माणूस संतोषाशी गेला आणि अर्थ घ्या करू लागला तर त्याला पुढे जीवनात दुःखच भोगावे लागेल.

स्पष्टीकरण - सत हे कल्पवृक्षाप्रमाणे असताना ज्या हेतूने आपण त्यांच्याकडे जातो त्या हेतूला अनुसरून आपल्यावर त्याचा परिणाम घडतो. खरे म्हणजे संतोषाडून भगवंताच्या अनुसंधानाची कला शिकायची असते. त्याऐवजी त्यांच्याशी निरर्थक वाद घालत बसले तर आपल्या जीवनातील दुःख काही नव्हिले होणार नाही.

माणूस जसा विचार करेल तसा तो होतो. वासुदेवता तयाला म्हणत असते. आपण सुखाचे चिंतन केल्यास आपल्या वाट्याला सुखच येईल. अलीकडे नकारात्मक विचारसरणी वाढत चालली आहे. कल्पवृक्षावती उभा असल्याचे दुःखाचे चिंतन करावे याचे समर्थना वाईट वारते. यावरून आपणच आपल्या दुःखाला बळबदार आहोत हे लक्षात येते. वाद घालून आपण आपले दुःख वाढवतो आणि माणसे नोडतो. परिणामी दुःख भोगावे लागते.

उदंड वोकळी होता। उदंड भाग्य होतसे।

उदंड कळो होता। उदंड काया खातसे। - समर्थ.

माणसाला खरे तर त्याच्या योग्यतेपेक्षा अधिक मिळत असते. त्याचे श्रम वाया जात नाहीत. एक दाणा पेरवा आणि शंभर ह्यावे हा निसर्गाचा नियम आहे. ते इच्छरी औदार्याचे द्योतक आहे. पण मनुष्य दुःखी होतो किंवा समजतो यात जीवसुस्थिती असते तिचे कारणही तोच असतो. माणसाची ही वृत्तीय धातूक असते. त्यामुळे आपल्या हातांनी तो आपली हानि करून घेतो.

मायास तर नाही ना होणार।

निजध्यास तो सर्व वृत्तानि गेका।
जबे संतरी शोक संताप ठेका।
सुखानंद आनंद भेदे बुडाका।
मनी निश्चयो सर्व खेदे उडाका॥ ६२॥

अर्थ - (वादाच्या नादी लागल्याने) माणसाचे स्वरूपसंस्थान क्षीण होऊन त्यात खंड पडतो. त्यात पूर्ण खंड पडला म्हणजे उच्छांतता व दुःख जबराने मनात प्रवेश करून तिथे स्थिर होतात. शिवाय मतभेद झाल्याने मनाचे समाधान साफ होपते. त्यामुळे भगवंताच्या आस्तित्वाची श्रद्धा पूर्णपणे उडून जाते.

स्पष्टीकरण - श्रौसमर्थी वाद आणि संवाद यांमध्ये फरक असतो. दोन्हीमध्ये युक्तिवाद असतो. युक्तिवाद मांडताना बुद्धीचा उपयोग करावा लागतो. पण वाद खेळणारी बुद्धी अध्यात्मविद्येला घातक वारी तर भारक ठरते. संवाद भोगणारी बुद्धी शुद्ध जिज्ञासेने प्रेरित झाल्याने अध्यात्मविद्येला पोषक ठरते.

निजध्यास म्हणजे स्वरूपाच्या प्राप्तीचा ध्यास. पवित्र आणि शांत होव्याचा ध्यास. अन्न प्याचे लागते तसे शाखाध्ययन पचोव लागते. ज्यांना ग्रंथाध्ययन पचोव नाही ती मंडळी कुठल्यातरी वादाचे मुद्दे उकळून काढतात. आणि दुःखी होतात. एकदा निजध्यास तुला की वेंत, भेद, स्वर्धा, निरस्कार यांचा सुकाळ होतो. त्यातून सूडाची भावना वाढीला लागते. जेवढी विद्वत्ता जास्त तेवढी वादाची प्रवृत्ती जास्त! म्हणून गोदवळेकर महाराज म्हणतात - 'मला निदान माणसाबद्दल आदर आहे पण प्रेम नाही.' वादाने करकट वाढते. निजध्यासाने मन अनुसंधानात राहते. असे मन वादात रमत नाही. वादातून दुःख निर्माण झाल्यास ईश्वरप्राप्तिला निश्चय डळमळीत होतो आणि माणूस पुन्हा अधःपतित होतो.

समर्थानी येथे 'निजध्यास' शब्द वापरला तो उपनिषदातील निदिध्यास शब्दाचे प्राकृत रूप असेल किंवा आपला म्हणजे आत्म्याचा ध्यास असली अर्थ असेल. पाहिला लावनाच्या दृष्टीने तर दुसरा लावनाक दृष्टीने महत्त्वाचा आहे. रसा कितरी खडबडीत असला तरी गाडीच्या स्पिंगज, गाद्या चोंगल्या असल्या म्हणजे रस्त्यातील खडे जाणमत नशित. निजध्यास, तन्हाचा अध्यास, हे चोंगल्यांपैकी Shock Absorber आहेत. निजध्यास म्हणजे तोच सावरणे आहे.

बन मथुरा, दिल अरिका, काया कासी जाज।

दस वारे का देहरा, तामे ज्योति पिधान (पहचान)

classmate

Date _____
Page _____

घरी कामधेनु पुढे ताक मामे।

हरीबोध सांडूनि वेवाद लागे।

करी सार चिंतामणी काचखंडे।

तया मागता देत आहे उदंडे ॥ ६३ ॥

अर्थ - ज्याच्या घरी कामधेनु आहे तो माणूस जर दुसऱ्याच्या घरी ताक मामू लागला तर ते आते हास्यास्पद होते. त्याचप्रमाणे आपल्यापाशी असणारे भगवंताचे ज्ञान वाजूला सोडून जो शुष्क वादाच्यामोगे लागतो त्याचे जीवन वाया जाते. समजा एखाद्याच्या हातात चिंतामणी आहे म्हणजे त्याच्या हातात सर्व काही आहे पण तो जर त्यास केवळ कोचेचे तुकडेच मामू लागला तर ते त्याला हवे तेवढे मिळतील.

स्पष्टीकरण - माणसाची बुद्धी दुधारी शस्त्रासारखे काम करते. ती अनित्याकडे वळली तर इश्याचे ज्ञान करून देते. पण जर का ती नित्याकडे वळली तर भगवंताचे ज्ञान करून देते. ती कामधेनु आहे. ते दूध प्राशन करून परमानंदाचा मोग घेव्याऐवजी अज्ञानी माणूस शुष्क वादाचे ताक मागत फिरतो. माणसाने बुद्धीचा उपयोग स्वार्थासाठी केला तर त्याला देहसुख मिळेल पण भगवंत मिळणार नाही. माणसे अध्यात्मात शिरण्यावर ही शैव-वैष्णव, वारकरी-धरकरी, असे वाद निर्माण करून अधवा नाना लट, नाना फड निर्माण करून वादग वाढवतात. ज्ञानेश्वर नाथ संप्रदायी का वारकरी संप्रदायी तुकाराम महाराज सद्गुरु की जगद्गुरु? मग ते शंकराचार्यांच्या तोंडीच होते की नव्हते? असा कश्याकूट कशासाठी करावया? गीतेवरील एखाद्या भाष्य पुस्तकाच्या जाण्यापेक्षा श्रेष्ठ कसे हे हिरीरीने सांगतात. गोंदवळेकर महाराज म्हणतात - आम्ही दुकान धालके आहे केशर-कस्तुरीचे. पण गिऱ्हाईक सारे हिंगामिन्यापेच.

सगळ्या इच्छा ज्याच्या आज्ञेने पुऱ्या करून घेता येतील असा अंतरात्मा सर्वांच्या हृदयात अक्षय्य वास करीव असताना निजध्यासाने त्याची कृपा संपादन करून घेण्याचे सोडून माणूस प्रापंचिक गोष्टीत लुखसमाधान मिळवण्याची इच्छा करतो हे किती विकडण आहे. माणसाला खरे लुख काय कोठे, कसे आहे हे समजावणे हवे.

हृदयाप्रदये मी रामु | असता सर्व लुखाचा आरमु |
का श्रान्तारी कामु ! नि पयावरी ॥

अती मूढ त्या इढ बुद्धी असेना।
 अती काम त्या राम जिनी वसेना।
 अती क्रोध त्या क्रोध होईक जाणा।
 अती वीषयी सर्वदा दैन्यवाणा ॥ ६४ ॥

अर्थ - जो अति अज्ञानी असतो त्याची बुद्धी स्थिर राहत नाही. जो अति कामक्रेपट असतो त्याच्या अंतःकरणाने भगवंत ठरत नाही. जो अति क्रोधी असतो त्याचे मन कधी स्वस्थ राहत नाही. खारांश जो अति भोगी असतो तो सर्वदा कष्टी असतो.

स्पष्टीकरण - मानवी जीवनात व्यक्तिगत आणि सामाजिक अंगांचा समतोल राखावासाठी वासनानृत्तीमध्ये सुवर्णमध्य साधना पाहिजे. उदा. कामवासना भोगणे गैर नाही पण ती अमर्याद भोगणे पाप आहे. तसेच प्रपंच नीर चक्रव्यासाठी किमान क्रोध ठेवणे गैर नाही पण अति क्रोधी व्हाणे पाप आहे. सर्व दोषांचे मूळ विषयाधीनते-मध्ये सापडते. ज्याचे सुख इच्छावस्तूवर अवलंबून असते तो सुखच्या आवतीत सर्वस्वी परावळतो असतो. जगाने सुख दिले तरच त्याला सुख मिळते. म्हणून तो जगाशी निःकारणाने वागतो त्यालाच समर्थ दैन्यवाणा म्हणतात. भगवंताचा भक्त वशिष्ठ असे शकतो पण दैन्यवाणा नसतो.

दासबोधान समर्थ म्हणतात -

अती सर्वत्र व्रजिवे। प्रसंग पाहोनी चाकवे।
 हटनिग्रही न पडावे। विवेकी पुरुषे॥

देहधारणेसाठी प्रमाणात विषयसेवन शास्त्राचा देखील मान्य आहे. आपले सण आणि उत्सव आपल्याला मनोरंजन, करमणूक, गोड-घोड खाण्याच्या संधी उपलब्ध करून देत असतात. म्हणजे योग्य त्या विषयसेवनाची ~~संधी~~ व्यवस्था शास्त्रात आहे. मात्र विषयसेवनाचा जे अनिरेक करतात त्यांना समर्थ मूढ म्हणतात. मूढ म्हणजे मूर्ख नव्हे. ज्याला स्वतःचे हित समजत नाही आणि कोणी हिताने सांगितले तर ते ऐकून घेण्याची मनःस्थिती नाही अशा माणसाला मूढ म्हटले आहे. असा माणूस इढबुद्धी असत नाही. त्याला जर कोणी विपरीत साळा दिला तर तो लगेच पडतो. इतरांच्या बोलण्याने वहावत जातो. इंद्रियसुख आणि संसार ज्याला खरा वारतो त्याला समर्थ मूढ म्हणतात.

लेखक
 पंत
 श्रीवाम
 दिनाळी

ज्याका काही समजत नाही तो मूढ आणि आपल्याला काही समजत नाही हे ज्याला समजत नाही तो अतिमूढ. अज्ञान म्हणजे मूढता नव्हे. कारण अज्ञानामध्ये ज्ञानचा अभाव असतो हे खरे पण कोणी त्याच्या कल्याणाचे काही सांगितके तर ते समजून घेण्याची, निदान ऐकण्याची, कळण्याची पात्रता असू शकते. बुद्धि मनावर काही प्रमाणात नियंत्रण ठेवू शकते, योग्य मार्गाकडे वळवू शकते. पण त्या बुद्धीलाच जर चांगले काय हे कळून घेण्याची इच्छा नसेल तर चोखूर उधळकेल्या घोड्यासारखी गत होते.

ज्याच्या अंतःकरणाने विषयोपभोगाची अत्यंत आसक्ती असते, त्याच्या मनात रामाला स्थान नाही. आवश्यकता स्वाभाविक गोष्ट आहे पण चैन कृत्रिमच आहे, उपरी आहे. काम हे अतिक्रमणाचेच रूप आहे. त्याची मर्यादा संपत्ती की अतियोग होतो. विवेकअश्वता वाढते. काम पूर्ण झाला की काम वाढत जातो. सुयोधानं औरंगजेब, रावण हे अतिक्रमणेचेच बळी आहेत.

दीन प्रवर्धनी

अति दानात् कर्मवर्धः अतिमानात् सुयोधानः।

अति कौल्यात् दशाननो अति सर्वज्ञ वर्जयेत्॥

असे लोक स्वतःबरोबर समाजाचाही नाश करवतात.

यासाठी पंचक नेवदेच खावे, सोसेल नेवदेच भोगावे. पण माणसाला हे वेळेवर समजत नाही, त्यातून तो स्वैराचारी बनतो, इंद्रियांना रुचेल ते खावे की पंचक ने खावे? व्यसनाधीन मनुष्य कधीही ताठ मानेने जवू शकत नाही. कुणासाठी विकडा जावा अशी त्याची द्यनीय अवस्था होते. त्याची शरीर-मन-बुद्धीची कार्यक्षमता संपुष्टात येते. आणि मन केंद्रिकावाणे, दानवाणे जीवन नाट्याला येते. ही दीनता म्हणजे जिवंतपणी भोगावा लागणारा नरकासच आहे.

याज्ञवल्क्य - बुद्धिम राजा - भोगालिकाया

नीर्य खावावर शिंपडल्यावर खावाला पाळवी पुरतो

Success is prosperity without losing your peace of mind.

तुम्हारे सामने ज्ञाना का रास्ता है.

नको दुःखवाणे जिणे भाक्किडणे। सुखसागरातीक
अती मूर्ख त्या सर्वदा दुःख इणे। शिपजअरसुखही
धरी रे मना आदरे प्रीति रामी। मिळत नाही
नको वासना हेमधामी विरामी॥ २५॥

अर्थ - भाक्किडन जीवन म्हणजे हीन जीवन होय. अति अज्ञानी माणसाक नेहमी पुष्कळ दुःख भोगावे लागते. म्हणून हे मना, भगवंतावर मोठ्या आदराने प्रेम करायला शिकावे. भगवंताच्या प्रेमाशिवाय असेकल्या ऐश्वर्याची वासना धरू नकोस.

स्पष्टीकरण - मानवी जीवनात परमोच्च मूल्य म्हणजे भगवंताक सर्वोच्च मानणे. ज्याच्या जीवनात भगवंत नाही ते जीवन इतर दृष्टींनी कितीही चांगले असले तरी ते उत्तम जीवन नव्हे. भगवंत विहीन जीवनात दुःखाचे प्रमाण अधिक असते. म्हणून शहाळ्या माणसाने नेहमी भगवंताच्या प्रेमाचा अभ्यास करावा. ऐश्वर्य मार्गाने पण ते भगवंताक जोडून मागणे. अशा ऐश्वर्याचे दुष्परिणाम भोगावे लागत नाहीत.

माणसे संसार कोडगेपणाने करतात. पण देवाची उपासना करताना त्यांना काज वाटते. खरे तर विषयांच्या जाधीन झाल्याने दुःखाचा गुणाकार होतो. ज्याच्या जीवनात भक्ती नाही. रामाविषयी प्रेम नाही असा मनुष्य वासनातृष्णासाठी समित्र हात पसरतो. तोंड वेगाडतो. रावण, कंस, कौरव यांच्यापाशी संपली असून, लज्जा असून त्यांच्या जीवनात वासनेचे सांडव असल्याने त्यांचा विनाश झाला. सोन्याच्या घरात राहणाऱ्यांकडे रामोपासना घडत नसेल तर व्यर्थ आहे. सोने नष्ट होणारे आहे. रामाचे प्रेम चिरंतन जाणी शारद्वत आहे. म्हणून तू रामाबद्दल आदरपूर्वक प्रीति बाळग असे समर्थ सांगतात श्रीमंतीमुळे सुखसमाधान मिळत नाही. केवळ साधने प्राप्त होऊ शकतात. आनंद, प्रसन्नता यांचा लाभ होत नाही. संतांकडे मात्र याची उणीव नसते. शरीराक शिणवू नये, व्यर्थ पीडा देऊ नये हे जरी खरे असले तरी शरीर राबवणे नाही तर ते कार्यक्षम राहत नाही हेही तितकेच खरे आहे. शरीराची कार्यक्षमता उणावली की ऐश्वर्याचे सुख मेघाच्याचे जाणही शरीरात उरत नाही. हे दुष्केपण येऊ नये म्हणून समर्थ म्हणतात की विरामी वासना नसावी.

पतिव्रता दारिद्र्यावरील समाधानी असते
विनाशिन्या ऐश्वर्यातही नाभेचारी राहते

संसार म्हणजे जन्म मरण
नाही मरणास उच्चार
माया लागले शरीर / धडाने चडी ॥

classmate

Date _____
Page _____

जेव्हा सार संसार हा घोर आहे।
मना सज्जना सत्य शोधून पाहो।
जन्मी विष खाता पुढे सुख कसे?
करी रे मना ध्यान या राधवाचे ॥ ६६ ॥

अर्थ - मना, हा संसार असार आहे, अनिष्ट आहे, तो मोठा भयानक आहे. तू स्वतः विचार करून संसाराचा स्वभाव शोधून घ्या. एखाद्याने विष खाऊ तर त्यास नंतर सुख काय येई? म्हणून तू भगवंताचे चिंतन कर.

स्पष्टीकरण - आपल्याला संसार हे सर्वस्व वाटते. खरा तर तो असुख आहे, तरीही तो सुखमय वाटतो. न समजता एखाद्याने विष घेतले तरी ते परिणाम केल्याशिवाय राहत नाही. तसेच संसार सुखमय समजून केला तरी तो भयप्रदच आहे. म्हणून विचार करून संसाराचा स्वभाव समजून घ्यावा. भगवंताच्या सतत चिंतनाने संसारचे भय बाधणार नाही.

नेटका प्रपंच हा पूर्वपक्ष असून परमार्थ विवेक हा सिध्दांत आहे. समर्थ प्रपंच परमार्थाच्या समन्वय सांगतात त्यांच्यामै प्रपंच नेटका करायचा तो फिका होण्यासाठी, वासनानृत्तीसाठी नाही. प्रपंच हा ईश्वरप्राप्तीला पूरक ठरावा. संसार हा घोर आहे. जन्ममृत्युत्राव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम्। यामध्ये हेच सांगितले आहे.

साधकाने संसार सोडून द्यायचा नाही तर त्यातील आपत्तीचा त्याग करायचा आहे. सत्याचा शोध घ्यायचा आहे. लप्ताचा शोध न घेता या संसाराने राहणे म्हणजे विष खाणेच आहे. हो क्लेशः अपत्यहत्याच आहे. निदान संसाराची आपत्ती सोपावी यासाठी दोन मार्ग आहेत. १. उठोनि वोटयि त्रिगावे

दिगंतराप्रती। किंवा २. हूँ हूँ हूँ सोडवावी मिठी प्रपंचाची. ज्याचे वैराग्य पूर्ण झाले आहे, त्याने पहिल्या मार्गाने जावे आणि ज्याचे वैराग्य कच्चे आहे त्याने दुसऱ्या मार्गाचा

अवलंब करवा. माणसाला कायमचा उपाय नको असते. तालपुरती डागडुजी हवी असते. मुक्तीसाठी राधवाचे ध्यान करावे. श्रीरामचंद्र निर्बिषय आहेत. विषयात अडककळे मग रामचंद्रांच्या रूपावर स्थिर करायचे. त्याच्या गुणांचे चिंतन करायचे. यातूनच समर्थ सगुण ध्यान म्हणतात. ध्यान म्हणजे

कडून देणे. प्रपंचातील लक्ष काढायचे आणि ते परमेश्वराकडे वळवायचे. ध्यानत्या अभ्यास करताना काही बंधने पाळावी लागतील. समर्थ हे प्रवृत्तीपर विचारांचे, संसाराचा पुरस्कार करणारे, प्रपंचविज्ञान जाग्रहाने मांडणारे संत आहेत. ते नेटका प्रपंच सांगतात.

ज्याचे ऐहिक धड नाही। त्याचे परत्र पुसली कायी ॥

ज्याला संसार चांगला करता येत नाही त्याला परमार्थही साधत नाही. तपुंसकाळा कोणी नैष्ठिक ब्रह्मचारी मानत नाही. परमार्थासाठी चांगली बुद्धी, प्रयत्नशीलता, धैर्य, कार्यक्षमता, कौशल्य, इष्टनिश्चय, शरीर-स्वास्थ्य या सर्वोच्च आवश्यकता असते. दुर्बलपणा वैराग्याच्या नावावर खपू नये. प्रपंच नेटका नेका म्हणजे त्यातील जास्तकी उणावते.

प्रपंच मुळीचा नासका। म्हणजे नि करावा नेटका।
नेटका काळो धिका होत जातो ॥

संसार हा घोर असला तरी राकता येत नाही. संसार असार आहे हे सत्य आहे पण ते तू शोधून घ्या. संसाराची असक्ता केवळ ना केवळ तरी माणसाच्या अनुभवास येते. असे कसोटीचे प्रसंग संसाराने अनेकदा येतात. पण तरी सुद्धा अशा अनुभवातून माणूस फारसे काही शिकत नाही. आणि संसाराने गुरफटत राहता याका समयांनी विषाचे उदाहरण दिले आहे. जमी विष खाता पुढे सुख केचे? असा प्रश्न ते विचारतात.

अर्थात द्रव्य म्हणून कोणतेही विष वर्ज्य नाही. वैद्याच्या हातात तर त्यातील काही अमृताचे काम करतात. पण तरी विष विषय आहे. संसाराने स्वरूपही या विषासारखेच आहे. याचे व्यसन लागू शकते. संसाराच्या आसक्तीचे तसेच आहे. त्यातून दुःख देण्याच वाट्याला येते. म्हणून संसाराने कर्तव्यभावनेने राहणे, आसक्तीने राहू नये. धर्मराजांच्या प्रस्थाळा नारद उगार देतात.

मातरः पितरः पुत्राः वात्सलाः सुहृदश्च जे।

यत् कुर्वन्ति वदिच्छन्ति चानुसौदनं निर्मलम्। निर्मलम्।

घरातील वडीलधारी माणसे, मुले, सायको, इष्टमित्र, नातेवाईक जे जे करतील, जसे वागतील त्या सर्वांक ठीक आहे असे म्हणावे. मात्र हे म्हणताना निर्मल भावनेने म्हणावे. वैजागोच म्हणू नये. क्वचित आपला निषेध नोंदवावा पण आपल्याच मताचा आग्रह धरू नये.

संसारालोक आसक्ती सुरणे मरुचाये. बाह्यस्वरूपालोक
संसार कधी सुरतरी नारी आणि सोडायचारी नसतो. ही
आसक्ती सुरती की परमार्थाची जवळीक घडते. त्यासाठी
एक श्रेष्ठ साधन - ध्यान - यावैष्यी समर्थ सांगतात.

ईश्वराचे ध्यान हा सर्व प्रकारच्या बाधक आसक्तीवरचा
एक चांगला उपाय आहे. ध्यानावस्था ही समाधीच्या अडीकडची
अवस्था आहे. ध्यानासाठी माणसामे रोज थोडा तरी वेळ
काढला जाईजे. तो वाक्यतो इश्वराला असावा. स्थानही
समतल, स्वच्छ, निर्वान आणि पवित्र असावे. वापरावयाचे
आसन स्वतंत्र असावे, स्वच्छ असावे. दगडीची चटई, मृगाजिनव
त्यावर धूतवस्त्र असा रूप असावा. लोकराचे वस्त्र, त्यातही
पांढरी घोडडी उजम. या आसनावर पद्मासन, सिद्धासन,
स्वस्तिकासन किंवा सहजासन घालून बसावे. पाठीचा कणा सरळ
स्थितीत असावा. खांदे सरळ रेषेत असावे. इश्रीसमोर आपल्या
इष्टदेवतेचे, संतांचे, गुरूचे चित्र असावे. किंवा ओं, श्री, स्वस्तिक
असे प्रतीक असावे. गुपाच्या निरंजनाचा मंद प्रकाश असावा.

त्यानंतर आपल्या मनात इष्टदेवतेचे स्वरूप व नाम
याशिवाय दुसरे काही येणार नाही याचा अभ्यास करावा.
त्याच जोडीला जाहार विहार साधे आणि सात्विक असले मृगजे
ध्यानालील एकाग्रतेचा लाभ हा कमी प्रमात अधिक मिळत
जाईक. परंतु कोणतीही गोष्ट एकदम साधत नाही ध्यानात घाई
किंवा जबरदस्ती चालत नाही. **दुका मणे वेधे नारी चाकत तातडी**
या क्यनाप्रमाणे धीर न सोडता सातत्य सांभाळावे. त्यातून
आसक्ती कमी होउन प्रसन्नता वाढत जाते.

हलते हल या हल कोणा चौथ्या चरणा सजाना आहे

घनश्याम हा राम ~~सर्व~~ अव्ययी ।
महा धीर गंभीर पूर्णप्रतापी ।
करी संकरी सेवकाचा कुटुंबा ।
प्रभाते मनी राम चिंतीत जावा ॥ ६ ॥

अर्थ - रंगाने सावळा असलेला भगवंत म्हणजे मूर्तिमंत सौंदर्य आहे. तसाच तो अनिशय धैर्यवान व अगाध आहे. त्याच्या एवढा पराक्रमी कोणी नाही. आपल्या सेवकांवर संकट आले असता तो सेवकांचे रक्षण करतो. अशा भगवंताचे पहारे चिंतन करावे स्वप्तीकरण - आपल्याला दृश्याचे चिंतन करायची सतत असते.

निची दिशा बदलून भगवंताच्या सगुणसुंदर रूपाचे चिंतन करायला शिकावे. त्याच्या गुणांचे, कीर्तींचे चिंतन करावे. रात्री स्वस्थ सोप लागून पहारे जाग आली म्हणजे जागेपणचे मन शांत असते. यावेळी केलेले चिंतन-मनन अनिर्घृत रुजते. आणि हीच खरेतर अनुसंधानाची पध्दती पायरी आहे.

सकाळी उठल्यावर वृत्तपत्रांसारखे मजकूराने विषयचिंतनाला मोठे खाद्य मिळते. त्याची जागा रामचिंतनाने घ्यावी आणि प्रसन्नतेने दिवसाचा सुरुवात करावी. त्यातून एक प्रकारची शुद्धता शांतता आणि श्रमाचा स्थिरता प्राप्त होते. घनश्याम सावळा आहे. सावळा रंग संग्राहकतेचे प्रतीक आहे. तो अनेक गुणांचा संग्राहक आहे. मेधाप्रमाणे उदार आणि जलमय आहे. ईश्वरकडे कोरडेपणा नाही तो अव्ययी आहे. (सौंदर्यापेक्षा गहन शब्द) वक्त्राचार्य म्हणतात - मधुराधिपतेराजिकं मधुम् । तर तुकाराम महाराज म्हणतात - गोड गुस्ते रूप गोड गुस्ते नाम ।

दुसऱ्या चरणाला महा हा शब्द तिन्ही विशेषणांमा वपुरता येईल. धीर, गंभीर, पूर्णप्रतापी. धैर्य हे सज्वगुणांचे लक्षण आहे. राज्याभिषेकाच्या दिवशीच वनवासाची आज्ञा, रावणाने केलेले सीतेचे अपहरण अशा कोणत्याही वेळी धीर खचला नाही. साधक प्रसन्न आणि आनंदी वृत्तीचा असावा पण तरीही गंभीर असावा. त्यात उथळपणा नसावा. प्रवरच्या दिव्यदुपणाचा मुळगारा नसावा. समुद्र गंभीर असतो. त्याला विकार आणि खोकी दोन्ही आहे.

पराक्रम असावा तो भक्तांच्या रक्षणासाठी. प्रभू रामचंद्राने आपल्या भक्तांची संकरातून सुटका केली. त्यासाठी

साधकाची भूमिका सेवकाची असावी. भगवंत रक्षण करणार याचा अर्थ भक्ताने निष्क्रिय असावे असे नाही. भगवंत आपल्या बरोबर आहे अशी श्रद्धा ठेवून आपले कर्तव्यकर्म करीत राहणे. वस्तुभक्तीतून भगवंताशी जवळीक निर्माण होते. भगवंत वीरत त्या अनधिकारी भक्तांचे रक्षण करत नाही.

मागील श्लोकाने साधकाचे ध्यान करायला सांगितले. या श्लोकाने रामाचे चिंतन हा वरच्या पायरीवरील शब्द वापरतात. मनुष्याने स्वतःच्या उच्चाराने नामस्मरण, ध्यान व चिंतन करावे. त्यातून प्रपंचातील कर्मे चांगली होतात. त्यातील अधर्म उणावतो, अंतःकरण शुद्ध होते. आसक्ती सुरुत जाते.

दैन आणी प्रयत्न दोन्ही परस्पराने पूरक आहेत.

असेल **माझा हरी तर देईक जातल्यावरी।** या सुक्तेपाने कोणी आकृती व निष्क्रिय राहू नये. कारण प्रयत्न आपल्या हातात आहेत पण देवाची जाणीव ठेकती पाहिजे. प्रयत्नवादाचा ईश्वरनिष्ठेची साध असायला हवी. हे ईश्वरचिंतन कशा करायचे? प्रभातकाळी सोपेतून जागे झाल्यावर, स्नानानंतर, शौच करण्यापूर्वी, दिवस भावचताना रात्री सोपण्यापूर्वी देवाचे स्मरण प्रेमामे करायचे, त्याचे नाव घ्यावे, प्रार्थना करावी, लोत्रे मृणावी. ध्यानाचा विषय सुंदर असावा. त्याने एकाग्रता साधते.

घोर शक्वामध्ये बुद्धीने पारखून मग दृढ राहणे असे सूचित केले आहे. गंभीर वसणारा माणूस चंचल असू शकतो. उंच इमारत बांधायची असेल तर पाया खोल व्हायलावा. झाडाची मुळे खोलवर जाण्यावर झाडाचा विकास व स्थैर्य अवलंबून असते. गंभीर हा गुण विपुलतेचा, व्यापकतेचा द्योतक आहे. त्यातून एक प्रकारची परिपूर्णता सुचवली आहे.

ईश्वर आपल्या भक्तांचे रक्षण करतो. **अनन्यास्त रक्षितसे चापपाणी।** आपल्या अनन्यतेत उणीव असल्याने आपला विश्वास इकमकीत होतो ईश्वर समर्थ आहे तरा। तो सर्वज्ञही आहे. तो आमच्या इच्छेप्रमाणे वागणार नाही. सपुढांच्या संगतीतून, परमार्थाच्या निष्ठेतून सद्बुद्धी काढते आणि ईश्वरचिंतनाने तो दृढावते.

दिग्गज
धनुष

बळे आगळा राम कोडंडधारी ।
महाकाळ विक्राळ तो ही थरारी ।
पुढे मानवा किंकरा कोण केवा ।
प्रभाते मनी राम चिंतीत जावा ॥ ६८ ॥

शब्दांचे
वीरवृत्ती जागी होते.

अर्थ - धनुष्य हाती धारणारा अगवंत सामर्थ्याने सर्वातून श्रेष्ठ आहे. त्याचा विश्वासा मिळून राकणाच्या प्रकयकाळास सर्गकेंद्रण घाबरताना. पण तोही अगवंतासमोर अयाने थरथर कापतो. मग यः कश्चित् माणसाचे अगवंतासमोर महत्त्व कितीसे असणार अशा त्या अगवंताचे पहारेच्या वेळी चिंतन करावे.

स्पष्टीकरण - श्री समर्थीचा कोडंडधारी राम म्हणजे सच्चिदानंदधन-स्वरूप ईश्वरच होय. त्याचे सामर्थ्य अनंत व अपार आहे. हे असादृश्य विश्व मोडून राकण्याची उघाट शक्ती असणारा महाकाळ लुध्दा अगवंतापुढे क. पदार्थ ठरतो तर माणसाची शक्ती ती केवढी! तिच्या या अगवंतापुढे काय पाड लागणार? तेव्हा माणसाने त्याच्या पायी कान व्हावे हे उत्तम।

६८ व्या श्लोकाने असाच कोडंडधारीचा निर्देश केला आहे. तिथे त्याला दीनानाथ तर इथे बळे आगळा राम असे म्हटले आहे. त्याला प्रत्यक्ष यमराज घाबरताना तिथे सामान्यांची काय कथा! आपण जर अगवंताची उपासना सोडून दिकी तर अगवंताचे कर्तव्य मुकसान नाही. आजारी माणसाने औषधे घेतली नाहीत तर वैद्याचे कर्तव्य मुकसान नसते. अगवंताच्या तुडनेत माणूस हा यः कश्चित् प्राणी आहे. याचे भान असावे.

ईश्वर समर्थ आहे. तो शस्त्रधारी आहे. विष्णुसहस्रनामाच्या शेवटच्या श्लोकानीक शेवटचा शब्द 'सर्वप्रहरणायुधः' असा आहे. हिंदूंची सर्व देवते शस्त्रधारी आहेत. इतकेच नाही तर सर्वशस्त्रधारीच आहेत. (इत- त्रिशूळ) ईश्वराचे सामर्थ्य अलौकिक आहे - बळे आगळा, शस्त्र धारताना विवेक असावा. अज्ञानाचे रक्षण करण्यासाठी तो कोडंडधारी झाला आहे. अशा रामाचा पाहून महाकाळही भयभीत होतो व थरथर कापू लागतो. कविकाळातही ज्याचे अर्थ त्याला आपल्या सेवकांचे रक्षण करणे मुकत्य अवघड नाही.

श्रीरामे सुखर सोडविले। श्रीरामे दैत्य संहारिले।
श्रीरामे महापापी नेचे दंडिले। सामोरे रे स्वांगली ॥
राक्षसांचे वेडण, देडण, फेडण केके-

कृपाशुभो अत्यशारिष्य पहलाक राम
सुख आनंद केवळ देणारा आहे
निर्मल करणारा आहे। शिबु नकोस मी पाहीशी आहे.

classmate

Date _____

Page _____

सुखानंदकारी निवारी भयाने।
जगी भाक्किभावे भजावे त्याने।
विवेके त्जनावा अनाचार हेवा।
प्रमाने मनी राम चिंतीत जावा॥ ६६॥

अर्थ - भगवंत परमानंद देतो. तो भय निवारण करतो. माणसाने जीवनामध्ये अत्यंत प्रमाने व अस्तित्वभावाने भगवंतच्या आश्रय करावा. विवेकाचा उपयोग करून माणसाने अनैतिके आचरण सोडावे. कोणाचा वेप मत्सर करू नये. अशा त्या भगवंतच्या पहारेच्या समयी चिंतन करावे.

स्पष्टीकरण - 'मी भगवंतच्या आहे' ही जाणीव प्रपंचाच्या प्रीती-मधून होते किंवा भगवंतावरीक प्रेमातून होते. प्रेतामधील उगम हा आनंददायक असल्याने तिथे भयाची वार्ता उरत नाही. त्यासाठी अंतःकरण स्वच्छ, निर्मल असावे लागते. वेप वा मत्सर आनंदाचा उच्छेद करतात. तेव्हा त्यांना नष्ट करण्यासाठी विवेकासारखे साधन नाही. विवेकाने निर्मत्सर बनलेल्या अंतःकरणात भगवंतच्या अस्तित्वनिष्ठेचा वेळ कोणाकून गमनापर्यंत पोहोचतो.

आयुष्यभर मनुष्याला सुखाची आणि आनंदाची जोड असते. फक्त त्याचा शोध युक्तीच्या जागी सुट असतो. तो संसारातील विषयांमध्ये सुख शोधत रहातो. आणि संसारातील सारी सुख दुःखपर्यंतवसानी आहेत. त्या सुखाच्या प्राप्तीत अनिश्चितता असते. या अनिश्चिततेतून भय उत्पन्न होते. आजाराचे भय, दारिद्र्य, अपकृति, वाढीवय, जन्तसंबंध यांचे भय असते आणि मृत्यूचे भय तर असतेच असते. अनाचार आणि हेवा हे साधनमार्गीतील अडथळे आहेत. त्यातून दुःख वाढते. साधकाने अज्ञातशत्रू असावे. साधकाने सदैव मन मोकळे हेवावे. एकीकडे नामस्मरण आणि दुसरीकडे अनाचार आणि हेवा या परस्परविरोधी कर्माने शक्तीचा व्यर्थ अपव्यय होतो. त्यातच आयुष्य निघून जाते.

माणसाने विवेकाने वागावे. आपले वर्तन अधिक लदाचारी वीत जाईल. मन शुद्ध, निर्मत्सर राहिल असा प्रयत्न करावा.

कबीर - नाम विना बेकाम है छपान कोटि बिलार।

का इन्प्रासन बाँठवो का बँकण्ड निवस।।

नरकसोदास - भाक्कि विना सब सुख ऐसे। लवण विना बहु वंजण जेसा।।

Vaccine

सदा रामनामे वदा पूर्णकामे।
 कदा बाधिजेना वदा नित्यनेमे।
 मदाकस्य हा-सर्व सोडोनि धावा।
 प्रधाने ममी राम चिंतीत जावा ॥ ७०॥

अर्थ - भगवंताचे नाम सतत अगदी मनापासून घ्यावे. अखंड चाळणाऱ्या नियमाने जो नाम घेतो, त्याला संकटे त्रास देत नाहीत. पण माणसाने अहंकार व आळस दोन्हीचा संपूर्ण त्याग करावा. स्पष्टीकरण - पहिल्या वेळी भगवंताचे चिंतन करावे हे वर. पण दिवसभर भगवंताचे नाम घ्यावे. त्याचा अनुसंधानाने राहावे. आणि ते नाम लुब्धा मनापासून घ्यावे. त्याचि अश्यास करावा लागतो. अध्यात्मान सकामतेची सवय मोडानीच लागते. नामासाठी नाम घ्यायचे, भगवंतासाठी नाम घ्यायचे. काही मिठावे म्हणून नाम घ्यायचे नाही तर नाम घेत राहिले असे वाटणे हेच नाम घेण्याचे फळ आहे. नाम घेण्याची वासना उरून इतर सर्व वासना विराम पावणे म्हणजे पूर्णकाम.

असा पूर्णकाम भक्त जेव्हा नित्यनेमाने नाम घेतो तेव्हा संकटे आली तरी त्याचे नाम खंडित होत नाही. कारण संकटाची गती देहापर्यंत असते. त्याला आत्ममध्ये शिरकाव होत नाही. हाच नामाचा खरा चमत्कार आहे. मनापासून नाम घेण्याच्या आड दोन दोष येतात. मद्य म्हणजे कर्तव्याच्या अभिमान आणि आक्षेपणा किंवा चुकारपणा. माणसे पूजार्थी करतात, पारायणे करतात, नीययात्रा करतात पण बसण्या ठिकाणी मनापासून नाम घेण्याचा कंटाळा करतात. आणि आजचे काम आणि आजचे नाम उधावर टकळतात.

भगवंताचा निष्काम भक्त जास्त आवडतो पण सकाम भक्तही त्याज्य नाही. उदारः सर्व लोकांश्चामे. कर्मयोगे मते ममत्वामुळे मनातील इच्छा पूर्ण होण्यासाठी जरी रामनाम घेतले तरी ते त्याच्यापर्यंत पोहोचते. आणि प्रारंभी अद्या वाढण्यासाठी सकामता ठीक आहे. पण सकामतेत विषय प्रधान असतो आणि भगवंत गौण असतो. पण केव्हातरी विषयवासना गळून पडायलाच हव्यात. भगवंताच्या प्रेमाखेरीज काही नको अशी भावना निर्माण होवी. इच्छापूर्ती हा नामाचा परिणाम असावा,

हेतू नसावा. भगवंताखेरीज आता मला काही नको असे वाशवे.
उपासनेत नित्यनेमाडा फार महत्त्व आहे. बाकी सगळ्या
गोष्टी आपण नेमाने करतो. खंड पडतो तो नेमका
उपासनेत. नोकरीवाचून अडते, जेवणावाचून अडते तसेच तिन्हे
भगवंतावाचून अडत नाही. मग तो बाजूका राकळा जालो.
नित्यनेमात जर खंड पडला तर साधनेची खोली प्राप्त होत
नाही. गायक गाय्याचा रियाज करतो. खेळू खेळाचा सराव
करतो मग धान्निमार्गीत नित्यनेम नको का?
नित्यनेमाने साधन चालू ठेवले म्हणजे संकट येणारच
नाहीत असे नाही तर ती बाधणार नाहीत. उपासनेमुळे
संकट हे संकट वारत नाही. संकटाकडे बाधण्याचा इष्टीकाम
बंदतो. स्थिरचिंतन राहण्याचा अभ्यास वाढतो.

या क्षेत्रात मद आणि जाबस राकून धायला सांगितले
आहे. खरे तर संकटे ही माणसाच्या मद जिवव्यसांगीच असतात.
संकटसमस्याच्या अग्निकामे मयाचा पारा खावी येतो. इतका
पराधीन असूनसुद्धा त्याला किती प्रकारची मस्ती असते.
पेशाची, सनेची, सौंदर्याची, यशाची, तारुण्याची. कर्मकांडी
माणसाला आपल्या कर्मकांडाचाही मद असतो. संकटापेथे
जाबस स्तरकून कामाला लागाये लागते. पुराणामध्ये गर्बहृणाच्या
अनेक कथा आहेत. एखाद्याला मद निर्माण झाला की त्याची
जिदकीच म्हणून समजा.

आपली येणे न येणे देवाधीन आहे पण ती न
बाधणे हे माणसाच्या हाताने आहेत. त्याने सद्गुण अंगी
बाणवले तर स्थितप्रज्ञाच्या पायरीपर्यंत तो पोहोचू शकते.
आणि आपली न बाधण्याची म्हणजेच संकटानही प्रसन्न
राहण्याची सिध्दी प्राप्त होऊ शकते.

चालना बोलना धंदा करिता। खाता जेवता सुखी होता।
नाना उपभोग भोगिता। नाम विसरो नये॥

जयाचेनि नामे महादोष जाता।
जयाचेनि नामे गती पाविजेती।
जयाचेनि नामे दंड पुष्यठवा।

प्रभाते मनी राम चिंतित जावा ७१॥

अर्थ - भगवंताच्या नामस्मरणाने माणसाचे मोठमोठे दोष जातात. त्याका उत्तम अवस्था प्राप्त होते, आणि त्याच्या पुण्याचा संचय होतो. अशा भगवंताचे पहाटे स्तन करावे. स्वप्तीकरण - भगवंताचे दर्शन होण्यासाठी माणसाचे अंतःकरण अनिश्चय पवित्र व्हावे लागते. खोटे बोलणे, चोरी करणे, हिंसा करणे, दाद पिणे आणि व्यभिचार करणे या पाच दोषांनी अंतःकरण अपवित्र बनते. म्हणून त्यांना महादोष म्हणतात. या दोषांच्या आचरणाने माणूस स्वतः तर भ्रष्ट होतोच पण समाजजीवनदेखील भ्रष्ट करतो. भगवंताच्या नामामध्ये माणसाचे अंतरंग आमूकामू बदलण्याचे सामर्थ्य आहे. नामस्मरणाने पुण्याचा संचय होतो. त्याका उत्तम गती मिळते. अनेक जन्मांच्या पुण्याच्या संचयाने जीवत्या वासना शुद्ध होत जातात. हीन वासना तर माहाच पावतात. भगवंताकडूनची वासना नेवढी शिकूक राहते.

**हरे उच्चरणी अनंत पापराशी। जानीलु तयारी दीणामात्रे।
नृण आर्मेमेके समरस हाके। तैखे नामे केके अपता हरी।**

नामाने दोष नाहीसे होण्याची क्रिया किती वेगाने होते ते सांगण्यासाठी माडकीने गवत व अग्नी यांचा दृष्टांत दिला आहे. समर्थसुद्धा म्हणतात - **महादोषांचे गिरिवर। रामनामे नासती।** गोंदवकेकर महाराज म्हणतात - नामस्मरणाने साधक अंतर्मुख होतो व त्याका त्याचे दोष दिसायला लागतात. प्रापंचिक इतरांचे दोष पहायला वाककगार असतात. परंतु साधकाका स्वतःचे दोष दिसायला लागतात. आणि एकूण हे दोष काढून राक्याची शक्तीही नामातूनच प्राप्त होते. त्यातून मन शुद्ध व शांत होते. विषयचिंतनाची जागा रामचिंतनाने घेतल्यामुळे आपोआप दोष नाहीसे होतात. नामाने पापी मनुष्यसुद्धा लाघुपदी पोहोचतो. नाम्याचा वाक्मीकी होतो. नामस्मरणाने गती प्राप्त होते याचे दोन अर्थ आहेत - १. साधकाची प्रगती सुरु होते. मागी स्वप्ति दिसू लागल्याने वास्तविक जोराने होते. २. मूळनंतर साधकाका

जब तुम्होका हो सामना। तब वही हमें धामना।
वो बुझई करे हम भ्रमई भरे। नही बंधेकी हो क
ताकि हंसते हुए निकले हम।

सद्गती प्राप्त होने. मृगजे साधक पूर्ण निर्वसन साका
असत्यास मुक्ती भिक्ते किंवा थोड्याफार वासना शिक्क
राहिल्यास पुढ्या जन्म पवित्र आणि चांगल्या मुक्त भिक्ते
आणि वाकपणापासूनच साधनेची वारचाक सुरु होते.
सर्वच धर्मांमध्ये मृत्युसमयी भगवंताच्या नामाच्यारुक्क महत्त्व
दिके आहे. शेवटचा दिस गोड वावा - मुकराम महाराज।

इतना तो करना स्वामी जब प्राण तनसे निकले।

गोविंद नाम लेकर फिर प्राण तनसे निकले।

तेरा नाम निकले मुख से मेरा प्राण निकले सुखसे।

अब जाऊँ धोर दुखसे जब प्राण तनसे निकले।

वैकल्य हेवलेकी ठेव जशी अडीअडचणीका उपयोगी पडते
वशीच भगवंताच्या नामस्मरणार्थी पुढ्याई संरक्षक वचन
वगून साधकाका संकरातून बाहेर काढते. एखाद्या अपघातातून
आपण नेमके वाचणे, दुर्घट आजार ठवकर बरे बरा होणे, मुक्ती
चांगल्या घरात दिल्या जाणे, सामिक सून काभणे या गोष्टी
योगायोगाच्या नाहीत. तर नामाच्या पुढ्याईने घडून येतात.
वर्तमानपत्राच्या माध्यमातून मानसिक अस्वस्थता येते.

अपघात, मानगडी, धोरके, वकळार, चोरी, हिंसा यापुके
मने भ्रंत होतात. शांतता आणि समाधान कोप पावते. यावर
असम उपाय मृगजे नामस्मरण। त्याने महादोष तर जाताच
पण प्रगतीचा, उधाराचा मार्ग दिसू शकतो. वाईर काय आहे
हे कळके की वाईराकडे जाण्याची प्रवृत्ती कमी होत जाते. अन्नात
प्राणघातक विष मिसळके आहे हे कळव्यावर जसे शरणा
मागून ते अन्न सेवन करणार नाही. तसे कुर्वतनाचे
परिणाम समजल्यावर ते हातून घडणार नाही. उकर चांगल्या
वाईराचा विवेक वाढतो आणि सदाचरणास बळ काभते.

जीवनाच्या वैकल्य पुढ्याचा उधाराचे वाढवत नेम तर
आनवाचे वैकल्य उधाराचे होणार नाहीत.

न बचे कदा ग्रंथिचे अर्थ कही।

मुखे नाम उच्यारिता कष्ट नाही।

महा द्यौर संसार शत्रु जिगावा।

प्रमाने मनीं राम चिंतीत जावा ॥७२॥

अर्थ - भगवंताचे नामस्मरण करण्यास पदरचा पैसा खर्च करावा लागत नाही. मुखाने नाम घेण्यास शरीराकडे कष्ट पडत नाहीत. अशा नामस्मरणाने संसारासारखा भयंकर शत्रु जिगावा.

स्पष्टीकरण - 'मी देवच आहे' अशी दह भावना असल्याने सामान्य माणूस आपल्या देहाकडे जपतो. आणि देव सुखाने देवध्यासाठी लागणाऱ्या वस्तु पैशाने उपलब्ध होताना म्हणून पैशाकडे जपतो. संसारात रमलेल्या माणसाची ही दोन मर्मस्थाने समजावणी बरोबर ओळखली. ती नजरेसमोर ठेवून ते सांगताना की भगवंताच्या नामस्मरणासाठी पैसा खर्च करावा लागत नाही किंवा शरीरकष्ट करावे लागत नाही. परंतु याच बरोबर सावधगिरीची सूचना देताना की देव आणि पैसा या दोन्ही गोष्टी केवळ द्योका देतात ते सांगता येत नाही. जीवाला भगवंताचा विसर पाडणारा संसार हा त्याचा मोठा शत्रूच मानला पाहिजे. भगवंताच्या स्मरणामध्येच संसाराचे मरण अनुभवावा येते. संसार जिंकून संसारात रहाणाऱ्याचा मय कसले?

स्त्रोकातील पहिल्या चरणाचे दोन अर्थ होतात - ग्रंथिचे म्हणजे पदरचे आणि अर्थ म्हणजे पैसा. याचा अर्थ भगवंताचे नाम घेताना पदरचा पैसा खर्च कराना लागत नाही. दुसऱ्या अर्थानुसार नामसाधना करताना निरनिराळे ग्रंथे वाचून त्याचे अर्थ समजावून घेण्याची गरज नाही. नामसाधनेत वाचनाची गरज नाही. तसेच नामाचा उच्चार करताना कोणतेही कष्ट नाहीत आणि त्यात रामनाम तर अगदी सुकथ आहे. त्यात जोडाक्षर नाही. त्यामुळे जिमेला उच्चाराने कष्ट नाहीत.

माणसे परमार्थाच्या बाबतीत पैशाचा विचार फार करताना त्याउकट भोगासाठी वरेक तितका पैसा उधळतात. जी गोष्ट रीताची आहे ती करताना उगीच काटकसर करताना परंतु जी गोष्ट कल्याणाची नाही उकट घातकथ आहे तिच्यासाठी कोरमाप खर्च करताना. म्हणून बंडसाठी हजारो रुपये

खर्च करतीत पण वृद्धीची देखील देणाना घासाधीस करतील देवासाठी सुवाया, नाक ओरिचे खण वेगळे असतात. तिथे त्रैलोक्यी वृद्धी ओके वर काढते. मात्र रामनाम इतके सोपे आहे. त्यात कष्टही नहीत आणि खर्चही नाही.

पण ते इतके सोपे आणि किनखर्चीचे आहे म्हणूनच त्याच्या प्रभावाविषयी शंका येते. ते परिणामकारक आहे की नाही याचा संशय येऊ लागतो त्याचे निरसन करताना समर्थ सांगतात. संसारासारखा महाशयंकर शत्रुही नामाने जिंकता येतो. एकदा साधक नामाने रंगून गेला की संसाराने शरीर सारखा रमल नाही. चित्रपट, दूरदर्शन, स्नेह, प्रदर्शन, राजकारण, मिनडपुढा घात त्याला फारसा रस वारत नाही. संसाराच्या प्रयानकत वर नामाच्या प्रभावाने मान करता येते. एका कवितेत समर्थ म्हणतात

तुका सांगतो गूज हे बीज मंत्र जिणे नीरसे द्यौर संसार शत्रु।
नव्हे मिथ्य हे झोकणे सत्य नाचा। जपे संतरी मंत्र हेरास राजा ॥

रामनाम घेव्याने एक घेंसही खर्च होत नाही उद्ध भक्त्यासक्त्या गोष्टी करव्याची इच्छा कमी झाल्याने उधकपट्टीका आळा बसतो. देवाचे नाव घेताना शरीर श्रमवामे लागत नाही. हे विनाकष्टाने साधन आहे. पण फुकट मिळणारी गोष्ट कमी महत्त्वाची वाटते. पण समर्थ सांगतात हे फार मोलाचे आहे. अत्यंत उपयुक्त आहे. कारण त्याच्या प्रभावामुळे संसारासारखा महाशत्रु लुध्वा जिंकता येतो. संसाराने रमेकल्याला तो शत्रु वारतच नाही. शत्रुचे शत्रुत्व लक्षात नयेणे हीच मोठी धातकता आहे. पण शत्रुचे शत्रुत्व लक्षात ओके की प्रतिकाराची क्षमता वाढते. समर्थ काढवता येते. म्हणून रामनामचे सतत चिंतन करावे.

श्लोक - ७३

सुरेंद्र चंद्रशेखर | अखंड ध्यानसे हरी।
जनासि सांगतो युगा | श्रीराम राम हे मूला।
महेश पार्वती प्रती | विशेष गूज सांगती।
सत्काम होतसे युगा | श्रीराम राम हे मूला।

देहदंडनेचे महा दुःख आहे।

महा दुःख ते नाम घेताने राहिले।

सदाशिव चिंतीतले देवदेवा।

प्रभाते मनी राम चिंतीत जावा ॥ ७३ ॥

अर्थ - देहाला कष्ट देव्यामध्ये अतिशय दुःख भोगावे लागते. पण जो भगवंताचे नाम घेतो त्याला दुःख भोगावे लागत नाही. श्री शंकर परमेश्वराचे नाम चिंतन करतो, अशा त्या भगवंताचे पहाटेच्या समयी चिंतन करावे.

स्पष्टीकरण - ईश्वराचे दर्शन होण्यासाठी देहाची आसक्ती सुरावी लागते. आणि ही आसक्ती सुरावासाठी देहाला क्लेश देणे हा मार्ग प्राचीन काळापासून चाळत आला आहे. उपासनापास, जप, व्रते, अनुष्ठाने, तप यामध्ये देहाला खरोखर मोठे दुःख भोगावे लागते. भगवंताचे नामस्मरण करणा-याला असे कष्ट सोसण्याची गरज नाही. भारतीय संस्कृतीमध्ये श्रीशंकराला तपोमूर्ती मानतात, असा योगीश्वर सदाशिवदेवीक भगवंताचे नामस्मरण करतो.

निव्हे लोको जाळू रिके लोको घेता।

निवास हरु ते मुळे नाम घेता।

जपे आवरे पात्रे तो विश्वमाता।

मृणोनि मृणा तेचि हे नाम साता ॥ ७४ ॥

नामस्मरण हा अनेकस्थेशिया आहे. नाम अंतःकरणाने नितके खोळवर रुजेक नितके देहबुद्धी कमी होत जाते. आणि देहबुद्धी जेवढी कमी तेवढे देहदुःखाच्या बाबतीत लासित्व येते. स्वामी विवेकानंदांचे गुरुबंधू तुरीयानंद यांचे गुरू शास्त्राक्रियेने कोपायचे होते. तेव्हा ते ईश्वरांना म्हणाले "गुम्ही मला शूल देऊ नका. मी माझे मन शरीरातून काढून घेतो आणि भगवंतामध्ये स्थिर करतो." परमेश्वराच्या चिंतनाने देह दुःख सहन करण्याची शक्ती येते. हलाहल विषामुळे कंठ्या दाह होत असताना सदाशिव रामनामाचे चिंतन करत राहिले.

इथे समर्थ देवदेवा हा शब्द देवांचा देव या अर्थाने वापरतात. खरोखर इथे प्रभू रामचंद्र हे दाशरथी राम म्हणून नाही तर देवांचे देव - भगवंत आहेत. कारण त्यांनी रावणाच्या बंधिवासातून सर्व देवांची सुरका केली.

आति नियम कड नये
नियम केन्याविषय राहोनये।

उपाधिस विस्तारवे | classmate
उपाधिमध्येन साध्यावे

Date
Page

ब्रह्मांपरी संकटे साधनाची।

ब्रते दान उद्यापने ते धनाची।

दिनाया दयाकू मनी जाठवावा।

प्रभामे मनी राम चिंतीत जावा ॥ ७४ ॥

अर्थ - भगवंताच्या प्राप्तीसाठी साधने करायची म्हटकी तर त्यात माना अडचणी येतात. ब्रते, दान, उद्यापने करायची।

झाकी तर त्यासाठी पुष्कळ पैसा लागते. परंतु दानदयाक भगवंताला मनाने जाठवण्यासाठी वर्षिकी करीतच लागत नाही.

स्पष्टीकरण - छांदोग्य उपनिषदात यज्ञ, दान, तप यांना त्रिकोण

धर्म असे नाव दिलेले आढळते. हे तिन्ही मिळून वैदिक

संस्कृतीची जीवनपध्ती बनवली होती. काळांतराने वैदिक

संस्कृतीच नष्ट झाली. परंतु त्यातून निरनिराळी ब्रते, तपे

व्यक्तीगत साधनेसाठी निर्माण झाली. पण त्यांचाही

आतरेक नको. कर्मकांड नको. कारण भगवंताचे दर्शन अखेर

आपल्या अंतर्दामीच व्हायला हवे. जो कोणी मनाने दान

होऊन त्याचे स्मरण करतो त्याच्यावर भगवंत कृपेचा पूर

होरतो. शरणवृत्तीने भगवंताचे सतत स्मरण करावे.

पंचाग्नी, धूमसेवन, पदयात्रा यात वेढाळा खूप कष्ट आहेत.

यजमान बहिर्मुख आणि अहंकारी असला किंवा पुरोहित जर

कोणी असेल तर ती उपासना राजसिक/तामसिक होते.

त्याशिवाय वाममार्गी शाक्तांचा, कौळींचा व कापळिकांचा

महाभयंकर असा वामाचार असतो. आणि त्या पध्तीचा

पुरस्कार करणारे संप्रदायही असतात. या सर्वांचा उल्लेख करताना

समर्थ त्यांना नांना संकटांनी भरलेली साधने म्हणतात.

चुकीच्या पध्तीच्या मागे लागून साधक स्वतःचे पुकसानही

करण घेतात. हातापायाला कापरे शरणे, वेदना होणे, वेड

लागणे, यालून परमार्थमार्ग वाजूका राहून केवळ स्वैर

दुर्वर्तनाने जीवन व्यापले जाते. लवरा काय वाजूका राहते

आणि असे धोके समोर उभे रहातात. शिनाय ब्रते, उद्यापने

यासाठी पैसा बराच लागते. आणि कष्टही खूप असतात.

स्वतःला त्याचे पूर्ण ज्ञान नसेल. अत्र येत नाहीत. तत्र कळत

नाही. विश्वास ठेवावा असे पुरोहित भेरीळीच असेनसे.

दानदक्षिणेतंबंधी असा नियम आहे की त्यासाठी होणारा व्यय हा यजमानाच्या श्रीमंतीला साजेसा असला पाहिजे. दक्षिणा ही इतक्या कामाकरता इतकी अशा स्वरूपाची मजुरी नाही. पण भाणसाच्या स्वभावानेले कारकसर व भागवाभागी या धार्मिक स्वरूपाच्या कार्यक्रमावरच कोसकले जाणजे हा पैसा शुद्धा न्यारय भागाने मिळवला असेल असे नाही. त्यामुळे त्याचे फळ अपेक्षेप्रमाणे मिळत नाही. म्हणून समर्थ म्हणतात- या भानगडीत पडताच कशाळा!

सात्त्विक मनुष्य नेहमी जप किंवा ध्यान मिळवतो. भगवत हा दीनांविषयी दया बाळगणारा आहे. दीन म्हणजे अकिंचन, दुबळा, असमर्थ. ज्याच्याकडे इच्छा आहे पण अनुकूलता नाही अशा दीन भाणसांच्या उपयोगी पडणारे नामासक्त्ये दुसरे साधन नाही.

भगवान दयाळू आहे. भाणसातीक उणीवांची त्याला जाणीव आहे. त्याच्या अंतःकरणाला झमा रहते. तो त्यांभाळून घेतो. साधकाकडे आपलेपणाने पाहतो. त्याचे औदार्य व्यापक आहे. तेव्हा भाणसाने इतर अवघड साधनांच्या भागे न करणला मनाने, असेच तेवढ्या भावामे नामस्मरण करणे. अंतर्मुख व्हावे. कर्मकांडाला बहिर्मुखता आहे, उपाधी आहे. नामस्मरण हे उपाधीरहित आहे. जपलाळ शुद्धा नसेल तरी कोटार किंवा अगदी ध्यासावर नाम घेता येते.

नमो इति बोधात्मकपा परेशा।

नमो हेतु नारायणा निरीश।

नमो ब्रह्मदेवा बलिष्ठा श्रीरामा

नमो मादती रामदासाभिजाया।।

समस्तांमध्ये सार साचार आहे।

कवना तरी सर्व शोधूनि पाहे।

जिवा संशये वाउगा तो तजावा।

प्रभाते मनी सम चिंतीत जावा ॥७५॥

अर्थ - खरोखर सर्व साधनांमध्ये नामस्मरण हे उत्कृष्ट साधन आहे. हे जर ध्यानात येत नसेल तर श्रुति, स्मृति, पुराणे आणि संतांचे ग्रंथ नीट अभ्यासावे. नामाबद्ध येणारे निरर्थक विकल्प आपणाने सोडावे.

स्पष्टीकरण - भगवंताच्या नामस्मरणामध्ये पुढील तीन उजम लक्षणे आढळतात - १. नामांका कमीत कमी उपाधी आहे.

२. नामात आरंभापासूनच भगवंताचे अस्तित्त्व असते. ३. नामाच्या अभ्यासात इतर साधनांचे फळ आपोआप मिळते.

आध्यात्मिक वाङ्मयाचे परिशीलन करून अखेर नामच हाती येते. विवेकाने निरर्थक शंशयाचा त्याग करून जीवाला नामस्मरणाचा आनंद भोगता येतो.

भगवंत सार असून समस्त विश्व अक्षर आहे. भगवंत आत्मा असून जगत अनात्म आहे. माणसाने आत्मानात्मविवेक करून किंवा सारासार विचार करून भगवंताचा शोध घ्यावा. भगवंत साचार आहे याचा अर्थ जाचरणात आणता येव्यासारखा आहे. प्रयत्नाने भगवंताला जाणता येतो. समर्थ वाक्या संशय राहून धायला सांगतात. गीता सांगते - **शंशयात्मा विमथ्यति** व्यवहारातही डोंकरवर श्रद्धा असेल तर आजार लवकर बरा होतो. प्रवासातही झयवरवर श्रद्धा ठेवली लागते.

संशय घेऊच नये असे समर्थ म्हणत नाहीत. ज्याला शंका येत नाहीत. प्रश्न पडत नाहीत त्याची प्रगती होत नाही. म्हणून जाणत्या व्यक्तीला प्रश्न विचारलेच पाहिजेत. परंतु ते प्रश्न जिज्ञासूभावाने विचारावेत. नागरूपणाचा, वाक्या, दुराग्रहाचा, वितंडेचा संशय तसावा अशी समर्थ्यांची अपेक्षा आहे. शोधून घ्याव्याच्या पध्तीला काहीतरी गृहीतकूय स्वीकारावेच लागते. वाक्या संशयाचा माणूस नेही स्वीकारत नाही. त्यामुळे तो चातुच शक्त नाही आणि पाडुल रकन्याशिवाय पौरोपक्षाने स्थान मिळणार नाही.

नव्हे कर्म ना धर्म ना योग कही।
 नव्हे भोग ना त्याग ना सांग पाही।
 म्हणे दास विश्वास नामी धरावा।
 प्रभाते मनी राम चिंतीत जावा ॥७६॥

अर्थ - माणसाच्या हातून धड कर्ममागचे आचरण होत नाही, धड धार्मिक वृत्तीने जगणे होत नाही, धड योगाचा अभ्यास होत नाही. धड अनासक्तपणे विरक्त जीवन चालवता येत नाही. धड पुष्कळ वेदसुखसुखा भोगता येत नाही. नेह्य समर्थ म्हणतात की माणसामे नामावर विश्वास ठेवावा.

स्पष्टीकरण - श्रौसमर्थ्यांच्या काळी कर्ममागचे आचरण करणारा किंवा धार्मिक विधि आचरणारा, योगाचा अभ्यास करणारा किंवा संन्यस्तवृत्तीने जगणारा माणूस जन्मजीवन जगतो असे मानले जात असे. अर्थात अशा माणसांची संख्या देखीक कमी होत जात होती. त्यामुळे अनुशासित जीवन दुर्मिळ होत चालूके गेले. शिसाहीन समाज लवकर पराभूत होतो. नामामुळे माणसाच्या अंतर्गामी अनुशासनाची जाणीव आपोआप निर्माण होते. माणूस इतर गोष्टी-विषयी शंका घेत नाही. पण नामाबद्दल शंका घेतो. परंतु समर्थ म्हणतात विश्वासामे नाम द्या. त्यातून आपले कल्याण होईल.

कलियुगात कर्म, धर्म, भोग, योग, त्याग यांमिळ कुठळिय गोष्ट यथासांग धडू शकत नाही. धोडसे कर्म पुढेकी की केकेले स्वच्छे कर्म वाया जाते. कर्मपाठोपाठ अभिमान बळवतो. त्यापाचाही अहंकार जडतो. भोगामे तृप्ती तर होत्य नाही पण नशां घ्याची बळवतात. नेह्य नामावर श्रद्धा ठेवची. श्रगावृत्तिंतनाने या सर्व उणवा दूर होसीक. मात्र नामावर विश्वास असावा. नहीतर क्षमापनेच्या मंत्राही यंत्रिकता निर्माण होडू शकते.

माणसाचे कोणतेही कृत्य केके तरी त्याची पूर्णता ईश्वरामे होते हे निस्सु नये. नामावर विश्वास ठेवावा. अर्धारता नसावी. आज बी पेरकी की लगेच उद्या उगवणार नाही.

धोर धोर रे पना

करी काम निःकाम या राधवाये।
 करी रूप स्वरूप सर्वा जीवाये।
 करी छेद निर्विद्व हे गूण गाता।
 हरिकीर्तनी वृत्तिविश्वास होता ॥७७॥

अर्थ - भगवंताबद्दलची वासना माणसाला निर्वसित बनवते. भगवंताच्या रूपाका मन जडते तर तो माणूस सर्व जीवांच्या अंतर्गामी झरलेके स्वरूपच बनतो. माणसाची वृत्ति भगवंताच्या गुणगयनाना अर्धेने रमू लागली, भगवंताचे गुण गाण्याचा माणसाला नाद लागला तर तो आपोआप संवर्धित होतो.

स्पष्टीकरण - राधिकाच्या इष्टीने हा श्लोक अत्यंत महत्त्वाचा आहे. भगवंताच्या मार्गिकडे वळणाऱ्यांमध्ये फारच थोडे निष्काम भक्ती करतात बहुतेकांच्या मनात काही ना काही कामना असतेच. भगवंत स्वतः पूर्णकाम आहेत. आपण अपूर्णकाम आहोत. पण जर त्याच्याशी संबंध जोडला तर पूर्णकाम होता येते. आपोआप भक्त निष्काम होतो. अहं निर्गुण भगवंताच्या सगुण रूपाचे चिंतन करता करता भक्ताचे मन सूक्ष्म बनत जाते. व्यापक होत जाते आणि अंतर्गामी ज्याचे चिंतन चालू असते तेच रूप त्याला प्राणिमात्रांच्या अंतर्गामी दिसू लागते. त्याला निर्गुणरूपदर्शन म्हणतात. पुढे पुढे तर भगवंताचा छंद लागतो. नाद, ध्यास लागतो. मनाला तोषविणारे व्यसन लागते. मग त्याला देहाचा निसर पडतो. परिस्थितीचा विसर पडतो. त्यामुळे लुख-लुख, निंदासुनी, मान-अपमान त्याला बाधत नाहीत. जीवनातील प्रत्येक घटनेमागे त्याला भगवंत प्रत्ययास येता.

माणसाला रामाच्या प्राप्तीची इच्छा झाली की इतर इच्छा आपोआप नष्टीश ॥ होताना. मनाला अनेक गोष्टीचे आकर्षण असते. इरदर्शन, निसर्गसौंदर्य, सुंदर चेहरा अशा अनेक गोष्टी मुगुधाला आकर्षित करताना. पण ही सगळी रूपे त्या रामाचीच आहेत किंवा गुणा रामच इतक्या रूपाने नरका आहे अशी भावना नामसाधनेम होते. सेत कबीर म्हणतात -

अँदर राम बाहीर राम। जहाँ देखो सो राम ही राम।
 जगान राम सोवन राम। सपनेमें देखा राजाराम।
 कहत कबीरा भाव है निकानो देखो सो राम सरीखा ॥

पुना तंवाळू

समर्थ म्हणजे - तो जो तोही तो राम स्वर्ग पाहे। किंवा.
रिना जव या राधेबेबीन नाही।

समर्थित राम दिवू कागडा म्हणजे व्यष्टीचे रूप देहजातकीवर आकर्षित करणार नाही. अमेरिकेत स्वामी रमनीथाना आकर्षित करण्यासाठी एक सुंदर युवती आली. परंतु तिच्यातही त्यांना जगानियंता भगवंताचे दर्शन झाले. व्यष्टी आणि लक्ष्मी यांच्या भेदबुद्धीमुळे सगळी वंद्य मिमींग होताना. पण तो एकच निविध गुणांनी नटलेला आहे अशी धारणा सात्यात निर्विक्र अवस्था प्राप्त होईल. ही अवस्था फार उच्च आहे. या अवस्थेत सारे भय नाहीसे होते. सारी वंद्य आपपर भाव संपून जातो. शारदा माता एकदा म्हणाल्या होत्या - माझी गोरी व काळी मुले आपापसात भांडत आहेत त्यांना मी काय करू? ही उच्चावस्था आहे. भगवंत हेच आपले भावविश्व व्हावे. म्हणजे वैराग्यात स्वाभाविकता येईल. दमनाची ओढाताण संपून जाईल. सामावरीक विद्यालय हीप लायकाची वृत्ती होईल.

मनुष्याच्या अंतःकरणामध्ये रूपाविषयीची ओढ, विषयासंबंधी इच्छा आणि निरनिराळ्या वंद्यविषयीचा हवे नकोपणा स्वभावतः असतो. तो वृत्ती नष्ट करता येत नाही आणि तसे करणे इच्छी नाही. परंतु धवच्छा कोसळावा तसा वृत्तीचा प्रवाह ऐहिक विषयांकडे वहात असतो, तो रामाकडे वळवावा. या सत्यविषयगामी वृत्तींना ईश्वरोन्मुख करा. म्हणजे जगाच्या पाठीमागे धावण्याने व्यष्टी शीण्य होतो. तो धावेक आणि मानससरोवराच्या अंतर्घात्राचा प्रारंभ होईल. आणि पावलापावलागणिक सुखसमाधान वाढत जाईल. आनंदाची कारंजी नाचू लागतील. सत्यजगताची जणू जाणीव्य रहाणार नाही. दुःख देणारे संबंध गळून पडतील. आणि ईश्वराच्या एकरूपतेच्या साक्षात्काराने माणूस लीन होऊन जाईल. जी इच्छा जी वासना, जो काम प्रतियोग्य करते। तोच त्या परमपुरुषाकडे अर्पण करून देण्याच्या म्हणजे क्रमाक्रमाने वासनांचे निरसन होत जाते. आणि मग या गुणानुवादाचे व्यसन कागते, मन आनंदाने भरून जाते. मन बुद्धीची मिथुर ओढाताण होणार नाही. मात्र त्यासाठी हरिकीर्तनाविषयी अंतःकरणाच्या वृत्तींना विश्वास वाटका पाहिजे.

Don't tell God, how big your problems are classmate
Tell your problems how big your God is Date
Page 3.9.2018

अहो ज्या मरा रामविश्वास नाही।
तया पामरा बाधिजे सर्वकारी।
महाराज तो स्वामी कैवल्यदाता।
वृथा वाहणे देहसंसारचिंता ॥ ७ ॥

अर्थ - अहो, ज्या भाणसाचा भगवंतावर श्रवसा नसतो त्या भाणसाचा महा मूर्ख म्हणावे. त्या दीन मूर्खाचा सर्व प्रकारची दुःखे भोगावी लागतात. सर्व स्नाधीश भगवंत मोक्ष देणारा आहे. तो माझक असताना देहाची व संसाराची चिंता वाहणे व्यर्थ आहे.

स्पष्टीकरण - ज्याला भगवंताच्या अस्तित्वाबद्दल विश्वास नाही तो पामर. प्रत्येक भाणसाचा आपल्या जीवनात माना प्रकारच्या प्रसंगांना तोंड द्यावे लागते. प्रत्येक प्रसंगाच्या आघाताने त्याचे मन हेळकावे खाते. हीच त्याची बाधा समजावी. परंतु ईश्वराचा पाठिंबा मिळाल्यावर तो आपला रक्षणकर्ता आहे. या विश्वासाने भाणूस स्वस्थचित बनतो. देहाची व संसाराची चिंता त्याला लतावीत नाही. त्याची चिंता विराम पावते. तो निर्मय होतो आणि पूर्ण निर्भयता हेच कैवल्यचे स्वरूप आहे.

श्रद्धारहित भाणसाच्या मनात व्यंथ असल्याने लग्घ्या गोष्टींचा त्याला त्रास होत असतो. भगवंतावर विश्वास नसल्याने संसाराची वृथा चिंता करतो. चिंता करणे म्हणजे भगवंताचे अस्तित्त्व नाकारणे. आपण अनेकदा सतय म्हणून चिंता करतो, गरज म्हणून नाही. साधुसंतांना सर्व श्रुतमात्रांविषयी कळवळा असते. त्यामुळे त्यांची चिंता ही खरी असते. ते नुसती चिंता करत नाहीत. तर त्यावर उपाय शोधतात आणि परिणाम भगवंतावर सोपवतात. समर्थानी बाळपणीय केलेली विश्वाची चिंता व्यापक होती. आणि त्यांनी त्यावर उपाय शोधला, प्रमत्तान आपला आणि निद्रिप्त समाजाचा. श्रामित आलेल्या जनजीवनाचा प्रबोधनाची संजीवनी दिली आणि खूप मोठा लोकसंग्रह करून समाजबोधणीचे महत्त कार्य केले. सामान्य लोकांचे विचारप्रवर्तन केले.

पण आपण सामान्यजन काय करतो. उगीचच आपल्या कुटुंबाची, मुला-नसवंडांची चिंता करत बसतो. ज्या चिंतनेून काहीही साधत नाही अशा चिंतनेा समर्थ वृथा चिंता म्हणतात.

चिंता ही उभाच्या समस्या सोडवत नाही तर ती आजची शांति घेऊन जाते

classmate

Date _____

Page 133

जुदे जुदे चिंता करणे हा स्वभावच बनतो. जे घडायचे आहे ते घडणारच आहे आणि जे घडायचे नाही ते घडणारच नाही. मग चिंता कशाचा? **नाथ म्हणतात -**

**सकल जीवांचा करितो लांभाका गुज मोकळीक हरे नेहे।
जैशी स्थिती आहे तैशापरी राहे। कोणुका तू पाहे संचिनाये॥**

भगवंत हा केवल्याचा दत्ता आहे. संसारातील सुखदुःखे ही प्रारब्धानुसार मिळतात. त्या प्रारब्धाचे रडगाणे भगवताजनाक गाऊ नये. उकट भगवंताच्या अनुसंधानात रंगून गेले तर संसाराच्या सुखदुःखाने मन विचकित होणार नाही.

ईश्वर आकाशात विराजमान आहे आणि त्याच्या रूपाने हे जग चांगले चालू आहे. **God is in the heaven
and everything is right in the world.**

पामर म्हणजे हुद्द. नीव करावी असा जीव. ही अगदी वाईट अशी शिबी आहे. परंतु कल्याण करव्याकरता धडपडणारे अंतःकरण निरशेने पिळवडून गेल्यावाचून असा शब्द नोंडाणून व्हायला येणार नाही सांगची अशी ही कामावीण प्रीती असते. अंतःकरणात विश्वास असल्यावाचून कोणत्याही प्रतिकूलतेला नोंड देता येणार नाही. आत्मविश्वास ही देखील प्रध्याय आहे. शास्त्रपूत दृष्टीने ईश्वर नाकारण्याचा वेडेपणा करणे योग्य नाही. ईश्वराच्या अस्तित्वाक मान देणे हेच शरणपणाचे ठरणार आहे. बुद्धिमत्तेचे तेच खरे कक्षण आहे. सर्वसमर्थ अशा ईश्वराचे आपण बालक आहोत. असे समजावे. तो सर्व ध्यापकाचा मिथामक आहे. त्याला निष्ठा अर्पण केल्यावर एवढ्याशा साडेतीन हात देहत्पी आणि बापका मुर्ताच्या चिमुकल्या संसाराची वृथा चिंता कशाका?

विश्वं तद् भद्रं यदवन्ति देवाः। — कावे Bronning म्हणतो —

ईश्वर आकाशात विराजमान आहे आणि सर्व जग नीरच चालू आहे.

ज्हात काहीही बिघडलेके नाही. विघडही असेल तर ती माझी दृष्टी!

अजूनही वार वाहतोहेत. पक्षी फिककिक करतात. भरपूर पाडुरा पाडतो. अजूनही माणुसकी जिवंत आहे.

मना पावना भावना राचवाची।
धरी अंतरी सोडी चिंता भवाची।
भवाची जिव मानी भूत ठेकी।
जसे वस्तुची धारणा तेथे गेली ॥ ७६ ॥

अर्थ - मना, भगवंतावर ठेवलेला विश्वास पवित्र करणारा आहे. निरदोष करणारा आहे. तो विश्वास अंतर्गामी बाळगून संसाराची चिंता न सोडून दे. संसार सर्वस्वी खरा आहे असा मानवी मनाला भ्रम होतो. पण जी वस्तू खरी नाही ती मनाने अंतर्गामी धरून ठेवल्याने अखेर फसवत होते.

स्पष्टीकरण - अज्ञानामुळे माणसाच्या जीवनात अविवेक जाळते. अविवेकामुळे त्याला भूत पडते व तो चुकत्या कल्पना करतो, जी वस्तू खरी नाही ती पूर्ण खरी आहे हे भ्रमाचे लक्षण आहे. सत्य नसून सत्यासारखा भासणारा संसार आज ना उद्या हातचा निसर्गो. साच्येदानंद ईश्वर पूर्णपणे सत्य आहे. त्याचा खरेपणा मनाला पटवून द्यावा. ईश्वराला मनाने घट धरावे. मनाने केलेली ईश्वरची धारणा ~~भवका~~ जीवाला पावन करते.

मनुष्याचे जीवन भाव-भावनांच्या कळोळीने भरलेले आहे.

मित्र-मैत्रिणी, आप्त-त्वकीय, उत्सव-सोहळे, प्रतिष्ठा-मानपान या सर्व भाव-भावनांद्वारे तो स्वतःचे जीवन विकसित करण्याच्या प्रयत्न करतो. पण यातूनच त्याच्या मनाला संसाराची चिंता बाळगून राहते. पण रामाबद्दलची पावन भावना अंतर्गामी धारणा केली तर चिंतेचा आपोआप निरास होईल.

आचार्य चाणक्य म्हणाले होते - भूवीचे चोंगळे संबेध मिथडणे हे सर्वांत मोठे दुःख आहे. घरस्फोट, शुद्ध-शिथल संबेध संबेध चोंगळे असतानाच्या भावना व्यर्थ ठरतात. ज्या वस्तूला शाश्वत अथवा खरे अस्तित्व नाही त्याची धारणा व्यर्थ जाते. म्हणून आपला भावनात्मक गुंता भगवंताशी जोडावा. रजनीश म्हणतात - खरा भक्त आपल्या मनाच्या फोंटर कोणाही व्यक्तीचे अनाधिकृत बांधकाम बांधत नाही त्याच जणी भगवंताचे मंदिर निर्माण करावे. आईवडीलांचा काडका मुळगा जेव्हा त्यांना तुच्याभ्रमात ठेवतो तेव्हा आधीच्या सर्व धारणा व्यर्थ गेल्या.

धरा त्रीवरा त्या हरा अंतराने ।
तरा दुसारा त्या परा सागराने ।
सरा वीसरा त्या भरा दुभराने ।
करा नीकरा त्या खरा मधराने ॥ ८० ॥

अर्थ - श्री शंकराने ज्या भगवंताला स्वतःच्या हृदयान धारण केले त्या भगवंताला मापण मनाने धरवे असे केले तरच तरून जाण्यास कठीण अशा भवसागरातून पार पडता येते. पोट हे शक्य पूर्ण करण्यास कठीण (दुर्मर) हे खरे असले तरी त्याला किंचित मिसरायला शिकावे आणि दुष्ट मत्सराचा पिच्छा पुरवून त्याला नाहीसे करावे.

स्पष्टीकरण - मानवी जीवन अस्थिर, असुरक्षित आहे. कोणताही मोठा गत्यका न खाता शेवटपर्यंत निमावेत अशी खात्री कोणासच वास्तव नाही पण जो मनाने भगवंताला धडू धरतो तो जीवनातून सहोसकामन पार पडतो.

माणसाच्या पाठीमागे कागोकेले पोट त्याला नाचवते. प्रपंचामध्ये कितीही मिळवले तरी पुरे पडत नाही. त्यासाठी भगवंताच्या अनुसंधानाचा अभ्यास करणाऱ्या त्यागी पुढण्याला त्यासाठीच शिक्षा मागण्याची परवानगी आहे.

क्रोध आणि वैषम्य हे दोन चांडाक साधनी माणसाला श्रद्ध करतात. वैषम्य हा तर स्वानंदाचा प्रधान शत्रू समजावा. स्वानंद नितका जाण्टेदकारक नितका वैषम्य वाहक आहे. वैषम्ये समूक उच्चारन केव्याखेरीज भगवंताचे स्तान्निध्य काभणार नाही.

श्रीवर म्हणजे लक्ष्मीचा पती म्हणजेच विष्णु. राम हा विष्णुचाच अवतार आहे. तसेच हरा अंतराने म्हणजे भगवान शंकरांनीही ज्याला अंतःकरणान धरले आहे अशा रामाला तुम्हीसुद्धा तसेच धरून ठेवा हा एक अर्थ तर दुसऱ्या अर्थानुसार, ज्ञानयोगाच्या परिभाषेनुसार अंतर असे जे मन तेच नाहीसे करा, मनाला अमन करा म्हणजे त्या उभनी अवस्थेतच स्वरूपसाक्षात्कार होईल हा सैसारसागर दुस्तर आहे. पण अंतर्दामी रामाला धरण्यास हा भवसागर आनंदाने पार करून घेईल. तेव्हाच समृद्धता मृत्युसमादलागून ही रामनौका नौका भवसागरी तराया ॥ हे गीत प्रसिद्ध आहे.

देवी ह्येवा गुणमयी मम माया गुणमया
मायेव ये प्रवक्ष्यामि मायायेव तद्विभवे।

माया भगवंताची शक्ती आहे. त्रिगुणात्मक आहे. तरुन जाण्यास कठीण आहे. पण मायेचा स्वामी जो भगवंत आहे त्याच्या शरण गेले तर तरुन जाणे सहज शक्य आहे. पाहिलेला कुत्रा बाहेरच्या भाणसांवर भुंकतो पण तेच जर त्याच्या माळकाने सांगितले तर तो त्याचे पायही चाटू लागतो. तसेच भगवंताला आपलेसे म्हणून की माया आपल्या वाटेला जात नाही.

अंतःकरणामुळे निरास करा म्हणजे अंतःकरणातील संसाराचा निरास करा.

या श्लोकाला १६ वेळा 'र' अक्षर जाके आहे अनुप्रास अक्षरकाराचे अन्वय उद्घरण आहे. र, ५, ८, ११ असा क्रम आहे. त्यामुळे एकेका पदाचे वा पदसंहतीचे अनेक अर्थ लागू शकतात.

कितीही घाबरे तरी पोर कधी भरत नाही.

जामाता जडं जाया जातवेदा जकारायः।

पुरिता नैव दुर्मन जकाराः पञ्च दुर्मनः॥

तेव्हा या दुर्मन अशा पोराला विसरा. यः काश्चित् पोराली खळगी भरण्यासाठी माणूस आयुष्यभर कुठेतरी विकला जातो. पोराली मागणी काही संपत नाही. भ्रतारपणी आहार कमी होण्याकड ऐवजी खा-खा सुरते. त्यातून अतृप्ती वाढते. या अतृप्तीतून मत्सराचा जन्म होतो. जे मत्स्र मिळाले नाही ते दुसऱ्याला मिळाले की मत्सर वाढू लागतो. मत्स्र मिळाले नाही तर दुःख वाढते आणि तेच इतरांना मिळाले की मत्सर वाढते, मत्सराचे समर्थन करताच येणार नाही. ही एक मानसिक विकृती आहे.

दुर्मन असलेल्या कामाच्या बुंध्यावर वाढलेला, क्रोधादिंच्या फांद्यांनी विस्तारलेला संसाराचा हा महाप्रचंड वृक्ष एकदम बुंध्यावरच घाव घालून तोडणे शक्य असले तरी सोपे वा सोयीचे असते. त्याच्या फांद्यांचा विचार आधी कमी करावा व मगच बुंध्यावर घाव घालावा हे बरे! म्हणून मत्सराशी निकाराने झुंज घ्या. त्याला नाहीसा करा म्हणजे दुर्मन अशा कामावरही मात करता येईल. वक्त संपलेल्या शत्रूकडे दुर्बल करणे सोपे असते.

मना मध्ये नाम सोडू नको हो।

अती आदरे हा निजध्यास राहो।

समसांमध्ये नाम हे सार आहे।

दुजी नूकणा नूकितो ही न साहे ॥८१॥

अर्थ - मना ! विकृत मनोवृत्तीने प्रेरित होउन नामस्मरण सोडू नकोस. पापिच्याची भावना ठेवून नामाच्या ध्यास ठेवावा. भगवंताच्या प्राप्तीची साधने जनेक आहेत. त्या सर्वांमध्ये नामस्मरण हे शाररूप आहे. नामस्मरणाशी दुसऱ्या कोणत्याही साधनाची तुलना करताच येणार नाही.

स्पष्टीकरण - स्वस्वरूपाचे अखंड अनुसंधान राखणे ही सर्व साधनांचा प्राण आहे. निर्गुणाचे भान ठेवून सगुणामध्ये स्थिर करणारे साधन अभ्यासके पहिले. भगवंताच्या नामाहून दुसरे असे साधन नाही. परंतु नाम उपाधीरहित असल्याने माणसाला सहसा नाम आवडत नाही. नामाकडे चित्त ठेवण्यासाठी नामाबद्दल अत्यंत आदराची भावना असावी लागते. व्यक्तूचे नामाची गोडी लावून घ्यावी नाम हे साधन देशकालवत्सूच्या बंधनापत्तिकडे रहाणारे आहे. इतर साधनांची त्याच्याशी तुलना होणार नाही.

मत्सराने अनेक पैकू आहेत. सम व्यावसायिकांमध्ये मत्सर अधिक असतो. ज्ञानेदेवांसारख्या शौर संताका देखीक शत्रू होते. तुकाराम महाराजांना पाण्यात पहाणारी माणसे होतीच. श्रीकृष्णाच्या मत्सर करणारे जरासंध, शिशुपाक, दुर्योधन यांची काय अवस्था झाली ! अध्यात्मान अहेकारी आणि मत्सरी मनुष्य कधीही तरणार नाही. मत्सरी माणसाला स्वतःचे हित कळत नाही. मत्सरामुळे सगळे गुण वाया जातात.

मागील श्लोकामात्र शैवच्या शब्दाचा संदर्भ घेउन हा श्लोक पुढे नेला आहे. मनामध्ये मत्सर ठेवून नामस्मरण सोडू नये. मत्सर म्हणजे एखाद्याबद्दली तुच्छताबुद्धि ! मत्सर हे आसुरी संपत्तीचे लक्षण सांगितले आहे. अशा दुष्ट माणसांची वृत्ती संत, ईश्वराचे भक्त, महात्मे यांची विनाकारण निर्धा करण्याकडे असते.

मृगमीमसज्जनानां तृणजलसेनापविहेनवृत्तीनाम् ।

तुब्धकधीवरपिशुना निष्कारण वरिणो जगानि ॥

नाम ही जीव जगती शिव सांघातार्थीय दुवा आहे.

नाम संजुगती आहे नमिर्तुगती आहे.

देहबुद्धी जशी कमी होई व तसलेच नाम व्यापक होत जाते.

classmate

Date _____

Page _____

तरुण, सुंदर, हुंगारकेल्या शरीरात प्राण मात्र नसावा. नशी मनामध्ये मत्सर असकेल्या माणसाची अवस्था होते. मत्सराने अंतःकरण भरून राहिलेली माणसे इतरांचे काही ऐकून घेव्याच्या मनास्थितीमध्ये नसतात आणि मग त्यांना घोर अधःपात सोसावा लागतो. गीतेत अश्वत्थाम म्हणतात -

ये त्वेनदध्यसूयन्नो नानुनिष्कान्ति मे मतम्।

सर्वज्ञानविमूढोऽस्मान् विध्वे नशानचेतसाः ॥ ३-३६

किंवा १८ व्या अध्यायात हे गीताज्ञान कुणाका देऊ नये हे सांगताना - जो माझा वेष करतो अशा तपोहीन व अभक्त माणसाका हे ज्ञान सांगू नये असे म्हणतात.

अत्यंत श्रेष्ठ असे सौपे आणि प्रभावी असलेले ईश्वराचे नाम द्यावेसे वारत नाही त्यामागे हीच तुच्छतेची सामान्यपणाची भावना असते. नाममहात्म्य म्हणजे त्यांना केवळ गौरवाचे, पोळकपणाचे बोझणे वारते. व्याजसुती वारते आणि त्यामुळे नाम घेतले जात नाही. किंवा घेतले तरी त्यामागे नेवटी श्रद्धा नसते. म्हणून पुढच्याच अध्यायामध्ये समर्थ सांगतात - रामनामचा निजध्यास असावा. सातत्याने कडपूरुवक ते द्यावे. ते घेताना मनामध्ये नामविषयी आदराची भावना असावी. माणसाच्या उध्वराची जेवटी म्हणून साधने आहेत. त्यात नाम हे सारभूत आहे.

साध्याशी तुळना करता येईल असे दुसरे साधन नाही. म्हणून नामाविषयी उपेक्षाही नको व कुरकिली नको ते घेत राहवे. त्याचे फळ निश्चितपणे मिळते.

वामनपंडित म्हणतात -

अमित नाम वदो भक्त्या मिले।

सकळ पातक भस्म करीलसे।

न कळता पद जागिनरी पडे।

न करि दह असे न कधी घडे॥

हुंगीचे औषध दिन्यावर अंक मोजावका सांगतात. ते थोबे म्हणजे देहभान हरफे असे समजतात. तसे नाम घेता घेता 'मी' नाम घेता हे स्मरणही रहात नाही तेव्हा देहबुद्धीच विसर पडतो व नामधारक एकांतता जातो.

जेव्हा कसाही खाळा तरी गोडच लागतो.

गोंधळकार महाराज

जागी - इतिराचे जीवन तर तसे हे अनार्ये जीवन आहे
नामाका श्वासाच्या पावकळी घाज्याका शिकवणे आणि
श्वासाका संघ ठरव येणे यांनी.

classmate

Date

Page

139

बहु नाम या रामनामी तुकेना।
अथाथा नरा जामरा हे नकेना।
विषा औषध घेतके पावसिरी।
जिवा मानवा किंकरा कोण पुसे ॥ ८२ ॥

अर्थ - भगवंताची नामे अनेक प्रकारची आहेत पण रामनामाबरोबर
त्यांची तुकना होऊ शकत नाही. पण परमार्थदृष्ट्या भाष्यहीन
असणाऱ्या माणसाका दुर्दैवाने हे कळत नाही. परमेश्वरीशंकरने
हनुमठ विषाचा दाह शांत करण्यासाठी रामनाम घेतके. जिणे
सक्षान शिवशंकर औषध म्हणून रामनाम सेवन करतात तिचे
दोन मानवी जीवांची किंमत ती काय ?

स्पष्टीकरण - ईश्वराचा आदिसंकल्प सृष्टीच्या आरंभी दिव्य नाद-
रूपाने प्रगट झाला. त्या अनाहत नादास ओंकार म्हणतात. हा
अनाहत नाद सर्व पिंडाच्या अंतर्गामी वास करतो. त्याचेच
आहत किंवा व्यक्त ^{शब्द} रूप म्हणजे राम होय. ओंकार हे सूक्ष्म
तर रामनाम हे स्थूल अंग आहे. आणि म्हणूनच प्रत्येक
सिद्धमंत्रामध्ये ओम् किंवा राम असते.

प्रपंचामध्ये पैसेवाच्या माणसाका आपण प्राय्यवान
समजतो तर परमार्थीमध्ये मनाने रामनामाका शिकवणाऱ्या
माणसाका भाष्यवान मानतात. कारण इतर साधनांचे कष्ट न
करता अशा माणसाका पारमार्थिक अनुभव सहज येऊ शकतात.
परमार्थाच्या दृष्टीने ज्याचे प्राय्य गौण असते अशा माणसाका
रामनामाचे महत्त्व कळत नाही.

स्वरं तर अध्यात्मामध्ये असा संकेत आहे की आपण
जो साधनमार्ग स्वीकारा आहे त्याचे महत्त्व सांगताना अन्य
साधनमार्गांना तुच्छ केवू नये. मात्र नामाच्या मोहमा गाताना
सगळ्या संतांनी हा संकेत धुडकावून काढला आहे. हरिपाठाच्या
उद्भवंगाल मंडळी म्हणतात - एक तर्क नाम इदं धरी मना।
हे सांगताना योग-याग-विधी यांना गौणत्व दिले आहे.
समर्थानी देखीक नामाच्या तुकनेत व्रते, दान, उद्यापने यांच्या
मर्यादा दाखवून दिल्या आहेत. तर गोकुलेश्वर महाराज म्हणतात -
नामाने उशीरा पण हमुखस काम होई. यात कोणताही
समिनिवेश नाही किंवा प्रचाराचे तंत्रही नाही.

रामनाम सर्वश्रेष्ठ आहे हे विज्ञानाने सुद्धा सिद्ध केले आहे. 'राम' या शब्दाच्या उच्चाराने कुंडलीची शक्तीवर आघात होतो. स्पंद, वेग व तरंग यांचे मापन केले असता रामनाम हे सर्वात परिणामकारक आहे. हे कसोटीचे सिद्ध झाले आहे. मात्र त्याचे महत्त्व ज्याला कळत नाही त्याला अमागी आणि पामर म्हटले आहे.

देवदेवतांची सहस्रावधि नामे आहेत पण कोणतेही नाम रामनामाच्या लोडिते नाही. आराध्यदेवतांपैकी असा इतका विश्वासच द्यावा नाहीतर त्याचे तितकेसे फळ मिळणार नाही.

पानिब्रता नेणे आणि कांची सुनि

सर्वथावे पति ध्यानी मनी ॥

रामरक्षेच्या शेवटीही शंकर पार्वतीला (वराननेला) हेच सांगतात. विज्ञानाच्या कसोटीवर मंत्रसामर्थ्य ठरवले जाते. त्यानुसार गायत्रीमंत्र सर्वात प्रभावी व श्रेष्ठ आहे. आणि (केरी) शब्दांच्या नामाने राम हे नाव शब्दांच्या मापनाच्या दृष्टीने श्रेष्ठ आहे. रक्तदाब, वेगरे विकारांवर स्पष्ट, दीर्घ, मंद अशा पद्धतीने रामनामाच्या जपान्या फार उपयोग होतो.

समुद्रमंथनाच्या वेळी विषप्रशान्ताने झालेला दाह शमवण्यासाठी भगवान शंकरांनी हे रामनाम औषध म्हणून घेतले आणि त्या पार्वतीपतीला विलक्षण काम झाला. त्याच्यापुढे सामान्य माणसांच्या आपत्ती त्या काय? आणि त्यातून होणाऱ्या वेदना त्या किती? महाभयंकर हलाहल विषाने दुष्परिणामही ज्या नामाच्या सामर्थ्यामुळे निष्प्रभ ठरले त्या नामासमोर या सामान्य व्यथा - वेदनांचे मूल्य कितीसे असणार?

मनाच्या लोकांप्रमाणेच अद्यात्मरामायण, व जुद्धसी - रामायणाने, पुराणांमधून शंकरांची ही रामशक्ती मोठ्या गौरवाने वर्णन केले आहे. सर्वमान्य असलेल्या उदाहरणांनी सामान्यांच्या मनावर अनुकूल परिणाम सहजच घडतो.

नाम शत्रु उद्योग की निवृत्त उद्योग आता आपने प्रसन्न
अपने योग्य भाव भावों, ते सुचिन्ह लगाने. आस्था
एकदा मेरुमा यत्राल कदाशु किंक मलायी गले या
परमार्थमयि त नाम आहे

जेणे जाकिला काम तो राम ध्यातो।

उमेसी अनी आदरे गुण गातो।

बहु ज्ञान वैराग्य सामर्थ्य जेथे।

परी अंतरी नामविश्वास तेथे ॥ ८३ ॥

उद्दिष्ट - श्री शंकरांनी मदननामा जळके. ते शंकर रामाचे ध्यान करतात. पार्वतीला ते अत्यंत आदराने, पूज्यबुद्धीने श्रीरामाचे गुणवर्णन करतात. श्रीशंकर मोठे ज्ञानी, वैराग्यशील व सामर्थ्य संपन्न म्हणून प्रसिद्ध आहेत. परंतु असे असूनसुद्धा त्यांची नामावर इतक श्रद्धा आढळते.

स्पष्टीकरण - वैराग्य हे परमार्थाचे हृद्य तर ज्ञान परमार्थाचा मंदू समजावा. हे दोन अवयव बलवान अस्त्रे की परमार्थाचे ऐश्वर्य पूर्णपणे दृष्टीस पडते. अशा परमार्थसंपन्न जीवनात एवढी नामाची श्रद्धा पाहून समार्थीना कोणूक वारते. ज्याच्या जीवनात ज्ञान, सामर्थ्य व वैराग्य बतानेच असते. त्यांनी तर नामावर अतिशय श्रद्धा ठेवून नामस्मरण करायला पाहिजे.

ब्रह्मचर्या अशी कल्पना असते की जे विकारी आहेत, अयग्रहण आहेत, मतिमंद आहेत अशा लोकांनी नामावर विश्वास ठेवून आपले जीवन सुधरावे. समर्थ या चुकीच्या समजुतीला धड देतात. नामस्मरण केवळ औषध नसून अमृत आहे. विकार असेल तरच औषध घ्यावे असे नाही. भगवान शंकर रामाचे ध्यान तर करतातच पण पार्वतीसह रामचंद्राचे गुणगान करतात. शिवपार्वती मोठ्या आवडीने रामचरित्राचे गायन-श्रवण करतात. **महेश पार्वती प्रति | विशेष पूज्य सांगता।**

सदाय होतसे पुणा | श्रीराम राम हे म्हणता।

येवढ्या ज्ञानी पुण्यपुरुषाच्या अंतर्दामी रामनामाबद्दल श्रद्धाभाव आहे. व्याकरणापासून वेदांतापर्यंत आणि शिल्पशास्त्रापासून ज्योतिषापर्यंत सर्व प्रकारच्या ज्ञानविज्ञान शास्त्रांचे ते प्रवर्तक आहेत. त्यांचे वैराग्य हे ज्ञानन्य आहे. त्या वैराग्याच्या तेजानेच तर मदन जडून गेला. असे ज्ञानवैराग्यसंपन्न शंकर रामनामावर विश्वास ठेवतात.

विठोने शिरी वाहिळा देवराणा। महदेव - देवळा देव
 तथा अंतरी ध्यास रे त्यासि नेणा।
 निवाका स्वये नापसी चंद्रमोळी।
 निवा सोडवी राम हा अंतकाळी ॥ २० ॥

अर्थ - पांडुरंगाचे श्रीशंकराचा प्रेमादराने आपल्या मस्तकावर धारण केले त्या श्रीशंकराचा रामचंद्राचा ध्यास लागेलेला आहे हे तुम्ही जाणत नाही काय? स्वतः भोग लपवी असणारा श्रीशंकर रामनामाने शांत झाला. माणसाचा अंतकाळ आला असता खरोखर भगवंत त्याची सुटका करतो.

स्पष्टीकरण - भगवंतावर अनूट विश्वास हा भक्तांच्या अध्यात्मिक जीवनातील खासोखास असतो. तो विश्वास कसा असावा याचा पौराणिक आदर्श श्रीशंकराच्या चरित्रात दिसतो. जीवनाचा अंतकाळ भगवंताच्या अनुसंधानात जाणे मोठे भाष्याचे समजतात. नामाने हे भाग्य लाभते.

पंढरपूरला पांडुरंगाची जी मूर्ती आहे तिच्या मस्तकावर शिवकिंगाचा आकार आजही घालता येतो. इथे शंकराचा उद्देशून देवराणा हा शब्द वापरला आहे. रामाचा शंकराचा आणि शंकराचा रामाचा ध्यास लागला आहे. अहमी लोकांना हे कळत नसल्यामुळे ते शैव आणि वैष्णव असा वाद निर्माण करतात. देवाच्या पातकीवर कोणतेही ब्रत नाही. आणि भक्त प्राणिक असेच तर जोही ब्रत निर्माण करत नाही. वरकरी संप्रदायातील राम कृष्ण हरि या मंत्राचा अर्थच असा आहे की राम, कृष्ण आणि विठ्ठल हे तिन्ही एकच आहेत.

हळकळ प्राशनाने झालेला दाह शांत करण्यासाठी शंकराने गोगा, चंद्रनाग या शीतलता देणाऱ्या गोष्टी धारण केल्या पण केवळ रामनामानेच दाह शमला. याच रामनामाने अंतकाळी मोक्ष मिळू शकतो. जे आयुष्यभर केले तेच अंतकाळी आठवणार आहे. जो मार्ग परिचयाचा आणि सवयीचा आहे त्याच मार्गाने प्राण बाहेर पडतो. ध्यानामध्ये प्राणशक्ती उर्ध्वगामी तर विकारांमध्ये प्राणशक्ती अधोगामी असते. ज्याचा रामनामाचा अभ्यास आहे त्याला अंतकाळी रामनामच आठवेक आणि असा जीव मुक्त होईक.

एकलिंग नाम हूँ चरी मना / हरिणी मन्वा प्रेडित
नामामरते तन्म नाही रे मन्वथा।

भजा राम विश्राम योगेश्वरांचा।
जपू नेमिका नेम गौरीहरांचा।
स्वये नीववी तापसी चंद्रमौळी।

तुम्हा लोडवी राम हा अंतकाळी ॥ ८ ॥

अर्थ - श्रीशंकरासारख्या अनिश्चय श्रेष्ठ योगी पुरुषांना श्रीराम
आराम देतो. शंकर आणि पार्वती दोघे नित्यनेमाने
रामनामाचा जप करतात. नामजपाने श्रीशंकरांचा दह शमला.
आपण जर जप केला तर तो राम अंतकाळी आपली सुटका करेल.
स्पष्टीकरण - जो माणूस भगवंताचे नामस्मरण अभ्यासतो त्याच्या
एकंदर वासना मुक्तांत्य क्षीण होतात. शिवाय मृत्यु पावणाऱ्या
जीवास पुढील जीवनक्रम दाखवण्याची एक व्यवस्था आहे.
त्या व्यवस्थेच्या नियमानुसार भगवंताचे नामस्मरण करणाऱ्याला
घरचा वर्ग मिळतो.

विश्राम म्हणजे विश्रांती. विषयचिंतन ही शीण आहे.
तर ईश्वरचिंतन ही विश्रांती आहे. प्रभू रामचंद्र ही
योगेश्वरांची विश्रांती आहे. योगेश्वर म्हणजे शंकर हा एक
अर्थ तर सिद्धीचा वापर करणारे योगी हा दुसरा अर्थ आहे.
अशा योग्यांच्या जीवनात सिद्धीच्या वापरामुळे एक अशांती
आढळते. त्यांना रामनामाने पुन्हा शांति, विश्रांती प्राप्त होते.
जीवनात भक्तीशिवाय विश्रांती नाही. हे वसात येउन श्रीशंकर
नित्यनेमाने जप करतात. यात शांत्य आहे. अनेकदा साधनेची
शिक्षा कावून घ्यावी लागते. कडाचा किंवा बोटकीचा नेम
करायलाय हवा. भगवान शंकरांसारखे सान्नी आणि त्रेराज्यश्रीक
देवही असा नित्यनेम पाळतात.

येथे पुनरुत्थनी हा दोष नाही. अंतःकरणाच्या उत्कर्षाचे ले
एक प्रतीक आहे. पतिव्रतता, पतिविषयी, वत्सल ममेका, बालका-
विषयी, स्वामिभक्त सेवकाका धन्यानेषयी आणि शिष्याका आपल्या
गुरुविषयी जे वाते ते तो पुन्हापुन्हा वाखाणित असतो. संत
शक्तिमाने आपल्या अराध्यदेवतेचे गुण गाताना दमत नाहीत.
दूरदर्शन, दूरश्रवण, दूरगमन, शून्यशक्तिजान या सिद्धी प्राप्त असणाऱ्या
योगी पुरुषांच्या मनात असमाधान असते. त्यासही त्यांनही राम-
नामाचाच आश्रय घ्यावा लागतो.

मुखी राम विश्राम लेथे चि आहे।

सदानंद आनंद लेउनि राहे।

तयाविण तो सीण संदेहकारी।

निजधाम हे नाम शोकापहारी ॥ ८६ ॥

अर्थ - परा, पश्यन्ती, मध्यमा आणि वेत्रवरी या वाणी दिसायला चार दिसल्या तरी एकाच वाक् शक्तीच्या त्या अवस्था आहेत. यापैकी एकीमध्ये खाकीच्या तीन असतातच. म्हणून मुखी राम याचा अर्थ मनापासून भगवंताचे नाम घेणे असा समजावा. प्रत्येक जीवाला आनंदाची स्वाभाविक ओढ असते. इंद्रियानून आनंद मिळवण्याच्या धडपडीमध्ये त्याला खंडित आनंद मिळतो. आनंदाचे स्थान अंतर्द्वारांमध्ये आहे. निश्चयपूर्वक पोचण्यास वाणीसारखा सोपा उपाय नाही. त्या वाणीला भगवंताच्या नामाचा नाद कळला तर नाम एका वाणीमधून दुसरीमध्ये अधिकाधिक खोल जाते. जखेर ते स्फुरणरूप परावाणीपर्यंत पोचते. तिथे स्वानंदाचा साक्षात परिचय होतो. स्वानंदाला खंड पडणे कधीच माहित नाही म्हणून त्याला सदानंद किंवा नित्यानंद म्हणतात.

दिह धातुचा अर्थ आहे माखणे, लेप लावणे, झट करणे अपवित्र खराब करणे. सम + दिह म्हणजे संशय घेणे, अनिश्चितपणा घेणे. स्वानंदाचे स्वच्छ प्रतिबिंब पडण्यासाठी अंतःकरण स्थिर व स्वच्छ पाहजे. संशयी वृत्तीने ते तसे रूढ शकत नाही. जस्थिर व मज्जिन अंतःकरणातील आनंद तसेच आपोआप कोपतो. आणि तिथे आनंद नाही तिथे शीणच उरतो.

वास्तविक परमात्मा मानवी कल्पनांच्या पलीकडे आहे. पण ओंकाररूपी शब्दब्रह्म होउन तो मानवाच्या ज्ञानक्षेत्रात आला. ओंकार हे संतांचे नाव होय. नाम आणि नामी यांचा अभेद असल्याने नामात रहावावाचून रामाला गत्यंतर नसते. नामात शंभेलेल्या जीवाला देहाने भ्रम उरत नाही. आणि देहभ्रम गेल्यावर दुःख कसेल आणि शोक कसेल!

मनातील विचारचक्र ताणतणाव निर्माण करते. विचारांची जागा नामाने घेतली की सारे ताणतणाव नाहीसे होतात. हीच खरी विजांती आहे. मात्र नामाचा फायदा एवढाच मर्यादित नाही. ज्या वेत्रवरीना नामामृतची गोडी कागली त्यांना सर्व

स्वात्म्याची
वेत्रवरी
मक्ताळा
वृत्तिसार

प्रकारच्या सिध्दी प्राप्त होतात. नामसंकीर्तनात भक्तगण देहमान हरपतात. अशा नामानंदात थोडे लुब्धा दुःख शिकक उरत नाही मात्र अनेकांना नामविषयी संदेह वाटते. खरेच नाम पुढे प्रभावी आहे का अशी शंका येते. परंतु अशी शंका घेताने साधक नामापासून दूर जातो. विषय चिंतनात अडकतो आणि विश्रांतीच्या जागी शीण सुरु होते. दुर्दैवाने वाईट भाणसाची वाईटावर जेवढी श्रद्धा असते तेवढी चांगल्या भाणसांची चांगल्यावर मसते. खरे तर भक्तीच्या दळनात प्रवेश करताना तर्क आणि संदेह या चपळा बाहेर काढून देवाच्यात वस्तुतः नाम शोक नाहीसे करणारे आहे. नाम हेच निजधाम म्हणजेच परब्रह्म आहे. अखंड नामाने प्राप्त होणारी शांती हीच ब्रह्मी स्थिती आहे. गोंदवळेकर महाराजांनी केवळ नामाने ही अवस्था प्राप्त करून घेतली. म्हणूनच म्हणतात-

जयाच्या जनी जन्म नामाने ह्याला।

जयाने सदा वास नामाने केला।

जयाच्या मुखी सर्वदा नामकीर्ति।

नमस्कार त्या ब्रह्मचैतन्यमूर्ती ॥

आपली उत्पत्ती, स्थिती, त्वय नामाच्याच **आधिष्ठानावरती** आहे ही स्तुती नसून वस्तुस्थिती आहे.

प्रेमाने इश्वराचे नाम घेणारी भाणसे प्रतिकूल परिस्थितीत लुब्धा लुष्कळच समाधानी असतात. नापाने फणफणत्या भाणसात देवाचे नाव घेत अंगावरून हनुवारपणे हात फिरवता तर त्याला बरे वाटते. असा अनुभव आहे. रामनामाला स्थळावच बंधन नाही. घेणाराच्या पात्रतेचा प्रश्न नाही. गुरूकडूनच घ्यावे असा आग्रह नाही. हे सहजसुलभ तरीही ज्योतिक आहे.

परमार्थामध्ये आपण काय करतो यापेक्षा कोणत्या भावाने करतो याला महत्त्व आहे. श्रद्धेने, निष्ठेने साधन केले तर त्याचा परिणाम दिसून येतो. नाहीतर संशयात्मक **विनश्यति**। असा अनुभव येतो. व्यापारी विश्वासाला जपतात. शब्दावर भरोसा. तेव्हा नाममहात्म्यावर उगीच शंका घेऊ नये. नाम हे शोकसंतोष नाहीसे करणारे आहे. सासरी असणाऱ्या मुलीला महेर जसे वास्तू तसे दडपणाखाली वावरणारे मन नामस्मरणाने सुख अनुभवते.

मुखी राम त्या काम बाधू शिकेना।
 शुभे इष्ट धारिष्ट त्याचे चुकेना।
 हरीभक्त तो शक्य कामास मारी।
 जरी धन्य तो मारुनी ब्रह्मचारी॥ २७॥

अर्थ - ज्याच्या मुखात रामनाम असते त्याला कामवासना अडथळा करू शकत नाही. कारण नामाच्या पाठ्याने कामवासनेला जिंकण्यास आवश्यक असणारे धैर्य त्याला हमखास प्राप्त होते. भगवंताचा भक्त प्रथम कामवासनेला मारून टाकतो. ब्रह्मचारी मारुनी जगामध्ये खरोखरच धन्य झाला.

स्पष्टीकरण - सामान्य माणसाच्या जीवनात लहान, भूक, सोप याप्रमाणे कामवासना ही प्राथमिक गरज आहे. भारतीय जीवनपद्धतीमध्ये कामवासनेच्या शीतसर नृसीला पवित्र मानलेले आहे. मात्र त्यातही संयम पाळण्याखेरीज अध्यात्मसाधना कधीच होते. त्यासाठी कामवासनेशी मुकाबला करावा लागतो. मात्र जो साधक भगवंताच्या नामाचा अभ्यास करतो त्याला कामवासनेचे अपेक्षे आवरण्यत्वे मानसिक बळ प्राप्त होणे आपल्या मनाची शक्ती प्रथम साठवायची व मग

निहा शूक्ष्म बनवून भगवंताच्या अनुसंधानासाठी वापरायची असा साधनेचा सामान्य क्रम आहे. मनाला इंदियांच्या मार्गे धावायला भोक्कीक दिवले की मनाची शक्ती झीण होते ह्यातल्यात्यात कामवासनेच्या नृसीमध्ये तर मन विशेष शक्ती जमावले. कामवासनेचा जोर मोठा जबर आहे. परंतु शरा साधक भक्त भगवंताच्या पाठिंब्याने त्या बळवान वासनेला मारून टाकतो. कामवासनेला संपूर्ण पराजित करणारा, जीवन धन्य करणारा हनुमंत हे ब्रह्मचर्याचे उच्च उदाहरण आहे. श्रीसमर्थींचा तर तो आदर्श महापुरुष होता आणि स्वतः समर्थदेखीस ब्रह्मचारी प्रथम म्हणून जगात धन्य झाले. या श्लोकात त्यांचे स्वतःचेच वर्णन आहे.

मनुष्य काम आणि राम यांचे चिंतन एकाचवेळी करू शकत नाही. संत कबीर म्हणतात - **जहाँ काम तहाँ राम नहीं। जहाँ राम तहाँ काम नहीं।** सांसारिक मनुष्य दीर्घकाळ कामचिंतन करत असतो तर जगदी अल्पकाळ रामाचे चिंतन करतो.

पुण्यप्रमाण Ratio | जेव्हाहीही मी... प्रमाण असावे

हे शोडाकेचे चेतकेचे रामनाम वाचा जरी जात नसले तरी त्यामुळे कामावर विजय मिळवता येत नाही. त्यासाठी सतत रामनामाने राहायला हवे. असे केल्याने हनुमन्नाचा विषयचिंतन करायला सवडच मिळाली नाही. साधक जेव्हा अखंड रामनाम घेतो तेव्हा नाम परावणीला जाहोचते. परावणी नाभीजवळ आहे आणि कामविकाराचे केंद्रदेखील नाभीजवळच आहे.

नाम परावणीला जाहोचके की कामकेंद्र उच्चर्य होते. म्हणून अखंड नामस्मरणाने असणाऱ्याला कामविकार वाधू शकत नाही. गुणे या शब्दाचे दोन अर्थ होतात. एक म्हणजे सत्त्वगुणामुळे आणि दुसरा म्हणजे सगुण उपासनेमुळे. या दोन्ही गोष्टी धारिष्य वाढवण्या आहेत. सत्त्वगुण स्थिरचित्त असतो तो कोणत्याही परिस्थितीत अविचल राहतो. दासबोधाने म्हळे आहे.

विषई थावे नासना | परी नो कदा उठमकेना |

आचे धारिष चकेना | तो सत्त्वगुण ||

वाचा अर्थ भक्ताच्या मनात विषयचिंतनाचा विकार जरी आला तरी त्याचे आवर्तन चालू राहत नाही. Frequency नही नामस्मरणाने त्याला छेद दिला जातो. नामस्मरणाने संयमाचे सामर्थ्य वाढते. हनुमंत लंकेत रावणाच्या महाकात गेला तेव्हा तिथे त्याने अनेक स्त्रिया पाहिल्या पण त्यामुळे त्याच्या बुद्धीत फरक पडला नाही. विषयवासना त्याला आकर्षित करू शकली नाही म्हणूनच रामसेच्या कवचातध्ये - हाव्येनी हनुमत्प्रभुः | म्हळे आहे. संत एकनाथ महाराज भागवतात म्हणतात.

जो कोणी स्मरे माझे नामु | निकडे पाहून शकू कामु || नामामुळे भक्ताला भक्तताची शक्ती प्राप्त होते व तो निर्भयहोतो माणसाला गरज वाहत नाही तर चैन वाधते. नामामुळे कामाचा बाधणारे स्वरूप येत नाही. हे नामाचे सामर्थ्य आहे. नामाच्या उच्चारामुळे इष्ट ते गुण साधकाला चढत्या प्रमाणात सहजपणे लाभतात. नामस्मरण हे तंत्रविज्ञान आहे. ते अधिभौतिक अध्यात्माशी जोडून देते. जो नामधारक आहे तो शक्त, समर्थ होतो. या धारिष्याच्या बळावर मुकराम महाराज आपल्या राशीत खुशाल शनी पाठवून द्या असे ज्योतिषाला सांगतात.

बहु चांगले नाम या शायबाये।
 अनी साजिरे स्वल्प सोपे फुकाये।
 करी मूक निर्मूक घेना भवाये।
 जिवां मानवा हे चि कैवलय साये॥२२॥

अर्थ - 'राम' हे नाम आतिशय चांगले आहे. ते अत्यंत सुंदर, लहानसे, सोपे, विनखरीचे आहे. रामनाम घेतल्याने संसाराचा समूक उच्छेद होतो. मानवी जीवांना रामनाम हे स्वानंदसाधन आहे.

स्पष्टीकरण - मानवी देहात सच्चिदानंद आत्मा वाणीच्या रूपाने प्रगटला. स्वानंदापर्यंत पोहोचायचे असेक तर वाणीसारखे साधन नाही. 'राम' हा वाणीचा अर्क आहे. तो अत्यंत सहज, सुलभ व नित्यप्राप्त आहे. रामनामामुळे मनुष्य स्वतःच्या जेतःकरणात उतरू लागतो. त्यातून संसाराचे मूक असेलकी नासना झीण होते. इतही अनेक साधने आहेत. परंतु सांजा काही ना काही उपायी आढळते. रामनामाचा अथास कोणताही करता येतो.

इतर कोणत्याही मंत्रांपेक्षा रामनामामध्ये अधिक शक्ती आहे. हे विज्ञानाने सिद्ध झाले आहे. 'र' हा अग्निवर्णी असून त्यात सूर्यशक्ती आहे तर 'म' मध्ये चंद्राची शीतलता आहे. त्यामुळे रामनाम हे संतुलित आहे. रामाचे नामकरण प्रत्यक्ष वसिष्ठ ऋषींनी केले आहे. ते सामान्य कसे असेल? त्याचा उच्चार सोपा आहे. अक्षरे कमी आहेत तरीही अत्यंत सुंदर व परिणामकारक आहे. उच्चारताच रामाचे सात्त्विक लोकी मनोमध्ये भरते. ते सोपे, लहानसे, विनखरीचे असल्यामुळे त्याच्यातील सामर्थ्य विषयी शंका घेणाऱ्यांना समर्थ सांगतात. भवाचे मूक निर्मूक करून साधकाला जन्म-मृत्यूच्या चक्रातून सोडवण्याचे सामर्थ्य या रामनामात निश्चित आहे. त्यामुळे दुखाची निवृत्ती होते.

सैतांचे वर्णन करताना रामेश्वरमांडळी वर्णन करतात -
 ज्ञानेंद्र जे सापहीन। तेजस्वी, पराक्रमी असूनही शांत, प्रसन्न तसे हे रामनाम आहे. नमः शान्ताय तेजसे। हे वर्णन ह्ये योग्य आहे. रामनाम हे बहु चांगले आहे, दोन्हीपद्धत अनुकूल आहे. आतिशयिरे आहे. संतमहान्यांच्या कृपेने ते मानवी जीवांना फुकरतामळे आहे.

जनी भोजनी नाम वाचे वदावे।
अनी आदरे गद्य घोषे म्हणावे।
हरीचिंतने अन्न सेवीत जावे।
नरी श्रीहरी पावित्रेते स्वयंवे ॥२९॥

अर्थ - समूहात वावरताना व भोजन करताना वाचने भगवंताचे नाम घ्यावे. भगवंताचे नाम जादराने स्पष्टपणे उच्चाराने तसेच ते जोड्याने पण म्हणावे. भगवंताच्या अनुसंधानात राहून अन्न सेवन करावे. असे केले असता विनासापास भगवत्प्राप्ती होते. स्पर्शिकरण - आहारशुद्धी झाली तर सत्त्वाची / अंतःकरणाची शुद्धी होते. अंतःकरण शुद्ध झाले की स्मृती स्थिर होते. आणि एकदा स्मृती स्थिर झाली की सर्व हृद्यगंधींचा सर्वथा नाश होतो. आरसा स्वच्छ केला की त्यात आपले मुख स्वच्छ दिसते. तसे अंतःकरण स्वच्छ केले तर त्यात स्वल्प स्वच्छपणे अनुभवला येते. आणि अंतःकरणाची शुद्धी होव्यासाठी आहाराची शुद्धी व्हावी लागते. आणि सर्व इंद्रियांमध्ये रसनेला फार महत्त्व आहे ज्याने जीव जिंकली त्याने अर्धा रक्ता आक्रमला असे म्हणतात साधकाने आपला आहार कराव्याने सांभळावा, अन्न ताजे व सार्विक असावे. पचनाला जड असलेल्या अन्नाने सुकती येते. जरूरीशिवाय बरेच अन्न खाऊ नये.

अन्न खाणे आणि कामवासना भरणे या दोन प्रसंगामध्ये भाषासाठी वृत्ती चटकन पाळते. या दोन्ही प्रसंगी जो आपली वृत्ती नामापासून दळू देत नाही त्याला भगवंताचे दर्शन दूर नाही मात्र या वेळी नामाला विकटून घ्यावे सोपेही नाही. आपल्याला नाम किती साधके आहे याची या दोन्ही ठिकाणी सहजच परीक्षा होऊन जाते.

आपल्या देशात ऋषी-मुनींनी आहारशास्त्राचे जेवढे चिंतन आणि प्रयोग केले आहेत तेवढे या जगाला इतर कोणत्या देशाने केलेले नाहीत. आई रागावकी असेक तर तिने बाळाका दूध पानू मये कारण दुधातून क्रोध संक्रमित होतो. जेवताना, स्वयंपाक करताना मन प्रसन्न असावे. अन्न शिजवताना त्याला भगवन्नामाची जोड द्यावी आणि जेवताना जेवणापूर्वी काक म्हणावेत. कारण जेवण हे शुद्धा यज्ञकर्म आहे. म्हणून

भगवद्-चित्तनाथ जेवायचे.

रामनाम ग्रासोग्रासी। तो जेविकाची उपवासी ॥

असे तुकाराम महाराज म्हणतात. आणखी एका अभंगात ते म्हणतात - पावित्र ते अन्न हरियितने भोजन।

तुका म्हणे चवी आले जे का मिश्रित विठके ॥

शांतपणे भोजन केले तर पिठके भाकरी सुद्धा गोड लागते.

त्यासाठी स्वयंपाकघर जिवणघर प्रसन्न असावे. दूरदर्शनवर

कार्यक्रम घेतात जेवण करणे म्हणजे अभद्र संस्कार आयात

करणे. मधुर संगीत किंवा बासरी ऐकणाऱ्या गायी अधिक

प्रमाणाने दूध देतात. जनावरांची ही वधा तर माणसांनी

वेडेवाकडे का वागावे? जेवताना मंत्र अथवा श्लोक म्हटके

तर प्रकृतीवर निश्चित अनुकूल परिणाम होईल. सर्वांना संस्कृत

मंत्र किंवा संगीत येईलच असे नाही हे ध्यानात घेऊन

'गद्य घोषे म्हणावे' असे सांगतात. घोष या शब्दातून

मनमोकण नामोच्चार सूचित होते. अन्नाच्या स्थूल अंशातून

रक्त आणि मांस तयार होते तर सूक्ष्म अंशातून मन आणि

बुद्धी यांचे पोषण होते. (Urvam) ईश्वरचित्तनाममध्ये भोजन

कल्याणे अन्नातील काही दोष आपोआप नाहीसे होतात.

आपण खातो अन्नासी। अन्न खाने आपणासी।

सर्वकाक आमसी। चित्तानुर ॥

नामस्मरणाचे महत्त्व मान्य करू नही नामस्मरणासाठी वेळ

मिकत नसल्याची तक्रार करणारे अनेक जण असतात. त्यांना

समर्थ एक मिश्रित आणि सोयीची वेळ सांगतात. जेवणाची वेळ

तर हातातलीच आहे. पूर्वी जेवणापूर्वी त्रिसुपर्ण, गीताध्याय म्हणत

असत. तेवढे शक्य नसले तरी काही श्लोक तरी आवश्यक आहेतच.

त्याचे अनेक काम आहेत अन्न नीट पचत नाही, अंगी लागत

नाही याका मम, क्षोभ, चिंता, शोक, भय, ताण ही कारणे आहेत.

नामस्मरणाने हा ताण उणावतो, कमाने नाहीला होतो, आणि

व्यापुके अन्न सुखाने पचते, अंगी लागते. अन्नाचे लेवनं यात

अन्न मिळवणे व प्रत्यक्ष खाणे हे येते. जीवनातील सर्वच व्यापार

नामस्मरणाने पुनीत साधे असते पाहिजेत. अन्नभक्षण हे त्याचे

प्रवेशद्वार समजावे.

न ये राम वाणी तथा शौर हाणी।
 जनी वेध प्राणी तथा नाम काणी।
 छीनाम हे वेदशास्त्री पुराणी।
 वह आगवे बोलिती व्यासवाणी ॥१०॥

अर्थ - ज्याच्या वाणीत भगवंताचे नाम येत नाही त्याचे फार मोठे नुकसान होते. अशा माणसाचे जीवन व्यर्थ होय. तो अति शुद्र समजावा. वेद, शास्त्रे व पुराणे यामध्ये व्यासांनी भगवंताच्या नामाच्या शोषणपावडूक पुष्करुच सांगून ठेवले आहे.

स्पष्टीकरण - भारतीय संस्कृती अध्यात्मप्रधान असल्याने त्यात भगवंताचे दर्शन हे परमोच्च ध्येय मानले जाते. भगवंताचे नाम घेणे हे त्या ध्येयाचे दैनंदिन साधन आहे. त्यामुळे जो नाम घेत नाही त्याची फार हानी होते. या परमोच्च ध्येयाचे वर्णन वेदांपासून ते अतिशक्ति संत वाङ्मयात जाळते.

भगवंताचे नाम मुखान न येणे म्हणजे स्वतःला सुधारण्याचे सर्व मागी बंद करणे आहे. नामदेव महाराज म्हणतात

नामाविण मुख सर्पिचे ते बीका आपल्या मुखानुन विष बाहेर पडू नये म्हणून नामामुताचे सेवन करावे. जो नाम घेत नाही अशा मनुष्याला समर्थ काणी म्हणतात. काणी म्हणजे पोरानून काका पडकेका जोडका. नाम न घेणारा माणूस असा आतून सडून जातो. म. व्यासंनी भागवत कथा लिहिती ते लोकांना नामसाधनेला कावण्यासाठीच! निदान माणसाला स्वतःचे हित करवे म्हणून तरी त्याने नामाची कास धरवी नामस्मरणाविषयी प्रेम वरत नसेल तरी ते साहजिक आहे कारण प्रेम बळजबरीने उत्पन्न करता येत नाही. पण कर्मक्रियांचे तसे नाही. नुसत्या वाणीने नाम घ्यायचे ठरवके तर ते शक्य आहे पण जो करंटा तेही घेत नाही त्याची फारच हानी होते. सर्व संतांनी अशा माणसाची संतापून निंदा केली आहे. शिष्या विष्या आहेत. पण त्या प्रमापेरी. एखाद्या नाठाक मुलाका आर्नि कळवून मेत्या' म्हणावे तसे हे आहे.

मन जता हे ना जानवे मत जान दे शरीर
 नही जोनी कमान ता कौस छुट्या तार

नको वीट मानू रघुनाथकाचा।
अती आदरे बोकिजे राम वाचा।
न वेचे मुखीं सापडे रे फुकाचा।
करी घोष त्या जाणकी बहुभाचा ॥९१॥

अर्थ - जरे मना, भगवंताचा कंटाळा करु नकोस. भगवंत नकोसा होउ देउ नकोस. अतिशय पूज्य भाव ठेवून वाचने नाम घे. असे करण्याने तुझे कर्हिच खर्च होणार नाही. मुखाने नाम घेत राहिल्याने भगवंत विनाकष्ट साध्य होतो. म्हणून त्या भगवंताच्या नामाचा सतत घोष करावा.

स्पर्शकारण - परमार्थसाधने मधील मुख्य उद्देश्य म्हणजे साधकाच्या मनामध्ये भगवंताच्या दर्शनाचे ध्येय सतत ताजेपणाने रिक्त नाही ते स्थान होते. कोमेगून जाते. मनाची ओढ दृश्याकडे असते त्यामुळे ते फार कळू नसते. भगवंतामध्ये गुंतत नाही. अशा वेळी साधकाने फार सावधपणे वागावे. आपले ध्येयप्रम काही कळू नसताना शाळे तरी आपली नामसाधना पूर्वाप्रमाणे चालू ठेवावी. इतर साधनांच्या बाबतीत कष्टितरी किंमत घेवी लागते. पण इथे काही सोडायचे नाही, मांडायचे नाही. तुलना स्वतःकडे पाहण्याचा दृष्टिकोन बदलायचा आहे. आपण आपलीच भेट घ्यायची आहे. स्वरूपाचे दर्शन म्हणजे भगवंताचे दर्शन आहे.

एकच कल्पना समर्थ अनेक प्रकारांनी पुन्हा पुन्हा सांगत आहेत. त्यांच्या (साधकांच्या) मनावर ठसण्यासाठी ही पुनरावृत्ती आहे. पण सतत आग्रहाने सांगण्याचा कंटाळाही येऊ शकतो. आपल्या हिताने कोणी सांगू लागला तर ते ऐकण्याची मनःस्थिती असतेच असे नाही. अभ्यास, शिस्त, व्यवस्थापन यंत्रिणी युवकांना सांगायला लागते तर त्यांना खेडार होते.

गोंदवळेकर महाराजांचा तर नामसाधनेवर भर आहे. त्यांच्या रोजच्या प्रवचनातून ते भक्तांच्या मनावर पुन्हा पुन्हा ठसवतात. रोज एक प्रवचन वाचते तर नामाखंड प्रेम उत्पन्न होई. 3

देव मरुकी धरावा। अवधा। हळकळीत करावा।

असे समर्थ सांगतात. उत्सवातून उत्साराचे वातावरण निर्माण होते

अथर्व स्मरते अती आदरे सर्व ही नाम घोषे।

गिरिकंदरे जाइजे वरि दोषे।

हरे तिष्ठतु तोषका नाम तोषे।

विशेषे हरा मानसी रामजीसे ॥२२॥

अर्थ - जो कोणी अतिशय पूज्यभावाने नामस्मरण करतो त्याचे सारच्या सारे दोष दूर गिरिकंदरी पकून जातात. ज्या ठिकाणी भगवंताच्या नामाचा घोष चालतो त्या ठिकाणी भगवंत अत्यंत क्षंतोप पावून वास्तव्य करतो. श्रीशंकराच्या मनाला रामनामाचे विशेष वेड लागलेले आढळते.

स्पष्टीकरण - प्रत्येक व्यक्ती ही अपूर्ण आहे. ती अपूर्णता नष्टीशी झाली की भगवंताचे दर्शन घडते. भगवंताच्या आड येणाऱ्या गोष्टी दूर सारत्या की काम झाले. भगवंताच्या नामामुळे हे सर्व यडसर दूर होतात. जोवर मी पणा आहे तोवर भगवंत भेटणार नाही. नामघोषाने मी पणा क्षीण होते. आणि भगवंताचे आत्मिक प्रगट होते. जोपर्यंत नामाचे अनुसंधान तोपर्यंत भगवंताच्या साम्निध्याचे शान असते. परंतु नामाचे अनुसंधान लगत कसे रिकणार? त्यासाठी नामाचे वेड लागले लागले. असे वेड श्रीशंकरांत नामाचे लागले होते. म्हणून पुन्हा पुन्हा त्यांचे उद्धारण देतात.

अनेकदा मनातल्या ममान जप शक्य होत नाही. मन हे घेंचळ असल्यामुळे भरकट राहते. म्हणून समर्थ वैखरीने नामघोष करायला सांगतात नाम घेण्यासाठी आपल्याला गिरिकंदरी जाण्याची जरूरी नाही. नामाच्या प्रथामे आपल्यातील दोषज्वर गिरिकंदरी पकून जातील. नाम आणि दोष यांचे नाते सूर्य व अंधारासारखे आहे. सूर्यासमोर अंधार रिकत नाही. तसेच नामाला दोष सहन होत नाहीत. याबाबत सर्व संतांचे एकमत आहे हरिपाठान माउली म्हणतात.

हरे उच्चारणी अनंत पापराशी। ज्ञातीक लयासी क्षणमात्रे।
नृण आग्निमैके समरस झाले। तैसे नामे केके जपता हरी ॥

तर शनिश्वरीत शनिश्वर म्हणतात.

कीर्तनाचे नि नट नाचे। नारातीक पर्वत पापाने।

जे नामाचे नाही पापाचे। ऐसे केके ॥

भगवंताच्या नामाने पापाची नामोनिशाणी नष्टीशी होते.

धेता नाम विठोबाचे | पर्वत - वृत्ती पा

धेता नामाचा महिमा | वेद शिष्यांना शास्त्री शिष्यांना

सततच्या नामाने आपल्या शरीराचे रसायनच बदलून जसे समर्थानी जादरपूर्वक नाम ध्यायला सांगितले आहे.

भगवंत नामाने तुष्ट होते आणि त्या भक्ताच्या घरात थांबतो. गोंडवळेकर महाराज तर म्हणतात - जो नाम धेतो त्याच्या घरामध्ये मी कुठ्यासारखा पडक्या असतो. नामाबद्धाच्या तन्मन्वीची ही परिचीमा आहे.

तर भागवतामध्ये भगवंत म्हणतात -

नाहं वसामि द्वैकुण्ठे योगिनाम् हृदये रत्नैः।

मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नरदुः॥

रामकृष्ण परमहंसांच्या एका शिष्याला दारुचे व्यसन होते अनेक प्रयत्न करूनसुद्धा ते सुरत नव्हते. तेव्हा डाकूळी लोना म्हणाले. तू दारु पिण्यापूर्वी माझे स्मरण करून त्या दारुचा मंत्रोच्चार मला दाखव आणि मग पी. एकदा त्याने तसे केले पण कसेच त्याला त्या कृतीचा उद्वेग आला. व पश्चात्तापाने त्याचे अंतःकरण भरून आले आणि त्याच क्षणी त्याचे दारुचे व्यसन सुटले. आपणाय व पूजनीय संतांसमोर व्यसने राहू शकत नाहीत. ती पक काढतात. त्याचप्रमाणे अत्यंत श्रद्धेने नाम धेत राहिले तर हातून घडत असणाऱ्या दुष्कृत्यांविषयी तिरस्कार वाढू लागतो. अशा नामस्मरणामे परमेश्वर संतुष्ट होतो. आणि भक्ताला दर्शन देण्यासाठी आपण होऊन पुढे येऊन उभा राहतो. भगवान शंकरांसारख्या देवाधिदेवांचे अंतःकरण ही रामनामाच्या उच्चाराने घेडावळेकडे आहे. शंकरांना जर रामनामामे वेद काविले तर सामान्यांना ते का लागू नये!

जगो पाहता देव हा अन्नाताना

ज्या लागली तन्वता सार चिंता

त्याचे मुख्य नाम घेता फुकारे।

मना सांग पा रे तुझे काय वेचे ॥ २३ ॥

अर्थ - जगाकडे पाहिले तर भगवंत सर्व जीवांचे धारणपोषण करतो असे दिसते. वास्तविक भगवंतच सर्व जीवांची सर्वप्रकारे काळजी घेतो. मना, भगवंताचे फुकारेचे नाम घ्यायला काय जाते।

स्पष्टीकरण - या लोकाना वापरलेली मक्कीची भाषा थोडी बाजूला ठेवली तरी जगात अनुभव असा येतो की मिदाम जगाच्या पुरते खायला सधसा कमी पडत नाही. मात्र माणसाच्या स्वार्थीपणामुळे कधी कोकोना अन्नाचा तुटवडा असतो.

मानवी जीवन भगवंताचे दरीम घेण्यासाठी वापरायला हवे. ही जाणीव ठेवून जगणाऱ्याला देवधारणेपुरतेचरी जन्म मिळतेच कोणी साधनी माणूस जन्म मिळत नाही म्हणून मेल्याचे ऐकितानाही संतांचा अनुभव असा की ज्या लूकम व जाणत्या सत्तेमुळे

माणूस या जगामध्ये येतो तीच त्याच्या धारणपोषणाची शक्ती कळत ठेवते. माणसाने तिच्या पाठिंब्याची मनापासून गुसती जाणीव ठेवली म्हणजे पुरे. आत्मसत्तेचे समर्थ अर्जत व अपार आहे. तिच्यावर श्रद्धा ठेवणाऱ्याला कधी कमी पडणार नाही.

परमेश्वर आधी चारा निर्माण करतो व मग पिकाला जन्म देतो. मातेच्या स्तनात आधी दूध निर्माण होते व मग मूल जन्माला येते.

अजगर न करे नौकरी पंढी न करे काम।

दास माळिक कह गये सब का दाता राम॥

गडहिंग्लजजवळ सामानगड नावाचा किल्ला आहे. १६७० साली दुष्काळ पडला तेव्हा गोर गरीबंमा रोजगार मिळवा म्हणून शिवाजी महाराजांनी दुष्काळी कामे काढली. समर्थ लियोआठ असताना महाराजांनी चालू असलेले बंधकाम दाखवले. खरे तर महाराज सशक्त व विनम्र होते पण तरी सुद्धा त्यांच्या बंधकाम थोडसा अहंभाव डोकावला. या महापुरुषाच्या अंतःकलांना अशा

विचारांचा स्पर्श लुब्धा होउ नये या भावस्तित्यभावनेने त्यांनी शिवछत्रपतींना बळदाराकरवी एक खडक फोडायका सांगितला. बळदाराने तो फोडतासणीय त्या खडकानून एक कोरभर पाणी व त्यात जिवंत बेडकी होती. ही इस्वरी योजना पाहून दोघेही थक्क झाले.

खडक फोडता सजीव बरोडकी। पाहिळी स्वामी बेडकी।
सिंधु नसता नये मुखी पाणी। कोण पाजितो।
जाम्ही काय कुणान्ये खानो रे तो राम आम्हाला देतो॥
आपल्याकडे जेवेद्य ही कल्पना कृतज्ञतेपेरीय जन्माला आली आहे. ज्याच्या रूपाने आपल्याला दोन घास मिळतात त्याचे स्मरण व्हावे म्हणून हा उपचार आहे.

माणूस धरणे बांधतो पण पाउस पाडव्याचे काम परमेश्वर स्वतःच करतो. परमेश्वराने भूक निर्माण केली म्हणून जेवणाचा आनंद मिळतो. आपले शरीर जमूनय आहे त्याबद्दल इस्वराने आभारच मानके पाहिजेत. ज्याने एवढे सर्व आपल्याला दिले त्याचे फुकरचे नाम ध्यायला तुम्हे काय खर्च होते?

जिस धारने नय दी उसे तुमीरन बार बार।

जिस धारने नाक दिया उसे भूल गयी पार॥ कबीर.

इस्वराने स्मरण करण्यात कृतज्ञता आहे. नर कृतघ्नपणा हे फार मोठे पातक आहे. कृतघ्ने नासि निष्कृति।

सर्व सृष्टी परमेश्वराच्या रूपाने चाळते. तोच अन्नदाता आहे. आभार मानताना वरवरचे नसावे. भोरपंत म्हणतात -

देवा नू मला कार्यनम इंद्रिये दिकीस. माणसाच्या जन्माला घातकेस. खाण्यापिण्याची सोय केलीस. चांगले वाईट कळण्याची पात्रता दिकीस. स्वदाचाराची आवड दिकीस. कीर्तनश्रवणाचे प्रेम दिकीस. कितीतरी नू मला दिलेस."

कृतज्ञतेचा हा भाव संतांनी वाकगेकळा असतो.

निग्ली लोक जाकु शके कोप येता।

निवाका हक तो मुखे नाम घेता।

जपे आदरे पार्वती विश्वमाता।

मृगोनी मृगा ते ली हे नाम आता ॥ ९४ ॥

अर्थ - सहरदेव श्रीशंकर राग आला तर त्रिभुक्नास जाकु शकतात. पण अगवंनाच्या नामस्मरणाने त्यांचा दाह शमला. त्याचप्रमाणे विश्व निर्माण करणारी पार्वतीमाता देखील मोठ्या आदराने नाम घेत. हे जाणून प्रत्येकाने नाम घ्यावे.

स्पष्टीकरण - स्वभावतःक तापटपणा हा स्वतंत्रपणे आढळणारा मोठा दोष आहे. अगवान शंकरांनी नामाच्या बळावर या दोषावर मात केला आहे. पत्नी क्रोधी असले तर सर्वाधिक त्रास पत्नीला होतो. आपला पती रामनामाने शांत झालेला पाहून देवी पार्वतीदेखील आदरपूर्वक रामनाम घेऊ लागली. त्यांचा आदर्श डोळ्यासमोर ठेवून आपणही रामनाम घ्यावे.

सवारी -

श्रेष्ठ - कर्मण्य नाही, शैराम - निपूण अन्वितार

अपि चेदासि पापेभ्यः

अजामेक पापी वदे पुत्रकामे ।

तथा मुक्ती नारायणाचेनि नामे ।

शुकाकारणे कुंटणी रामवाणी ।

मुखे बोलता ख्याति जाकी पुराणी ॥८५॥

अर्थ - पापी अजामेक अंतकाकी पुत्रामध्ये गुंतला. त्या मुलाचे नाव नारायण. नारायणाच्या नामाने अजामेकास मुक्ती मिळाली.

आपल्या पोपटाळा राम राम म्हणायला शिकवणारी जाणिका त्या नामस्मरणाने उद्धरली व पुराणांतरी नाव करून गेली.

स्पष्टीकरण - अजामेक जवाचा ब्राह्मण खैराचारी व दुर्वर्तनी होता. त्याचे सारे आयुष्य इंद्रियांच्या दास्यामध्ये गेले. त्याचा काडका पुत्र नारायण. हा त्याच्या प्रेमाचा विषय होता.

अंतकाकी बहूधा त्याच्याजवळ लो नसला तेव्हा अरे नारायणा नारायणा असे काकुळतीने लो म्हणत होता. त्याला घेऊन

जण्यासाठी यमदूत आले असता त्याचा नारायणा नारायणा हा धावा ऐकून विष्णुदूतही मदतीस धावून आले. तेव्हा

विष्णुदूतपुढे यमदूतांचे काही चलेना. अखेर यमदूत हात हळवीत निघून गेले. आणि अजामेक्याचे प्राण वाचू. केवळ

पुत्राच्या निमित्ताने हाक मारल्याने भगवंत धावून येतो तर आपण जर नित्य आराधना केवी तर? हा विचार प्रजात येऊन

अजामेक नित्य अनुसंधानात राहू लागला व मुक्त झाला.

तशीच दुसरी कथा पिंगळा नावाच्या वेश्येची आहे ती आपल्या पोपटाळा बोक्यायला शिकवत होती. त्यानिमित्ताने

निच्या मुखाने रामनाम स्थिरावले. रामनामाचा पुन्हा पुन्हा

उच्चार झाला. आणि पुराणात रामभक्त म्हणून तिचे नाव

अजरामर झाले. केवळ रामनामाच्या बळाने ती उद्धरून गेली.

जर रामनामाने एवढ्या निम्नस्तरीय लोकांचा उद्धार होतो तर आपल्यासारख्या पापशील लोकांचा उद्धार का नाही होणार? असा आशावाद आपल्या मनात निर्माण होतो.

महा भक्त प्रल्हाद हा दैत्यकुकी ।
जपे रामनामावकी नित्यकाकी ।
पिता पापक्षी तथा देखवेना ।
जनी दैत्य तो नाम मूखे म्हणेना ॥६६॥

अर्थ - श्रेष्ठ भक्त प्रल्हाद राक्षसकुळात जन्माळा आला. जप तो अखंड रामनामाचा जप करत असे. त्याचा बाप हिरण्यकशिपु मोठाच पापी होता. त्याला प्रल्हादाचे नामस्मरण पाहवेना. सहन होईना. त्याने स्वतः कधीही रामनाम घेतले नाही.

स्पष्टीकरण - नामस्मरणाचा प्रभाव दाखवण्यासाठी समर्थ निरनिराळी उदाहरणे देतात. अजामेळ आणि गाणीका हे दोघेही नैतिकदृष्ट्या योग्य नव्हते. प्रल्हाद मात्र दैत्यकुळात जन्माळा येऊनही दैवी गुणांनी संपन्न होता. अत्यंत नीतिमान यादूस अगतलूपेला प्राप्त होतो. तसेच नैतिकदृष्ट्या कमी असलेला मनुष्य सुद्धा भगवंताच्या नामाने शुद्ध बनून भगवंताच्या दर्शनास पात्र ठरतो.

मानवी व्यक्तिमत्त्व गुंतागुंतीचे आहे. अंतर्गामी कोणता संस्कार दडकेला असलेला तो सांगता येत नाही. अध्यात्माचा संस्कार शुभ असलेला तर भगवंताच्या नामाने तो जागा होतो. तेव्हा त्या व्यक्तीचे पूर्वयुष्य अध्यात्माचा अनुकूल बनूनसुद्धा एकाकी तिच्या जीवनात अध्यात्माचा प्रकाश इष्टीला पडतो. ती व्यक्ती ज्ञानवाहेर बंधून जाते. अजामेळ आणि गाणीका यांच्या बाबतीत असेच घडून आले. अध्यात्माचा प्रबळ संस्कार जागा असलेला तर बाहेरचे परिस्थिती त्याची वाट अडवू शकत नाही. हे प्रल्हादाच्या उदाहरणा-
वदन दिसून येते.

हिरण्यकशिपुची पत्नी कयाधू गर्भवती असताना त्याला एका युद्धावर जाण्याचा प्रसंग येतो. तेव्हा सुराक्षितेच्या इष्टीने तो आपल्या पत्नीला नारदमुनींच्या आश्रमात ठेवतो. शेवटी दुष्ट मापसाळा सुद्धा भगवद्भक्ताच्या अरवसा वधिले. तिचे नारदांच्या आश्रमानीक भगवद्भक्तीचे संस्कार त्या गर्भविर होतात. व त्यामुळे स्वाभाविकपणे प्रल्हाद हा भगवद्भक्त झाला. बाबतामिक दैत्यकुळ हे भगवद्भक्तीला प्रतिकूल असले तरी सुद्धा प्रल्हादाने नामसाधना पुढे चालू ठेवली. त्याने ॐ नमो भगवते नमुदेवाय हा जप सतत जपला. परंतु इथे

समर्थ म्हणताना की जेणे रामनामावली. याचा अर्थ असा की समर्थांच्या दृष्टीने वासुदेवाचे नाम आणि रामाचे नाम एकच आहे. अजमेठ ब्राह्मण कुटुंबात जन्म घेऊन बापू होता तर प्रल्हाद हा वैत्यकुळात जन्माला येऊनही महाभक्त होता. पण रामनामामुळे दोघेही धन्य झाले. याउलट हिरण्यकश्यपुच्या पापाचा जोर एवढा होता की त्याच्या मुक्ती रामनाम कधी आलेच नाही. मात्र प्रल्हादासारख्या भक्ताचे विवृत लक्ष्मणामुळे त्याला भगवंताचे नरसिंह अवतारात दर्शन झाले. आणि त्याचा अंत भगवंताच्या मांडीवर झाला.

हिरण्यकश्यपु हा आसुरी संपत्तीचे मूर्तिमंत प्रतीक होता. दैवी संपत्ती व आसुरी संपत्ती या मनुष्याच्या हृदयातील दोन प्रकारच्या प्रवृत्ती आहेत. दैवी संपत्तीच्या बळावर या दुर्गुणांवर मात करायची असते. साक्षाती नामस्मरण लाभदायी ठरते. मनुष्याने नामस्मरणाची उपेक्षा करू नये म्हणून सैताची लक्ष्मण असते. हिरण्यकश्यपुचा उन्मत्तपणा टोकाळा गेळा होता. त्याने आपल्या मुलाला ठार मारण्याचे सर्व प्रकारे प्रयत्न केले पण ते सर्व वाया गेले. नेह्या तुझा रक्षणकर्ता कोण व कुठे आहे असे विचारातच प्रल्हादाने हसून उत्तर दिले.

सर्वत्राक्षि सदाक्षि किं बहु गिरा त्वय्याक्षि मय्याक्षि च। नाममहात्म्य अगाध आहे. नामाने सर्व पात्कांचा नाश होतो. पण म्हणून पापे करत राहवी व नाम घ्यावे असा अर्थ नाही.

मनी नसे तरी नसो। परी वाचे तरी वसो॥ ही स्वड भाषणाची अगनिकता, अपूर्णता, दुर्बलता लक्षात घेऊन दिली आहे. नाम घेतो या बळावर अनप्यारामे वागून चालणार नाही. नाम अत्यंत भक्तीभावाने घेतले तर त्याचा परिणाम चरकण होतो. तिथे देहाला वेचकतेला वाव नाही.

रामनाम सब कोई लेत ठक ठाकुर अठ चोरा।
जिस नामसे द्युव प्रल्हाद तरे वह नाम कुछ औरा॥
इश्वराने कोणतेही नाम, नामस्मरणांच्या दृष्टीने सारखेच आहे. नारायण, वासुदेव, श्रीहरी किंवा रामनाम सारखेच आहे. जे सैतांची अनाग्रही वृत्ती दिसून येते.

मुखी नाम नाही त्याचा मुक्ती केंची।
अहेनागुणे यानना ने पुकाची।
पुढे अंत येईत तो देव्यवाणा।
मृणोनि म्हणा हे म्हणा देवराणा॥६७॥

अर्थ - ज्याच्या मुखात भगवंताचे नाम नाही त्याला मुक्ती मिळणे शक्य आहे काय? कर्तव्याच्या अभिमानाने तो उग्रविष यातना भोगतो. अशा माणसाचा देव्यवाणे मरण येते. म्हणून सर्वांनी भगवंताचे नाम द्यावेच द्यावे.

स्पष्टीकरण - प्रत्येकाचा हे जग सोडून जायचे आहे हे निश्चित। तेव्हा इधून जाताना मन कशात अडकणार नाही याची काळजी घ्यायची. माणसाने द्यावी. ज्याची देह बुद्धी प्रबल असते त्याचे मन इष्ट वस्तूंमध्ये अडकते. मग देह सोडताना यातना होतात. भगवंताचे नाम घेगा या माणसाचे मन नामात स्थिरावू लागते. त्यामुळे जिवंतपणी सुद्धा त्याचे मन संसारात अडकत नाही त्यामुळे अंतकाळी साक्षात कष्ट होत नाही.

मात्र मुखी नाम घेव्यासाठी सुद्धा पूर्वपुण्याई लागते. वृद्धापकाळ व अंतकाळ हे मानवी जीवनातील बहुसत्य आहे. ते अनिवार्य आहे. तक्रार करकुर न करता त्याचा स्वीकार करावा. इतरांना - मुळे लुना, नातवंडे यांना दोष देत वस्तूच वेळ वाया घालवण्यापेक्षा भावार्थितनात मन रमवावे. स्थिरनिष्ठा आणि नामजप यांच्याशिवाय उच्चाराचे दुसरे साधन नाही.

शरीराची कार्यक्षमता शिक्कून आहे. सुखोपभोगाची साधने उपलब्ध आहेत तोवर स्थिर मानत नाही हे म्हणण्याची मुख्य ऐट धोडी गरी निघते. परंतु शरीर दुबळे झाले, विषयोपभोगाची शक्ती कमी झाली. धनादि साधने उणावली, परिवारातील कोण विचारेनासे झाले तेव्हा जीवन यातनामय व कीट होऊन जाते. मात्र तेव्हा फार उशीर झालेला असतो.

कोणाचे हे घर कोणाचा संसार। सांडुनी जोजार जाणे उभे।
जाणे लागे अंती एकले सैवट। वेथ खरपट सांडुनिया।
जन्मवरी देहे संसारी गो धिके। नाही काही केके आत्महित।
आत्महित गेके संसाराचे वाढी। अंती कोण सोडी रामावीण।
आज जवानीपे इतरानेवाके काळ पधताएगा।

हरीनाम नेमस्त पाषाण तारी।

बहु तारिके मानन देहधारी।

तयो रामनामी सदा जो विकल्पी।

दयना कदा जीव तो पापरूपी ॥ २८ ॥

अर्थ - भगवंताच्या नामाने पाषाणांना निश्चितपणे तारिके मग मानवदेहात वावराच्या कितीतरी जीवांना नामाने तारिके यात नवल कसले पिण कही माणसांना भगवंताच्या नामविषयी नेहमी संशय येतो. भगवंताचे नाम न घेणारा पापी समजला.

स्पष्टीकरण - अध्यात्मशास्त्रामध्ये मायानवीची कल्पना आढळते. जगात जन्मणारे असंख्य जीव - शेकडा नव्याण्णव म्हणजे या प्रवाहाच्या ओघात गरांगळ्या खानात, खडकावर आपटतात आणि अखेर खेपना होतात. परंतु भगवंताच्या नामाचा धड धरणारी माणसे मात्र सुखरूपपणे पेंडतीरळा पोहोचतात. मानवीजीवन अपूर्णतेने, अज्ञानाने, विपुलतेने आणि दुःखाने भरलेले आहे. भगवंताच्या नामाचा अध्यास केला असता हे जीवनातील दोष माणसांना बाधक ठरत नाही. तरीसुद्धा कही माणसांना त्याबद्दल संशय येतो. भगवंताच्या विसर पडणे घाला पाप म्हणतात. ^{किंवा} पापाने भरलेल्या जीवाला नामाचा विसर पडतो. या दोषी गोष्टी परस्परावळंबी आहेत.

या श्लोकाचा संबंध रामायणातील सेतुबंधनाशी आहे.

प्रभूच्या वानरसेनेतील एक नामक वानराला असा वर होता की त्याने पाण्यात टाकलेला दगड बुडणार नाही तर तरंगेक. म्हणून रामप्रभूंनी सेतु बांधण्याचे कार्य त्याच्यावर सोपवले. परंतु आपल्या कर्तृत्वाचा नकारा अभिमान वाढू लागला आणि त्यामुळे दगड पाण्यावर स्थिरवेना. तेव्हा माकृतक्षयांनी प्रत्येक दगडावर राम राम अशी अक्षरे लिहिली आणि त्यामुळे दगड तरंगत स्थिर राहू लागले व सेतु व्यवस्थितपणे पूर्ण झाला.

मे मञ्जानि निमञ्जयन्ति च परान् ते प्रहारा दुजारे।

वाधो वीर नरानि वानरभरान् खनारयन्तेऽपि च।

नेने श्रावगुणा न कारिधिगुणा नो वानराणां गुणाः।

श्रीमहाशरथैः प्रतापमहिमां सोऽयं लमुञ्जयते ॥

अग्नी धन्य वाराणसी पुण्यरासी।

नयेमाजी जाता गती पूर्वजांसी।

मुखे रामनामाची नित्य काळी।

जिवा हील सांगे सदा चंद्रमौळी ॥१६॥

अर्थ - पुण्याने झरोके काशीक्षेत्र जगत खरोखर धन्य आहे.

काशीमध्ये देह ठेवता असता आपल्यासकट पूर्वजांना उत्तम

गति मिळते. मुखाने सतत नाम व्यावे ही हिताची गौष्ट प्रत्यक्ष

श्री शिवशंकर तिथे जीवाच्या कानात सांगताना.

स्पष्टीकरण - धर्मशास्त्रावर विश्वास असणाऱ्या माणसांना तीर्थक्षेत्री

मरण यावेसे वरते. काशी हे भारतीय प्रथम क्रमांकाचे क्षेत्र

आहे. काशीमध्ये मृत्यु येणे भाग्याचे समजले जाते. श्रीशंकर ही

काशीची प्रधान देवता असल्याने तिथे मरणाला प्रत्येक जीवाला

श्रीशंकर नामाचा उपदेश करताना अशी कल्पना आहे.

काशी हे सप्तपुरींपैकी एक पवित्र क्षेत्र आहे.

अयोध्या मथुरा माया काशी कांची अवंतिका।

पुरी वारावती चैव सप्तैता मोक्षदायिकाः ॥

वारा ज्योतिर्लिंगांपैकी एक आहे. विदर्भाचे महेश्वर म्हणून काशी

प्रसिद्ध आहे. मूळ नाव प्रकाशिका आहे. तिथे ज्ञानाचा प्रकाश आहे.

अनेक वृद्ध आपला अंतकाळ काशीमध्ये घालवतात. कारण तिथे

मृत्यु आला तर भगवान शंकर कानामध्ये रामनाम मंत्राचा

उच्चार करतात. भगवान शंकरांचे सामर्थ्य असे की ज्यामुळे

त्या जीवाला पुढा जन्म घ्यावा लागत नाही. तो जीव मुक्त

होतो. पं राजेश्वरशास्त्री द्रविड - वय हेंशिया आसपास, अक्षरशः चर

घास अन्न आणि गंगाजल खवळाय आहार. शरीर कृश, सुप्त

सुककेळी पण स्वर खगखणीत, व तेजस्वी डोळे असे गृहस्थ

घोंगडी टाकून खोटेवर पडलेले असतात. साम्बिक त्याग, अन्नोद

धैर्य आणि असाधारण निष्ठा याचे मूर्तिमंत उदाहरण आहे.

कामदहन करणारे शंकर, चंद्रमौळी शंकर हे अन्यांत हिताकर

असा रामनामाचा उच्चार भरसा जीवांच्या कानात करतात.

नामाचा महिमा जाणे शंकर। जना उपदेशी विश्वेश्वर।

वाराणसी मुक्ती क्षेत्र। रामनामे कळनी ॥

यथासांग रे कर्म मेही घडेना।

घडे कर्म तो पुण्य गादी पेडेना।

दया पाहना सर्व भूती असेना।

फुकाचे मुख्यी नाम लेही वसेना॥ १००॥

अर्थ - माणसाच्या हातून सांगोपांग कर्म घडत नाही. बरे, जे कर्म घडते त्यात न्यून सहिल्याने त्याचे पुण्य पदरान पडत नाही. कर्म नाही तर नाही पण सर्व प्राणिमात्रांकडून अंतःकरणाने दया असत नाही. बरे हे जाऊ द्या पण फुकाचे भगवंताचे नामेदखीत मुखान रहत नाही.

स्पष्टीकरण - धर्मशास्त्राने कर्म करण्याचे काही नियम घातून दिले आहेत. नियमानुसार कर्म केले तर त्यातून पुण्य लाभते परंतु अगदी शास्त्रविहीन धरून म्हणजे कोठेही न्यून न पडता होणे हे कठीण असते. आणि यामुळेच कर्मकर्याचे प्रमाण मोठे असून देखीत त्या मानाने पुण्यसंचय घडत नाही. वास्तविक कर्माच्या विधिवत आचरणाने चित्तशुद्धी व्हायला पाहिजे तशी काही होत नाही.

देहबुद्धी कमी होणे किंवा स्वार्थ क्षीण होणे हे चित्तशुद्धीचे लक्षण आहे. त्यातूनच सर्व प्राणिमात्रांकडून दयावृत्ति जागते ज्याच्या अंतःकरणाने दयाबुद्धी विकसित व्हायला जगामधील दुःख पहलत नाही. दुसऱ्याचे दुःख हरण करत्यासाठी दयाशील माणूस जीव सोसतो. त्यातून त्याचा स्वार्थ क्षीण होऊन तो आत्मानुभववास पात्र होतो.

घड शास्त्रविहित कर्मचरण नाही, दयाबुद्धी नाही, तर मग निदान नामस्मरण तरी करावे. अखंड नाम धेत गेल्याने मन अंतर्मुख बनते. मनाला ज्ञान रमण्याची लक्ष्य झाली की देहबुद्धी क्षीण होते. क्षीण देहबुद्धी हेच परमार्थतील प्रगतीचे शक्य समजावे. अशा माणसाच्या अंगी आपोआपच दया, क्षमा, शांती यांचा उदय होते. त्याचा स्वार्थ जवळजवळ नाहीसाच होतो. भगवंताचे प्रेम हृदयाने स्मर होण्याची एक अनासक्त अवस्थाच त्याला प्राप्त होते.

कवियुगाने इतके वैचारिक प्रश्नपण आहे की यथासांग कर्म घडणे कठीण झाले आहे. अगदी व्यापारयुगामध्ये धर्मराजाका

सुद्धा राजसूय यजानंतर अहेकार शाका - सोनेरी मुंगूस - कथा. अनेकदा आपण तीर्थयात्रा करतो, पण त्यामध्ये भाकियाव सोडून सर्व गोष्टी असनात. कुठेही खाणे, काहीही खाणे हे तर असतच. रहाण्याची सोडीही गीरसोय सहन होत नाही. देवाचे दर्शन, नामस्मरण या गोष्टी गौण ठरतात. देहाचे चोचले, फोटे काढणे हे मोठ्या प्रमाणात केले जाते. आणि पैशाच्या जेरावर भरपूर खरेदी करणे हे तर मोठ्या प्रमाणात होते. म्हणजे ज्या गोष्टी दळ्याच्या हव्यात त्या भरपूर करून ही गुलती रिकमार्क करण्याची तीर्थयात्रा ठरते.

अनेक उद्योगपती मोठमोठी लंगमरवरी मंदिरे बांधतात. पण त्यांच्या कारखान्यात कामगारांचे शोषण होत असते. लोक मोठमोठे यज्ञ आणि सत्संगाचे कार्यक्रम आयोजित करतात पण त्यांच्या घरात ही संपत्ति कशी आली याचा निचार कोण करतो? ह्यनामध्ये बँडसाठी पंचवीस हजार खर्च करतील पण लग्न लक्षणाच्या शाखणाका पाचही रुपये देताना खबरदारी करतात. एका नराने सुरा-बुरामध्ये पूजा केली तेव्हा दक्षिणेसाठी लाचार असणाऱ्या गुरुजींनी त्याप्रसंगी निमूरपणे पूजा सांगितली. त्यामुळे त्या कर्मीचा जेवदा मात्र धायला हवा तेवढा होत नाही.

परिस्थितीच्या प्रतिकूलतेमुळे जे उणे पडेले ते एकेकेक सोडून दिले तरी आरुस, अपेक्षा, तुच्छता, बेचना, विपरीत धारणा अशाच्या यामुळे जे पुढे त्याचे प्रमाण फार मोठे आहे. पुढ्याहवाचनाच्या सुपाया, होमाचे वृष आणि वाणाच्या खण यांचे स्वरूप कसे असते ते सर्व जाणतात. समाननीय पाहण्याका देखासाठी किंवा नवीन जाण्याच्या उपयोगासाठी ज्या वस्तू आपल्या जाणान त्याच प्रतीच्या वस्तू धार्मिक कारणासाठी वापरल्या जाव्यात अशी अपेक्षा आहे. लग्नसमारंभात धार्मिक विधिंना महत्त्व कमी व स्वागतसमारंभाका जास्त महत्त्व असते. सुसज्ज घरामध्ये पकीपंचपात्र किंवा लामृण सापडत नाही. सुखविकलासाठी पैसे खर्च करताना हात सेक असतो परंतु चर्मकृत्ये कृपणनेने संकोचकळी रहातात.

दया करणे जे पुत्रासाठी तेचि दासा आणि दासी। असे दयेचे स्वरूप असले तर ती खरी दया!