

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

॥ श्री ॥

॥ श्री ॥

3 January 13

8 am

उपनिषद् अध्यास
- केनोपनिषद् -

9

शांतिपाठ

10

ॐ सहजाववतु । सह नो भुनक्तु । सह वीर्यं कर्वावहे ।
नेजस्वि नो वधीतमसु । मा विविषावहे ॥
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

11

12

अन्वय - ॐ नो सह अवतु । नो सह भुनक्तु । सह वीर्यं
कर्वावहे । नो अधीतं नेजस्वि असु । मा विविषावहे ।
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

1 pm

2

अर्थ - ॐ प्रणव, ब्रह्मनियरीक शब्द त्या सर्वश्रेष्ठ शक्तीस।
परब्रह्माका ही प्रार्थना।

3

आमचे रक्षण करो, आमचे पातनपोषण करो,
आम्ही जाणाची नवजवीन क्षेत्रे पादाक्रान्त करावीत. आमचे
केवले सर्व अध्ययन नेजस्वी राहो. आम्ही परस्परांचा
व्यथ न करावा.

5

विवरण ही प्रार्थना त्या निर्गुण, निराकार सच्चिदानंदधन
सर्वशक्तीमान परमेश्वराका उद्देशून केलेली आहे.
त्या परमशक्तीने आमचे रक्षण करावे. ही प्रार्थना गुरुव
शिष्य या दोघांनी मिळून केली आहे म्हणून इथे
'नो' हे विवचनी सर्वनाम आणि विवचनी क्रियापद
आली आहेत.

6

रानावनात राहणाऱ्या या आचार्य व शिष्यांना
कुणाचे स्वरक्षण आहे! हिंस्र श्वापदांपासून, राक्षसांपासून,
नैसर्गिक आपत्तींपासून, परकीय आक्रमणांपासून,

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am चोर-डाकू इ० रूपा त्रिसोपासून त्यांचे रक्षण कोण करणार? त्या सर्वशक्तिमान परमेश्वरावर जोराने ठेवूनच त्यांना रक्षायला पाहिजे म्हणून सर्वतोपरी तोंच आमचे रक्षण करे ही प्रार्थना केली आहे.

10 आणि अडचणी या केवळ बाहेरूनच येत नाहीत तर आमची विषयासक्ती, सुखलोकुपता, आरुस इ० आमच्या अपासनेच्या आड येतात. त्यापासून ही ती परमेश्वरानेच आमचे रक्षण करे व आम्हाला श्रेयसाच्या मार्गावर ठेवो ही प्रार्थना!

12 आम्ही जे शास्त्र, विद्या अभ्यासणार आहोत जे अध्ययन, अपासना, चिंतन मनिज केला होणार आहे? आम्ही जिवंत आणि कार्यक्षम असू तेव्हाच हे शक्य आहे. तेव्हा त्या परमेश्वरानेच आमचे पोतनपोषण करावे. त्यासाठी जमीन सुपीक असू दे. पाऊस योग्य तेवढा आणि वेळवर पडू दे. शरीरधारणसाठी आवश्यक ती अनुकूलता परमेश्वराने द्यावी.

4 आम्हाला हा जो मनुष्यजन्म मिळाला आहे त्यांना योग्य तो उपयोग करून घ्यायचा आहे. पशु आणि मनुष्य गत जे अंतर आहे ते वाढत न्यायचे आहे. मीपसानीत पशुत्वाशी आमचा संबंध आहे. आम्हाला पशुनुस्य जीवन जगायचे नाही. या दुर्लभ नरदेहाचे सायकू करायचे आहे त्या परमेश्वरापुत्र जगचे आहे. त्यासाठी शिक्षणात व आचार्यांना शक्ती दे. सामर्थ्य दे.

अशा रीतीने आम्ही जे अध्ययन करू ते नेजस्वी असू दे. आमची बुद्धी नेजस्वी असू दे. त्या नेजात समजव्याचे सामर्थ्य बुद्धीला प्राप्त होऊ दे. ज्ञानाचे तेज वचस आम्हाला प्राप्त होवा. त्या नेजस्वी अध्ययनाने आम्हाला त्या परब्रह्माचा अनुभूत येवो.

M T W T F S S

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28

8 am

आ मागित जाण्टी कुणात्याही वेळ करू नये. एखादा शिष्य उपासना मागित पुढे गेला, कुणाची चटकन प्रगती झाली, विशेष अनुभव आला तरी त्याबद्दल असूया नको. जाचार्यांच्या मनातही सर्व शिष्यांबद्दल प्रेमभाव असू दे.

10

गुरू कुणाकू असतात. आपला आवाका, आपली शक्ती आपली बोद्धिक कुवत आपला स्वभाव या सर्वांचा विचार करून ते उपदेश करताना. ही विचार मनामध्ये दृढ केला म्हणजे हे वेदाचे, मांडणे गंगार नाहीत. शिकण्याने अर्जुनाला उठून लढायला सांगितले, पण उद्भवता, हिमाक्यात जाऊन तप करायला सांगितले. सर्वांनी एकत्र प्रेमामे राहून सर्वांचा विकास साधायचा आहे. समभूतदार व्हायचे आहे.

1 pm

शिष्यांनी जसे आपापसांत रामजस्य दखनायचे आहे तसेच गुरू-शिष्यांचे ज्ञानेही विकल्प असते. आचार्य जरी आपल्या शिष्याला भरमदम देत असते आणि शिष्याच्या मनात जरी आदरभाव असला तरी गुरूची एवढी लक्ष्य, लक्ष्य किंवा स्वभावदाय असू शकते. आणि त्याबद्दल शिष्याच्या मनात खेद किंवा असंतोष उत्पन्न होऊ शकतो. आचार्याविषयी अनादर किंवा नाराजीची भावना निर्माण होते किंवा याच्या उलट शिष्य जर गुरूपेक्षा बरंच द ठरला तर गुरुर्या अहंकार बर चढतो आणि तो शिष्याला कमी लक्ष्य लागतो. अपमानास्पद वागणूक दूड लागतो. असे काहीही घडू शकते. मात्र आमच्या बाबतीत असे काहीही होऊ नये. आमच्यात परस्परानिषयी लक्ष्यभाव नसावा. आमचे संबंध रमंहाचे, आदराचे, सौहार्दाचे असावेत.

हे देवा आमचे आध्यात्मिक, अधिभौतिक व अधिदैविक अशा त्रिविध तापांपालून रक्षण होणे प्रत्येकाचा योग्य विकास होत जावा.

6

WED Priority

JAN

2010

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Wk 01, 006-359

8 am

- शांतिपाठ -

9

10

11

ॐ आप्यायन्तु ममाङ्गानि वाक् प्राणश्चक्षुः श्रोत्रम्,
 अधो बलम्, इन्द्रियाणि च सर्वाणि, सर्वं ब्रह्मोपनिषदं,
 माह ब्रह्म निराकुर्याम्, मा मा ब्रह्म निराकरोत
 अनिराकरणमस्तु, अनिराकरणं मे सस्तु, तदात्मनि निरते
 ये उपनिषत्सु धर्माः, ते मायि सन्तु, ते मायि सन्तु ॥
 ॐ शान्तेः शान्तेः शान्तेः ॥

12

1 pm

2

3

अन्वय - ॐ मम अङ्गानि वाक् प्राणश्चक्षुः श्रोत्रम् च
 सर्वाणि इन्द्रियाणि अधो बलम् आप्यायन्तु। सर्वं
 उपनिषदम् ब्रह्म। अहं ब्रह्म मा निराकुर्याम्।
 ब्रह्म मा मा निराकरोत। अनिराकरणं अस्तु। मे
 अनिराकरणम् अस्तु। उपनिषत्सु ये धर्माः ते आत्मनि
 निरते मायि सन्तु, ते मायि सन्तु।
 ॐ शान्तेः शान्तेः शान्तेः।

4

5

6

7

8

9

Birthday / Anniversary

अर्थ - ॐ प्रणव ब्रह्मनिदर्शक शब्द. हे परब्रह्मा, माझी
 सर्व अंगे वाणी, प्राण, डोके, कान - सर्वच इन्द्रिये
 व त्यांचे सामर्थ्य पुष्ट होवो वाढो. उपनिषदांतून त्या
 ब्रह्माचे सर्व वर्णन आले आहे. (ते ब्रह्म सर्वत्र भरतले
 असते तरी दिसत नाही म्हणून) मी ब्रह्माचा अस्वीकार
 न करावा. त्या ब्रह्मानेही माझा स्वीकार करावा. दोघांनी
 परस्परांचा स्वीकार करावा. आमचा संतुष्ट कायम रहावा.
 • आज्यामध्ये मी रत जावेचो आहे. (ब्रह्माचा मला ध्यास
 करायला आहे. अशा माझ्यामध्ये उपनिषदान वर्णन
 केलेले. सर्व गुण येवात. ते धर्म माझ्यात येवोत,
 आध्यात्मिक, अधिभौतिक व अधिदैविक शांती प्राप्त होवो.

8 am विवरण - उ० प्रणव हा परब्रह्माचा द्योतक आहे. परब्रह्म निर्गुण, निराकार, अनंत, नेहमी असणारे. सत, ज्ञानरूप, आनंदरूप आहे. ते माझ्या इंद्रियांनी जाणता येत नाही. ते अगोचर आहे. प्रथम ते उ० या ध्वनीने व्यक्त झाले. त्या उ० च्या मार्फत त्या सर्वशक्तीमान परब्रह्माला प्रार्थना आहे. माझे अंग-माझे अवयव पुष्ट होवोत. धर्माची साधना करण्यासाठी धड्याकट शरीर हवे. माझे सर्व अवयव कार्यसम असू देत. माझी वाणी, माझे त्रण, माझे डोके व कान ही सर्व जनेन्द्रिये पुष्ट होवोत. मला शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक व क प्राप्त होवो.

1 pm ज्ञानप्राप्तीसाठी आवश्यक असणाऱ्या मुख्य मुख्य इंद्रियांचा उद्भव इथे केला असला तरी सर्वच इंद्रिये पुष्ट हवीत. गुरुजवळ वसायचे झाले तर आसन सिद्ध हवे. मणका नाठ हवा. मन तरतरीत हवे. एकाग्र हवे जे एकत्रे त्याचे नीट आकलन व्हावे. ते माझ्या बुद्धीत स्थिर व्हावे. गुरुची सेवा करण्यासाठी स्वस्थ शरीर समर्थ व लुब्धक असावे.

5 सर्व खोन्नदं ब्रह्म। उपनिषदांनी ज्या ब्रह्माचे वर्णन केले आहे तेच ब्रह्म सर्वत्र भरून राहिलेले आहे. त्या ब्रह्माला उपनिषदांच्या माध्यमातूनच जाणता येत यावर माझी श्रद्धा असावी. त्या परब्रह्माला मी दूर न लोडवे. म्हणजे वाक्य जावणाऱ्या महत्त्व न देता मी मातीत घेतल्याकडे लक्ष द्यावे. या जगाचा स्विकार मी ब्रह्मरूपाने करवा. त्या ब्रह्मानेही मला दूर लोडू नये. त्याच्या रुपनेच मला त्याचे स्वरूप समजू शकिले.

मी कसा आहे? तर आत्मानि निरत असा आहे. परब्रह्मामध्ये जो सदा रत आहे. ब्रह्मसाक्षात्काराचा ज्याला घ्यास लागला आहे असा आहे. उपनिषदात वर्णन केलेले धर्म माझ्यात येवोत.

8

FRI

Priority

JAN

2010

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Wk 01, 008-357

- 8 am उपनिषदान असे सांगितले आहे की शिष्याने जन्मने
विनम्र भावाने गुरुजवळ यावे. त्याला प्रसन्न करून
द्यावे. त्याची सेवा करावी. त्यांना योग्य प्रश्न
9 विचारून ज्ञान प्राप्त करून द्यावे. त्यासाठी शुद्ध मन
हवे. कुशाग्र बुद्धी हवी. श्रवण, मनन, निदिध्यास हवा.
10 विद्याग्रहण करण्याच्या पात्रतेचे मला बनव.
11 गीतेतील ज्ञानकर्मसंन्यासयोग या चौथ्या अध्याया-
तील उच वा श्लोक हेच सांगतो.
- 12 तन्निदिध्यासप्रणिधानेन परिप्रक्षेपेन संनया ।
उपदेशान्ते ते ज्ञाने जानिन्तान्मन्वशाशिनः ॥
- 1 pm ज्ञान मिळवण्यासाठी ज्ञानवंतूना शरण जावे आणि
निष्कपट भावाने, जिज्ञासु वृत्तीने त्यांना सर्व बाजूंनी
2 योग्य प्रश्न विचारावेत. मात्र विनम्र वृत्ती आणि
सेवाभावाने हे सर्व घडवे. तर ते ज्ञानी पुरुष
3 शिष्याला आरम्भलेन ज्ञान देतात.
- 4 त्रिविध तापांपासून मला शांती मिळू दे. शरीर,
मन, बुद्धी शांत व स्थिर असल्याशिवाय श्रवण, ग्रहण,
मनन आदि नीट होणार नाही.
- 5 प्राथमिकमध्ये नमूना हवी. ज्ञानप्राप्तीविषयी
उत्सुकता हवी म्हणजे ईश्वरी कृपा होण्यास वेळ लागणार
6 नाही

8 am

उपनिषदे प्रामुख्याने जीवनाचा समग्र विचार करताना. जीवनाचे प्रयोजन स्पष्ट करताना. त्यानुसार सांगिक्रमणा करता येते. यामध्ये संपूर्ण विश्व येते. विश्वातील परिपूर्ण मानव येतो. विश्वाचा आद्य ध्वनी ओंकार येतो. तो कसा जन्मला? त्याचे या विश्वात स्थान कोणते आहे याचा मूलभूत विचार उपनिषदात मांडला आहे. उपनिषदे अनेक असली तरी ज्योतीस प्रमुख ३३ आहेत.

12

ईश, केन, रुद्र, प्रथम, मुण्डक, माण्डूक्य

1 pm

त्यापैकी आपण आता केन उपनिषद अभ्यासणार आहोत.

2

केन शब्दाने आरंभ होतो म्हणून केनोपनिषद हे सामवेदाच्या तत्त्वकार शब्दाचे उपनिषद आहे. याचे चार खंड आहेत. पहिले दोन खंड पदात्मक असून त्यात शुद्ध आत्मत्वाचे वर्णन आढळते दुसरे दोन खंड गदात्मक असून त्यात ईश्वराचे स्वरूप त्याची उपासना व शमदमाद साधने सांगितली आहेत. आत्मज्ञान हे मानवी जीवनाचे सर्वोच्च ध्येय आहे हे या उपनिषदात विशद केले आहे. द्यातील गुरु-शिष्यांचा संवाद मनोहारी आहे. द्यातील शांतिपाठ व प्रार्थना हे मामस विरचन आहे. प्रार्थना म्हणजे मीपणाचे अर्पण. प्रार्थना ही मनाची संजीवनी आहे.

सुप्रभात हे प्रार्थनेचे आसन आहे. निवांत मन हे प्रार्थनेचे धूपदीप आहे. ध्यान ही प्रार्थनेचा प्राण आहे. प्रसन्नता ही प्रार्थनेची आत्सरणी आहे. सुंदर, पवित्र मितक अंतःकरण ही प्रार्थनेचा गाभा आहे. प्रसन्न लोकांचा देव गाभायातून बाहेर येईल असे सामर्थ्य उपनिषदातील प्रार्थनेत आहे.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

अध्ययन हा परमेश्वर आहे. यातून आपण सारे
 नेजोनिथि व्हायचे आहे. ही रादभावना, हे विश्वाचे
 माझे घर'चे स्मरण देणारी आहे. शांती म्हणजे
 सुरांतता! शांति: म्हणजे अभ्यासातील प्रसन्नतेचा प्राप्त!
 शांति: म्हणजे अभ्यासासाठी समर्पितता उच्छ्वास!
 यांनी मिळून जो असाधारण उपबोध अगुभव
 येतो त्याला अशांति: शांति: शांति: म्हणतात.
 कुठल्याही पूजेची, पठणाची, पारायणाची सांगता याने होते
 केनोपनिषदात शिष्यांनी फार महत्त्वाचे प्रश्न
 विचारले आहेत. ते असे - कोणाच्या इच्छेने प्रेरित
 झालेले मन बाह्य वस्तूंकडे धावते? कोणाच्या प्रेरणेने
 प्राण आपल्या धारणा राखतो? लोक जी वाणी बोलतात
 त्याच्यामागे कुठले समर्थ असून मन असते, का? डोक
 आणि काम यांना कुठला देव आपापूढी कामे करायला
 लावतो? प्रश्न नेमके आहेत. ते एकून गूढ
 प्रकृति, गाते आणि त्यांनी या सर्व प्रश्नांचा उत्तर
 दिली. तेच हे केनोपनिषद! केन म्हणजे कोणी
 या शब्दापासून या उपनिषदाची सुरुवात झाली
 म्हणून हे केनोपनिषद!
 याचाच जमिनीय उपनिषद, प्राणिपनिषद
 असेही म्हणतात. या उपनिषदात गुरु - शिष्य संवाद
 आहे. नान्विक यची पुष्कळ वेळा नीरशी करत नाही
 पण इष्टानामुळे, गोष्टीमुळे मुद्दा चटकन व यांगत्या
 होईने करतो. आपले मज्जी हे किती कुशल शिषिक
 होते हे यावरून दिसून येते.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

प्रथम खंड

8 am

ॐ

केनेषितं पतति प्रेषितं मनः

केन प्राणः प्रथमः प्राणै युक्ताः ।

केनेषितां वाचामेमां वदन्ति

यक्षुः श्रोत्रं कः उ देवो युनाक्नी ॥१॥

10

11

अन्वय - केन इषितम् प्रेषितम् मनः पतति? केन युक्ताः प्रथमः प्राणः प्राणै? केन इषिताम् इगाम् वाचम् वदन्ति? कः उ देवः यक्षुः श्रोत्रम् युनाक्नी?

12

1 pm

2

3

अर्थ - कोणाच्या इच्छेने प्रेरणेने मन (विषयात) पडते? प्राणाना या शरीरात कोणी नियुक्त केले? व त्यांना अखंड चाखायला कोणी सांगितले? या श्रोत्रा-या वाणीला कुणी प्रेरित केले? हे उर्क हे काम यांना कुठला देव कुठली शक्ती (बघण्याच्या व ऐकण्याच्या कामावर) नियुक्त करत?

विवेचन

5

6

7

8

12

TUE

Priority

JAN

2010

Wk 02, 012-353

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am

श्रोत्रस्य श्रोत्रं मनसो मनो यद्
वाचो ह वाच स उ प्राणस्य प्राणः।
चक्षुश्चक्षुरतिमुख्य धीराः
प्रेत्यास्याल्लोकादमृता भवन्ति ॥ २ ॥

10

अन्वय - येत् मनसः मनः प्राणस्य प्राणः वाचः वाच
चक्षुषः चक्षुः सः ह धीराः अतिमुख्य अस्मान्
लोकान् प्रेत्य अमृताः भवन्ति।

11

12

1 pm

2

अर्थ - गुरु उत्तर देनात - जो कानांचा कान आहे,
मनाचे मन आहे, वाणीची वाणी आहे. प्राणांचा
प्राण आहे. डोक्यांचा डोका आहे. राहणे, ज्ञानी, धीर
या लोकांतून जीवन्मुक्त होऊन अमृत होतात.

3

4

5

6

7

8

विवेचन - ही सर्व ज्ञानेन्द्रिये / कर्मेन्द्रिये जड आहेत.
म. ॥ कडून प्रेरित झाल्याशिवाय ती कार्य
करण नाहीत. मनाला प्राण प्रेरित करतो. पण प्राणांना
कोण प्रेरित करतो? ही सर्व इंद्रिये जड असली तरी
ती दगडाप्रमाणे नाहीत. त्यात चित् ने प्रवेश केला की ती
कार्यरत होतात. मम बुद्धी ही सूक्ष्म आहेत पण ती
करणे च आहेत. ती ही जड आहेत. ती बुद्धी चित्तच्या
शक्तीने कार्य करतात. ती चित् म्हणजे रेंवे आपण
आपल्याला मीकालाच्या शक्तीच्या मुकापारी, पाचणे,
मूक स्त्रोत समजून घेणे - अनुभवणे हे या मानवी जन्माचे
ध्येय आहे

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

न तत्र चक्षुर्गच्छति न नागच्छति
नो मनो न विदमो न विजानीमो
यश्चानुशुष्यादन्वयेन नान्विदितादयो आवेदितादयो ।
इति शुश्रुम पूर्वेषां ये न तदव्याचयादौरे ॥३॥

10

11

12

अन्वय - तत्र न चक्षुः गच्छति न वाक् गच्छति न मनः
यथा एतत् अनुशुष्यात् न विदमः न विजानीमः
नत् विदितात् अन्यत् एव अथ अविदितात् आद्ये इति
पूर्वेषां शुश्रुम ये नः तद व्याचयादौरे ।

1 pm

2

3

4

अर्थ - विदित- कार्य ; अविदित- कारण Raw Material
त्याच्यापर्यंत डोक पोचू शकत नाहीत. वाणी पोचू
शकत नाही. मन पोचू शकत नाही. त्याला बुद्धीने
जाणता येत नाही. दुसऱ्याला त्याच्याबद्दल समजावून
सांगता येत नाही (कारण) जाणतेल्या सर्व गोष्टींही
तो वेगळा आहे. न जाणतेल्या अज्ञात गोष्टींही तो
निराळा आहे. ज्यांनी त्या परब्रह्माच्या साक्षात्कार घेतला
त्यांच्याकडून आम्ही अशा तऱ्हेने ऐकले होते.

5

6

7

8

विवेचन - बँटरीत घातलेल्या सेलसु मुळे दिवा लागतो व
समेराचा रस्ता दिसतो पण त्या उजेडात न सेल
दिसत नाहीत. त्याप्रमाणे ज्ञानाचा डोका बाहेर उघडणारा आहे
त्याने बाहेरच्या वस्तू दिसतात पण डोक्याच्या मागेच्या गोष्टी
दिसत नाहीत. म्हणूनच अध्यात्मात 'आवृत्तचक्षु' - डोके उघात
वळवणे - याचा महत्त्व आहे. परब्रह्म इन्द्रियगोचर नाही. न
इन्द्रियांच्या कसे बाहेरचे आहे. न जाणण्यासाठी स्वतःच
अथक प्रयत्न करावे लागतात. त्यासाठी गुरु मार्गदर्शन करताना
खाणाखुणा सांगताना त्यांच्या मागेचा घेत जो पुढे जातो
त्याला तो अनुभव येतो.

14

THU Priority

JAN

2010

Wk 02, 014-351

चार प्रकारचा वर्णन

५, ५, २, ७, २

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

4 Jan. 2013

8 am

अन्वयान्भ्युदितं येन वागभ्युदने।
नदेन ब्रह्म त्वं विन्दे मेदं यदौदमुपाराने ॥ ४ ॥

9

10

अन्वय - यत् वाचा अनभ्युदितम् (अपि तु) येन वाक्
अभ्युदने त्वं नत् एव ब्रह्म विन्दे इदम्
यत् उपासन इव न हित ब्रह्म)

11

12

1 pm

अर्थ - जे वाणीद्वारा (शब्दांमध्ये वर्णन करून) सांगता
येन नाही पण ज्यांच्यामुळे ही वाणी बोलते-
कार्य करणे ते ब्रह्म आहे असे तु जाण. 'ह' म्हणून
तू ज्याची उपासना करतोस ते ब्रह्म नव्हे.
(ह म्हणजे इंद्रियगोचर असणारे)

2

3

4

5

6

7

8

9

10

विवेचन - नाभिस्थानापाशी वाणीचा उगम होतो. तिथे जे
स्फुरण होते ती परवाणी. ती हृदयापर्यंत येते
तिथे तिचा पश्यनी म्हणतात. तिथे तिचा अर्थ मिळतो.
तिथून ती कंठात येते. स्वरयंत्रातून आल्यामुळे ती
संकप, नादयुक्त होते. तिचा मध्यमा म्हणतात मग
कंठ, तालु, मूधन, दन्त, ओठ, नाक, त्रिह्यामुक्त आणि
उर (हृदय) या आठ उच्चार स्थानांना स्पर्श करत
वेरवरी विविध वर्णानुन अधिक्यक्त होते.

या सर्व प्रक्रियेला जी शक्ती कारणभूत ठरते
त्या शक्तीचे वर्णन वाणी करू शकत नाही कारण
ती शक्ती त्या वाणीच्या उगमस्थानाच्या पाठीमागे आहे.
'ह' म्हणून जे दायवता येते ते नामरूपात्मक
आहे. उंची, रुंदी, खोबी, दिक् आणि काल या पाच मितींनी
ते मर्यादित आहे. ब्रह्म अमर्याद आहे त्यामुळे 'ह'
म्हणून ज्याची उपासना होऊ शकते ते ब्रह्म नाही.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

येन मनसा न मनुते येनाहुर्मनो मतम् ।
नदेव ब्रह्म त्वं विद्धे नैव यदिदमुपासते ॥५॥

9

अन्वय - यत् मनसा न मनुते (अपि तु) येन मनः मतं
आहुः तत् एव त्वं ब्रह्म विद्धे, इदम् यत्
उपासते इदं न (ब्रह्म)

11

अर्थ - मनाने ज्याचे मनन करता येत नाही पण मन
ज्याच्यामुळे मनन करू शकते ते ब्रह्म आहे
असे तु जाणू. हे म्हणून तु ज्याची उपासना करतोस
ते ब्रह्म नव्हे.

1 pm

विवेचन - जी स्थिती वाणीची तीच मनाची, पण मन
आधिक सूक्ष्म, अधिक बलशाली आहे.

मम हे वायुरूप आहे. ते अनिश्चय चंचल आहे. ते
स्थिर राहत नाही. घाय ज्ञानेन्द्रिये, पाप कर्मेन्द्रिये या
त्यनिरिक्ता अकरावे इंद्रिय मन आहे. ज्ञानेन्द्रिये गौळा
करण्याचे काम करतात व मनाकडे आणून पाहोयवतात.

मनच त्यांचे विश्लेषण करते; प्रिय-अप्रिय काय ते ठरवून
त्याप्रमाणे कर्मेन्द्रियांना आदेश देते. बुद्धि निश्चय करते. पण

मन मोहमी बुद्धिचे ऐकतेच असे नाही. मन विषयांना
व्यापून राकते. विषयांच्या आकर्षणांमुळे मनाच्या विविध

अवस्था होतात. इच्छा, संकल्प, संशय, साध्दा, असाध्दा,
धृती, अधृती, लज्जा, बुद्धी, भीती या मनाच्या अवस्था

आहेत. ह्या त्याच्या शक्तीनेशी ते मन ब्रह्म जाणण्याला
प्रयत्न करते पण त्याला या शक्ती देणाऱ्या ब्रह्माकडे

जाणू शकत नाही. ते ही शक्ती मनाला देते ते मनाच्या
भागे आहे. ते ब्रह्म आहे. हे म्हणून तु ज्याची उपासना
करतोस ते ब्रह्म नव्हे.

16

SAT

JAN

2010

Wk 02, 016-349

Priority

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am

यत्तद्गुणा न पश्यन्ति येन चक्षुषि पश्यन्ति।
तदेव ब्रह्म त्वं विद्ध्ये नरे अद्वैतमुपासने॥ ६॥

9

10

अन्वय - यत् चक्षुषा न पश्यन्ति (आपि तु) येन चक्षुषि पश्यन्ति तत् एव त्वं ब्रह्म विद्ध्ये। यत् 'इदम्' उपासने इदं न ब्रह्म।

11

12

1 pm

अर्थ - ज्याला डोके बघू शकत नाहीत पण ज्याच्यामुळे डोक्यांना बघण्याची शक्ती प्राप्त होते ते ब्रह्म आहे असे तु जाण. 'ह' म्हणून ज्याची उपासना करतो ज्ञान न ब्रह्म नव्हे.

2

3

4

5

6

7

8

विवेचन - डोके बाहेरचे जग पाहताना त्यांना रूप दूरचे वे रूप जवळचे दिसत नाही. मागचे तर मुळीय दिसत नाही. त्यामुळे या डोक्यांना ज्यांनी बघण्याची शक्ती दिली त्याला हे डोके पाहू शकत नाही. त्यांच्यामध्ये ती शक्ती नाही.

म्हणून तर भ्रूगवंतांनी दिव्य दृष्टी देईपर्यंत अनुनाला विश्वरूप दर्शन घेता आले नाही कारण चर्मचक्षुणा मर्यादा आहेत.

साधक जर आवृतचक्षु हाता, जर त्याने जाणती

इंद्रिये ज्ञान वळवली तर त्याच्यामध्ये परमेश्वराचा

अनुभव घेण्याची शक्ती येऊ शकते. पंचमहाभूतांनी निर्माण केलेल्या या इंद्रियांना मर्यादा आहेत.

त्यामुळे या दृष्टीला शक्ती देणाऱ्या त्याला नू ब्रह्म समजून. नू 'ह' म्हणून ज्याची उपासना करतास न ब्रह्म नव्हे.

8 am

शुद्धश्रोत्रेण न शृणोति येन श्रोत्रं इदं शुद्धम् ।
नयेन ब्रह्म त्वं विद्धि नयेन यदिदमुपासते ॥ १॥

9

अन्वय - यत् श्रोत्रेण न शृणोति (आपि तु) येन इदम्
श्रोत्रम् शुद्धम् तत् एव त्वम् ब्रह्म विद्धि ।
इदम् यत् उपासते, इदम् न ब्रह्म ।

10

11

अर्थ - जे कामांनी ऐकता येत नाही पण ज्याच्यामुळे
कामांना ऐकण्याची शक्ती प्राप्त होते ते ब्रह्म आहे
हे म्हणून ज्याची उपासना करतास ते ब्रह्म नव्हे.

12

1 pm

विवेचन - अं हे नादब्रह्म आहे. निर्गुण, निराकार, शुद्ध
अनंत परब्रह्माच्या मनात अनेक रूपे घेण्याची
इच्छा झाल्यावर अं हा नाद अवतरला. निर्गुण, निराकार
परब्रह्माचे ज्ञान करून घेण्याचे, अनुभवण्याचे वार अं
आहे. पण अं म्हणजे ब्रह्म नव्हे. अं च्या माथ्यावर पाय
देऊन साधकाला त्याच्याही पतीकडे जायचे आहे.
उपासनेला आधार म्हणून अं घेतला जातो. पुढे तीही
सोडायचा असतो.
त्यामुळे लक्षात देवायचे की जे कामांनी ऐकू
येत, जे इन्द्रियगोचर आहे ते ब्रह्म नाही. ब्रह्म त्याच्याही
पतीकडे आहे.

2

3

4

5

6

7

18

MON Priority

JAN

2010

Wk 03, 018-347

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am यत् प्राणेन न प्राणिनी येन प्राणः प्रणयते।
तदेव ब्रह्म त्वं विद्दी नैवं यदि दग्मुपासते ॥ ८ ॥

9 अन्वय - यत् प्राणेन न प्राणिनी (अपि तु) येन प्राणः प्रणयते तत् एव त्वम् ब्रह्म विद्दी इदम् यत् उपासते इदं न ब्रह्म।

11 अर्थ - प्राणांनी शक्ती पुरवल्यावर सर्व इंद्रिये कार्य करू शकतात. ब्रह्म मात्र प्राणांनी प्रेरित करता येत नाही तर ज्याच्यामुळे प्राण चेतन्ययुक्त होतात ते ब्रह्म आहे असे तू जाणू. 'ह' म्हणून तू ज्याची उपासना करतास ते ब्रह्म नाही.

2 विवेचन - आपल्या देहाचा विचार करता शुद्ध चेतन्य, आत्मा याका आपण 'प्राण' म्हणतो. जीव प्राण हा अहं युक्त आत्मा त्याकाही आपण प्राण म्हणतो. जीव प्राण देहात आहे हे ओळखण्याची रूपा म्हणजे श्वास चातू असणे. या श्वासाच्छ्वासाच्या योगे माणूस जिवंत राहून त्याची सर्व इंद्रिये मन, बुद्धी कार्य करतात यांना प्राणांमुळे शक्ति मिळते. पण ते प्राण म्हणजे ब्रह्म नाही ज्याने चेतन्य वायूला देहामध्ये या कामावर नियुक्त केले ते ब्रह्म आहे. ज्याच्यामुळे प्राणाच्या जीवाला आपले काम करता येते ते ब्रह्म आहे असे तू समज. 'ह' म्हणून ज्याची उपासना केली जाते ते ब्रह्म नाही.

आईच्या पोरान असलेल्या लोकांला हे कळवून सर्व काही मिळत असते तसे सुखाने उपासना करणे आपल्या आईने नाव नये, रूप काहीही जाणू किती नाही.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

- द्वितीय खण्ड -

8 am

यदि मन्यसे सुवेदेनि दग्धमेवापि नूनं त्व वेद्यां ब्रह्मणोरूपम् ।
यदस्य त्वं यदस्यं च देवेष्वथ नु मीमांस्यमेतन्ने मन्ये विदितम् ॥

9

अन्वय - यदि त्वं सुवेद इति मन्यसे अपि नूनं ब्रह्मणः रूपम्
दग्धम् एव वेद्यं । अस्य यत् त्वं अस्य यत् देवेषु
(नन्तु अल्पम् एव) अथ नु मन्ये ते विदितम् (रूपम्)
मीमांस्यम् एव ।

12

अर्थ - प्रथम खंडातील मंत्रातून गुरुंनी समजावल्यावर
शिष्याचा चेहरा उजकला असावा. गुरु म्हणतील.
जर शिष्या, ब्रह्मचे स्वरूप मला चांगले कळले असे जर
तुला वारत असेल तर तू ब्रह्मचे जगदी योईसच रूप
जाणते आहेस. जे तुला जाणल्याप्रमाणे वारत आहे किंवा जे
प्रकाशयुक्त, द्योतनात्मक अवयवामध्ये त्याचे रूप त्याची
शक्ती पाहली आहेस, मला वारत त्यावर चर्चा व्हायला
हवी. त्याची मीमांसा करायला हवी.

विवेचन - शिष्याचा गौरवमज गुरु दूर करत आहेत. मला
कळले आहे असे जर वारत असेल तर तुला
एक कणभरच जाण आले असावे कारण 'मला' शिळक
आहे. तस इतके विराक्त आहे की ते बुद्धीच्या आवाज्या
बाहेरचे आहे. तुला जे कळले असे वारत आहे ती
त्याची केवळ एक युगूळ आहे. ते अत्यल्प आहे. म्हणून
तुला जे काही कळले त्याची मीमांसा करायला हवी.
तेव्हा तू जाणखी मग्न चिंतन कर.

दग्धम् : दहराकाश. हृदयातील दोन जननिकांमधील
सूक्ष्म पोकळी.

8 am

नाह मन्ये सुवेदनि नो न वेदनि वेद च।
यो नस्मवेद तन्वेद नो न वेदनि वेद च ॥ २ ॥

9

अन्वय - अहं सुवेद इति न मन्ये, नो न वेद वेद च इति।
नः यः तत् वेद, तत् च वेद, वेद न वेद
इति नो।

11

अर्थ - शिष्य मूणाका- मत्वा रूप यागव्यापकारे कर्त्तुं

12

जोह उसे कही, मत्वा वादत नाही, पण मत्वा
कहीच कर्त्तुं नाही असेही वादत नाही. ते तत्र मत्वा
मी जाणा व ते जेय अशा रीतीने कर्त्तुं नाही.

1 pm

2

वर कहीच कर्त्तुं नाही तर तसेही नाही. जो कोणी
ब्रह्माका जाणतो, तोच माझ्या या मूणव्याचा अभिप्राय
समजू शकते. 'मी जाणतो' व 'मी जाणत नाही'
असे दोन्हीही नाही.

4

विवेचन जे कर्त्तुं ते शब्दांनी व्यक्त करता येत नाही
ही शारीरिक व्युत्पत्ती आहे. अन्य पदार्थांना आपण

5

जाणतो ते आपल्यापासून वेगळे असतात. त्यांना आपण
जाणणे हा वेतनातला व्यवहार आहे. पण स्वतःची व

6

व्यवहार परब्रह्माची ओळख होणे हा वेतनाचा व्यवहार
नाही. माझ्या स्वया स्वरूपावर जे पंचकोश चढून आहेत

7

ते गळाल्यानंतर ते स्वयंप्रकाशी तत्र स्वसंबंध जाते.
मी कहीही वेगळे जाणत नाही पण मत्वा कहीतरी कर्त्तुं

8

सारखे वादत आहे. म्हणून कर्त्तुं हो मूणाका येत
नाही आणि कर्त्तुं नाही असेही मूणाका येत नाही

काय आहे ते अभिव्यक्त करता येत नाही.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

यस्यागतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः।
अविज्ञानं विज्ञानतां विज्ञातमावेजानताम् ॥३॥

9

अन्वय - उभयतः तस्य मतं यस्य मतं सः न वेदा
विज्ञानतां अविज्ञानम् अविज्ञानतां विज्ञातम्।

10

11

12

अर्थ - जो म्हणतो मला ज्ञान कळते नाही त्याला ते
कळते आहे. जो म्हणतो मला ज्ञान कळते आहे
त्याला ते कळते नाही. जाणणाऱ्यांना ते अज्ञात असते
आणि न जाणणाऱ्यांना ते ज्ञात असते.

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

विवेचन - जो म्हणतो की मला ज्ञान कळते नाही त्याला
ते कळते आहे व जो म्हणतो की मला ज्ञान
कळते आहे त्याला ते कळते नाही. मला कळते अस
म्हणणाऱ्याचा 'मी' सुटका नाही. त्यामुळे ज्ञान, ज्ञेय
'व' ज्ञान ही त्रिपुरी शिल्पक आहे. परब्रह्म इंद्रियगोचर
नाही जेव्हा अहम्प्राप्ती करून घेतले तेव्हा त्याला परब्रह्माचा
अनुभव येईल. मात्र ही अनुभव आलेला सांगण्याला
जागवर नसणार. म्हणून तर त्याच्या अवस्थेचे वर्णन
करताना मुक्त्याने गूढ स्वास्त्यावर त्याच्या चेहऱ्यावर
दिसणारा आनंद, एवढीच त्याची खूण. त्याला वाणीने
काहीच सांगता येणार नाही.

सामान्य माणसही म्हणतो की 'मला ज्ञान कळत
नाही' पण इथे त्याचा विचार केलेला नाही. जो विवेकी
आहे. मुमुक्षु आहे. ज्याने काही तपःसाधना करून
ज्ञान जाणव्या इतकी पात्रता प्राप्त केली आहे तो जेव्हा
असे म्हणतो तेव्हा त्याला काही अर्थ आहे. त्याला वेद,
उपनिषद इ. च्या योगी परोक्षज्ञान साधीय झाले आहे.

22

FRI
JAN
2010

Priority

आत्मशक्ति संश्लेष

परा विद्यया अमृतत्व प्राप्त करण

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Wk 03, 022-343

7 Jan. 2013

8 am प्रतिबोधविदितं मतं अमृतत्वं हि विन्दते।
आत्मना वीर्यं विद्यया विन्दते अमृतम् ॥ १ ॥

9 अन्वय - प्रतिबोधविदितं मतं हि अमृतत्वम् विन्दते।
10 आत्मना वीर्यम् विन्दते। विद्यया अमृतम् विन्दते ॥

11 अर्थ - (एवढी गोष्ट आपल्याला नक्की करूनी हे स्वतःला
व इतरांना केव्हा केव्हा? आपण ते व्यवस्थित
12 सांगू शकतो तर ते आपल्याला नक्की करूने असे होईल.)
अशा रीतीने ज्याचा बोध होतो त्याचे ज्ञान होईल.
1 pm प्रचीनीच्या माध्यमातून आत्म्याचे ज्ञान होईल. त्यालाच ते
अमृतत्व प्राप्त होते आत्म्याला जाणव्यामुळे आत्मशक्तीने
2 सामर्थ्य प्राप्त होते व विद्येने- परा विद्येने, ब्रह्मविद्येने,
आत्मविद्येने तो अमृतत्व प्राप्त करून घेतो (म्हणजेच
जन्ममृत्यूच्या चक्रातून सुटतो.

4 निवेदन - अमृतत्व प्राप्त करून घ्यायचे असेल तर आत्म्याचे
परब्रह्माचे ज्ञान व्हायला हवे. म्हणजे त्याचा अनुभव.
5 संवेदना व बोध व्हायला हवा. असा बोध साध्यावर
पुढा जन्ममृत्यूच्या चक्रातून सुटता येते.

इंद्रिये व मन बुद्धी ज्याच्या शक्तीमुळे काम
करतात त्या शक्तीचा ध्यास घेतला की ती शक्ती
7 अनुभवता येते. तिला जाणता येते. त्या आत्मशक्तीमुळे
सामर्थ्य मिळते. परब्रह्माचा अनुभव घेव्यास सामर्थ्य हवे.
इंद्रिये स्वाभाविकपणे बाहेर धावतात. त्यांना आत
वेळवण्यासाठी रूपा शक्ती, सामर्थ्य, पात्रता हवी. अशा
पात्र शक्तीच्या मनाला, बुद्धीला, परब्रह्माचा अनुभव येऊ शकतो.
देहात असूनही ते जीवन्मुक्त होतात. असावाच डोरी आनंद
नरंग असा त्यांना अनुभव येतो.

इह चेदवेदीदथ सत्यमासीन चेदिहनेदिमहती विनाष्टः।
भूनेषु भूनेषु विचिंत्य धीराः प्रेत्यास्मात्लोकान्मृता भवन्ति ॥५॥

अन्वय - चेत् इह अवेदीत् अथ सत्यम् आसी, चेत् इह न
अवेदीत् महती विनाष्टः। धीराः भूनेषु भूनेषु
विचिंत्य अस्मान् लोकान् प्रेत्य मृताः भवन्ति।

अर्थ - हे (सत्य) जर इथे (या देवात असताना मृत्युलोकीयं)
जाणले तर माणसाचे मोठे हिनय होईल, जर
मनुष्यदेह मिळूनसुद्धा हे जाणून घेतले नाही तर मोठे
नुकसान आहे. (जन्ममरणाचे चक्र) जाणी लोक सर्व
भूतमात्रांचा विचार करताना व या लोकातून गेल्यावर
अमृत होतात (धुव्हा जन्माका येत नाहीत)

विवेचन - या जगाने अनेक प्राणी आहेत. अनेक अचेलन
वस्तुही आहेत. त्यांपैकी परब्रह्माका जाणव्याची
शक्ती केवळ मानवाने आहे. अणु गतिशील आहेत
पण त्यांना मानवासारखी बुद्धी नाही. झाडांना भावना,
बुद्धी, शक्ती आहे पण ती तन्वेजाने जाणू शकत नाहीत.
अन्य प्राणीही परब्रह्माचा विचार करू शकत नाहीत. सुद्धा
जाडून विचार करण्याची शक्ती, बुद्धी केवळ मानवाक
दिली आहे. तयामे, साधनेने त्याला ती बुद्धी अधिक तीव्र
सुद्धा करता येते. मानवदेह ही अकृष्ट संधी आहे. जर
आपण तिचा काय घेतला. परब्रह्माका जाणव्याचा अनुभव
घेतला तर मनुष्यजन्माचे सार्थक होईल. मात्र ज्याला हे
उपगत नाही त्याचा नाशच होतो. भुती या विनाष्टिवद्द
सावध करत आहे. मिळालेली संधी वाया घालू नका
जे 'धीर' असताना ते काय नाशवंत मोष्टीकडे पाठ
फिरवू शकतात. परमेश्वर भरीया ध्यास घेताना.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

- तृतीय खण्ड -

8 am

ब्रह्म ह देवेषु विजये तस्य ह ब्रह्मणो विजये देवाऽमहायनाः ।
न ऐक्षणास्माकमेवाय विजयाऽस्माकमेवाय महिमाणि ॥१॥

9

10

11

अन्वय - ब्रह्म ह देवेषु: विजये ह तस्य ब्रह्मणः स्तुति
विजये देवाः अमहायनाः न इति ऐक्षणा अयम्
अस्माकम् एव महिमा।

12

1 pm

2

अर्थ - (देव असुरांच्या युद्धात) ब्रह्मानेच देवांच्या माफ़ीत
विजय प्राप्त केला परंतु परब्रह्माच्या विजयात देव
आपल्याच विजय बघू लागले त्यांना आपल्या शोषणाच्या
अहंकार वाटू लागला. त्यांना वाटते हा विजय खरखर
आमचाच आहे. आमचाच हा महिपणा आहे.

3

4

5

6

7

8

9

10

विवेचन. पूर्वापार देवदानवांचे युद्ध सुरुच आहे. देव
मृगज नेजस्वी! शौर्य, बुद्धी, शक्ती यांनी युक्त
तर असुर हे स्वार्थी पापपुण्याची फिकार न करणारे
असतात. आजचा चंगळवाद हे त्यांचेच प्रतीक आहे.
अशा लोकांकडे शक्ती असते पण लालुबुद्धी नसते.
यांगल्या वाईरांचे युद्ध पूर्वी सुरुच होते तेव्हा सर्व
देव एकत्र आले त्यांनी निकरही झुज दिली. देवांना
विजय मिळाला पण विजयाच्या मत्सराने देव नम्रता
निरासे वास्तविक पाहता देवांचे व विश्वाचे असे व्हावे
मृगज ब्रह्मच विजयी झाले होते. देवांना शक्ती पुरवून
त्यांच्या माफ़ीत ब्रह्माने हे युद्ध जिंकले होते पण ब्रह्माच्या
या विजयाबद्दल देवांना जाणीव राहिली नाही. आपणच
महान आहोत या जाणीवेने ते सुखावले स्वतःच्या
शक्तीच्या त्यांना फार गर्व झाला. हा विजय केवळ आमचाच
प्रयत्नांनी मिळाला असे त्यांना वाटू लागले.

8 am

तद्दोषां विजयी तेषां ह प्रादुर्भूत्वा।
तत्र व्यजानीत किमिदं यदामिति ॥२॥

9

अन्वय - ह तत् एषाम् विजयी । तेषां ह प्रादुर्भूत्वा।
तत् इदम् यक्षम् किम् इति न व्यजानीत।

10

अर्थ - परब्रह्माने देवांचा हा (गर्व) जाणला. (त्यांचा गर्व नष्ट करण्यासाठी) ते परब्रह्म त्यांच्यासमोर प्रकट झाले. देवांना हे समोर प्रकट झाले, यक्ष (गूढ आकार) काय आहे, काण आहे हे कळले नाही.

1 pm

विवेचन - देव आपल्या शक्तीचे, शक्तीचे वर्णन करत होते. प्रत्येकजण स्वतः वरच खूश होत होता. देव आपला विजय सब साजरा करत होते. खाणे, सोपान चालू होते. हे सर्व पाहून परब्रह्माने जाणले की देवांना आपल्या शक्तीचा गर्व झाला आहे. ही शक्ती गुणापासून मिळाली आहे याचा त्यांना विसर पडला आहे. त्यांना जाणीव करून द्यायला हवा की ही जी त्यांच्यात शक्ती आहे ती मी दिल्यामुळे आहे.

एखाद्या रूप बुद्धिमान असतो, एखाद्या बलवंत असतो, एखाद्या कुडीकार असतो तर एखाद्या यगुर असतो हे गुण या शक्ती त्यांना गुणी दिल्या! (काय आईवडीलांची सगळी मुळे सारखीच हुशार वसतात. समर्थानी त्यांचे उत्तर 'दोणे ईश्वराचे' असे दिले आहे.)

हे जणून माणसाने नम्र व्हायला हवे. आपल्या गुणांचा गर्व करून इतरांना तुच्छ लेखू नये. माझ्यासाठी देवाने कोणते कार्य सोजले आहे याचा विचार करून नम्रतेने ते कार्य करावे. परब्रह्म तिथेच ह्या मांडवात एका गूढ आकृतीचा रूपाने प्रकट झाले.

26

TUE

Priority

JAN

2010

Wk 04, 026-339

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am

ते इग्निमन्नवज्जातवेद एतद् विजानीहि ।
किमिदं यक्षामिति, तन्निति ॥ ३ ॥

9

10

अन्वय - ते(देवाः) अग्निम् अन्नवज्जातवेद एतद्
विजानीहि इदम् यक्षम् किम् इति । तथा इति ।

11

12

अर्थ - ते देव अग्निता म्हणजे - हे जातवेद, ते गूढ
यक्ष काय आहे ते जाणून घे (व आम्हाला सांग)
तेव्हा अग्नी हीक आहे असे म्हणाता.

1 pm

2

3

4

5

6

7

विवेचन - ते ते काही गूढ देवांना विसरले ते काय आहे
हे देवांना समजले नाही पण काहीतरी महत्त्वाचे
असणार एवढे मात्र त्यांनी आढळले. नाहीतर ते देवांच्या
मांडवात कशाका येईत? मग त्याका जाणून घेण्यासाठी
तिलकाच म्हणूनच कोणीतरी पाठवावा कर्तव्य. असा
महत्त्वपूर्ण देव कोण? तर अग्नी!
कारण या सृष्टीतचनेत प्रथम हिरोकॉसमि निर्माण
झाला. व त्यापसून सर्व जगांड निर्माण झाले. प्रत्येक
निर्मितीत उब ही आवश्यक आहे. घान्याला मंड जाणणे,
पुधाका विरजण करून देही बनणे या सर्वांसाठी उब
आवश्यक आहे पृथ्वी उबदार आहे म्हणून घान्य देत.
म्हणूनच अग्निता जातवेदला म्हणतात. जे ते जन्माका आले
ते त्याच्याच सहाय्याने आले त्यामुळे तो प्रत्येक कृतमात्राका
जाणतो. म्हणून तर देवांनी त्याला आपले मुख्य बनवले आहे.
हा अग्नी सर्वांना जाणणारा आहे तेव्हा या गूढ
आकृतीसाठी तो जाणून जाणून ते तक्की काय आहे हे
आपल्याला सांगेक अशी देवांना खात्री वाटेली म्हणून त्यांनी
हे महत्त्वाचे काम ह्याला सांगितले. अग्निता इतके महत्त्व
दिल्यामुळे तोही सुखातला व कामगिरीवर निघाता.

8 am

तदभ्यद्रवत्, तमभ्यवदत् कोऽसीत्याग्निर्वी।
अहमस्मीत्यब्रवीत् जातवेदा वा अहमस्मीति ॥४॥

9

अन्वय - तत् अभ्यद्रवत् तम् अमभ्यवदत् कः आसीत् इति
(सः) अब्रवीत् अहम् वै आग्नेः आस्मी इति, अहम् वै
जातवेदाः आस्मी इति।

11

अर्थ - ते (आग्नि) धावन्ते (पण त्यांच्याच यक्षाने प्रश्नकेल)
कोण आहेस तू? अग्नी म्हणाला "मी अग्नी आहे।
त्रिसिद्ध जातवेद तो मीच।"

1 pm

विवेचन - आता देवांनी एवढे सांगितले, एवढा मोठेपणा
दिला तर उरसे जावे आणि विचारून यावे म्हणून
अग्नी निकडे त्या यक्षाच्या दिशेने धावला. स्वतःच्या
घमेंडने 'हा जाता जाऊन येतो' असा भाव त्या 'अभ्यद्रवत्'
मुळे व्यक्त होतो. तिथे जाऊन त्या यक्षाला दरडानून
विचारले असा अग्नीचा बोल होता. पण त्या यक्षाच्या
थोडे जवळ जाताना त्यानेच अग्नीला 'हटकले व विचारले -
"कोण आहेस रे तू?"
अग्नीला आश्चर्य वाटले. हा मला ओळखत नाही
म्हणजे काय? मी? मी तो त्रिसिद्ध अग्नी! मीच
जातवेद आहे सगळे जग मला ओळखते. मी सगळ्या
जगाला ओळखलो. जात जात वेनी इति जातवेदः।
माझे महत्त्व सगळ्या जगाला ठाऊक आहे
आणि तू मला जाणत नाहीस?

28

THU Priority

JAN

2010

Wk 04, 028-337

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am

तास्मिंस्त्वयि किं वीर्यमिति।
अपीदं सर्वं देह्यम् यदिदं पृथिव्यामिति॥ ५॥

9

अन्वय - (सः अत्रवीत्) तस्मिन् त्वयि किं वीर्यम् इति।

10

आपि पृथिव्याम् यत् इदम्, इदम् सर्वं देह्यम् इति॥

11

अर्थ - बरं मग अग्नी नावाच्या तुझ्यामध्ये कसले सामर्थ्य आहे? असं ते पक्ष म्हणाले. तेव्हा अग्नी

12

म्हणाला - (मनांत आणत तू) या पृथ्वीवर जे म्हणून काही आहे ते सर्वच्या सर्व मी जाकून टाकू शकतो.

1 pm

विनयेन - तेव्हा ते यक्ष म्हणाले - असं काई तू ज्ञानवेद आहेस तर! बरं मग मला असं सांगू की अग्नी

2

नावाच्या तुझ्यामध्ये असं कांणतं सामर्थ्य आहे? तुझी विशेष अशी शक्ती कांणती?

3

तेव्हा अग्नी म्हणाला - माझे सामर्थ्य? अरे मनांत आणत तू ही पृथ्वीसुद्धा - या पृथ्वीवर जे म्हणून काही आहे ते एका क्षणाने जाकून टाकू शकतो

5

6

7

8

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

तस्मै तृणं निदधावेतद्दृष्टेति। तदुपप्रेयाय सर्वज्वेन तन्न शशाकं
दग्धुं स तत एव निववृते। नैतदशकं विजानुं यदेतद् यक्षामिति॥

अन्वय - (सः अज्रवीत्) तस्मिन् त्वयि किं वीर्यम् इति।
अपि पृथिव्याम् यत् इदम् इदम् सर्वम् देहयम् इति।

अर्थ - (ने यक्ष म्हणाले.) बरं मग अग्नी नावाच्या
तुझ्यामध्ये कसले सामर्थ्य आहे? (अग्नी म्हणाला) -
मनात आपणले तर) या पृथ्वीवर जे म्हणून काही
आहे ते सर्वच्या सर्व मी जाऊन टाकू शकतो.

अन्वय - तस्मै तृणम् निदधां एतत् दृष्ट इति।
सः सर्वज्वेन तत् उपप्रेयाय, तत् दग्धुं न शशाकं।
ततः निववृते। एतत् विजानुम् न अशकम् - एतत्
यक्षम् यत् इति।

अर्थ - त्या यक्षाने त्या अग्निदेवाच्या समोर गवताचे पाने
ठेवले व ते म्हणाले - हे जाऊन दाखव. तेव्हा तो
अग्नी पूर्ण शक्तीनेशी त्याच्यावर तुटून पडला व
तो ते गवताचे पाने जाऊ शकला नाही. म्हणून तो
तिथून मागे फिरला. (परत देवांकडे जाऊन म्हणाला) ते
यक्ष काय आहे हे मी जाणू शकलो नाही.

विवेचन - अग्नीमध्ये जाऊन्याची जी शक्ती आहे ती त्याची
स्वतःची नाही हे देणे ईश्वराचे आहे. ज्याने आपल्याला
शक्ती दिली तो आत बसून राखेड शक्ती पुरवत असतो.
आपल्याला जाणते काही दिसत नाही आणि कुणाकडून
मिळते हे काही कळत नाही. मानवान हा विचार करायला
हवा हेच चुकीला जातून सुचवायचे आहे.

30

SAT

JAN

2010

Wk 04, 030-335

Priority

अग्नीका लज्जित करणार्थ वायु

January 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

8 am

अथ वायुमद्भुवन् वायवेतद् विजानीहि ।
किमेतद् यक्षामेति तथेति ॥ ७ ॥

9

10

अन्वय - अथ वायुम् अद्भुवन्, वायो एतत् विजानीहि
किम् एतत् यक्षम् इति। तथा इति।

11

12

अर्थ - मग ते देव वायुला म्हणाले, वायो ते यक्ष
काय आहे हे जाणून घे. वरं ठीक आहे असे
वायू म्हणाला.

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

विवेचन - अग्नीका लज्जित होउन आलेले पाहून देवांनी
विचार केला की आता कुणाका पाठवावे? त्यांनी
वायुला विनंती केली - अरे वायो हे काय यक्ष
आहे ते तू जाणून घे.

वायुमध्ये प्रचंड शक्ती असते. प्राण्याला जसा
श्वास तसा विश्वाला वायु म्हणवाचा आहे. ही वायू
सर्वत्र भरून राहिली आहे. आपले माहात्म्य ओळखून
देवांनी आपली निवड केली असा असाधारण या
विचाराने वायु प्रसन्न झाला व हेटीत 'ठीक आहे'
असे म्हणून निघाला.

8 am

तदभ्यद्रवत् - तमभ्यवदत् कोऽसीति ।
वायुर्वा अहमास्मि इत्यत्रवीज्मातरिश्वा अहमस्मीति ॥८

9

अन्वय - तत् अभ्यद्रवत् । तम् अभ्यवदत् कः आसी
इति । सः अत्रवीज् अहम् वै वायुः आस्मि अहम्
वै मातरिश्वा आस्मी इति ।

11

अर्थ - तो (या यक्षाकडे) धावला (ते यक्ष) त्याला
मृणाले - कोण रे तू ? वायू मृणाला - मी वायू !
मी मातरिश्वा नावाने प्रसिद्ध आहे .

1 pm

विवेचन - वायू आपल्याने या यक्षाजवळ गेला
आणि काही विचारणार इतक्यात त्या यक्षानेच
त्याला विचारले - कोण रे तू ? तेव्हा वायू मृणाला -
अरे मीच तो प्रसिद्ध वायू. आणि मी मातरिश्वा
या नावानेही प्रसिद्ध आहे.

मातरि मृणाले अंतरिक्षात आणि स्वयम्
मृणाले विचरण करणारा तो वायू ! मृणाले संपूर्ण
अंतरिक्षात भटकून रहाणारा तो वायू, तो मातरिश्वा !
नुसते वायू एवढे नाव सांगून वायूचे समाधान झाले
नाही तर आपले म्हणून सांगणारे आपले खास नाव
सांगून तो यक्षावर आपला प्रभाव पाडू पहात होता.
परब्रह्माने वायूचा हा अहमन्यपणा जाणून आणि
अग्निप्रमाणेच याचाही अहंकार धातवावा या हेतूने
तो मृणाला -

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

तास्मिन्स्त्वयि किं वीर्यमिति? अपीदं सर्वमाददीयम्
यदिदं पृथिव्यामिति ॥ ८ ॥

9

अन्वय - तास्मिन् त्वयि किं वीर्यम् इति। अपि
पृथिव्याम् यत् इदम्, इदम् सर्वम् आददीयम् इति।

10

अर्थ - यक्ष मृगान्ते - वरं मग वायु नावत्या तुह्यात्
काय सामर्थ्य आहे? वायु मृगान्ता - या पृथ्वीवर
जे जे म्हणून काही आहे ते सर्व मी उडून
लावू शकतो.

1 pm

विवेचन - यक्षाने विचारले - सर्वव्यापी अशा तुह्यात
अशी कोणती विशेष शक्ती आहे? तेव्हा वायु
अहंकाराने मृगान्ता - अरे जर मनांनं आहे ना
तर या पृथ्वीवरच्या यच्चयावत्त गोष्टी मी
उडून लावीन. काय समजतास!

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

8 am

तस्मै नृणं निदध्यावेतदादस्वेति ।

तदुपप्रयाय सर्वेज्वेन तन्न शशाकादानुं

स तत् एव निववृते

नैतदशकं विज्ञानुं यदेतद् यक्षमिति ॥१०॥

10

अन्वय - तस्मै नृणं निदधां एतत् आदस्व इति । सः

सर्वेज्वेन तत् उपप्रयाय (किन्तु) तत् अदानुम् न एव शशाकात् तत् निववृते एतत् विज्ञानुम् न अशकम् इति, यत् एतत् यक्षम् इति ।

12

1 pm

उर्थ - (त्या यक्षाने) त्याच्यासमीर एक गवताचे पाने ठेवले (व ते म्हणावे) हे उडव बरे । (नायू) त्यावर

(गवताच्या पात्यावर) सर्व वेगाने तुडून पडला पण तो ते गवताचे पाने उडवू शकला नाही मग तो तिथून परत फिरला (व देवांना म्हणावे) ने यक्ष कोण आहे हे काही मी जाणू शकत नाही

4

विवेचन - उडवण्याची शक्ती वायूला परब्रह्माने दिली होती ती त्याची स्वतःची नव्हती ती आपल्या सर्व

शक्तीनेशी त्या गवताच्या पात्यावर तुडून पडला पण काही उपयोग झाला नाही शिवरी तो खाली मान घालून तिथून माधारी वळला व देवांजवळे येऊन म्हणाला ने यक्ष कोण आहे ते काही मला उकगडले नाही

x

3

WED Priority

FEB

2010

February 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

Wk 05, 034-331

8 am

अथेन्द्रमब्रुवन मधवन्नेतद् विजानीहि किमेतद् यक्षामिति।
 तथेति तदथ्यद्ववत्। तस्मान् निरोदधे ॥ ११ ॥

9

अन्वय - अथ देवाः अब्रुवन्, मधवन् एतद् विजानीहि,
 किम् एतद् यक्षम् इति। तथा इति। तत अभ्यद्ववत्,
 तस्मान् निरोदधे।

11

अर्थ - मग (देव) इंद्राका मूणाले - अहो देवराज, जा ते
 यक्ष काय आहे ते जाणून घ्या. (तो मूणाला)
 वर! तो (यक्षाकडे) थावला. पण ते यक्ष त्याच्या
 समोरून अदृश्य झाले.

1 pm

विवेचन - जेव्हा अग्नी व वायू खाली मान घालून
 पराभूत होऊन आले तेव्हा देव इंद्राका मूणाले हे
 मधवन् (बकशास्त्री) ने यक्ष काय आहे ते जाणून घे.
 इंद्रानेही डोक आहे म्हणून उत्तर दिले व तो
 यक्षाकडे निघाला. पण तिथे जानाच पहानो तो काय -
 ते यक्ष अंतर्धान पावले. तिथे आता कधीच नव्हते.
 वास्तविक पहाना त्याला पाहून यक्ष पाहून गेल
 असे वाटून त्याला गर्व झाला असता. पण ईश केवळ
 बकशास्त्रीच नव्हता तर विपारीही होता. त्याला कळेना
 की आनापर्यंत दिसत असलेली अचकनी गेली कुठे?
 तो बघत झाला त्या यक्षाला जाणून घ्याची त्याला
 नीच अस लागली त्याचे सत्यस्वरूप जाणावेसे वार लागी
 एका का स्वतःचे शुद्धल समजले व परम
 ईश्वराला भेटण्याचा ध्यास लागला की तो निश्चित
 कृपा करेलच. मात्र नितकी तळमळ होती.

स तस्मिन्नेवाकारो स्त्रियमाजगाम बहुशोभमानामुमां होमवती ।
ताम् ह उवाच किमेतद् यक्षमिति ॥ १२ ॥

अन्वय - सः तस्मिन् एव आकारो बहुशोभमानां स्त्रियं होमवतीं उमां आजगाम। तां ह उवाच (देव) एतद् यक्षम् किम् इति ।

अर्थ - महा इंद्राला (जिथे यक्ष होते तिथेच) त्या अवकाशान एक अत्यंत कोवण्यसंपन्न स्त्री दिसली. त्या हिमालय कन्येजवळ - उमेजवळ लो (इंद्र) पोहोचला त्याने तिला विचारले - "हे यक्ष कोण होत?"

विवेचन - ज्याच्यापुढे अग्नी व वायू हतप्रभ झाले ते गूढ यक्ष निश्चितच दिव्य व शाक्तीशाली असाणार. परंतु इंद्राला वाटले की निदान अग्नी व वायू इतके भाण्यवान् की यक्ष त्यांच्याशी बोलले तरी! मी तर थाला बोलण्याच्याही पात्रतेचा वाटले नाही. या विचारांनी तो कासावीस झाला. यक्षाला जाणण्यासाठी व्याकुळ झाला. तिथेच उभा राहिला. उत्तर मिळण्यांत इधून हवायचे नाही असा निर्धार त्याने केला.

इतक्यात एकदम प्रकाश पडला. इंद्राने समोर पाहिले जिथे तो यक्ष उभा होत तिथे एक सुंदर, दिव्य स्त्री उभी होती. ती साक्षान् ब्रह्माविद्या होती. आत्मिक नेत्राने तिचे वदन, अंग देदीप्यमान दिशत होते. ती अत्यंत कोवण्यवती दिसत होती. तिच्या अंगावर आभूषणे स्फुरकत होती. अशी ती सुंदर, नेत्रस्वी देवी शिवपत्नी उमादेवी होती. तिच्या नेत्रात वात्सल्य होते. इंद्राची व्याकुळता निमै जाणवली. इंद्राने तिचे चरण धरले व ते यक्ष काय होते ते समजावून सांगण्याची तिला विनंती केली.

5

FRI Priority

FEB

2010

Wk 05, 036-329

February 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

चतुर्थ खण्ड (६३)

8 am

सा ब्रह्मेति उवाच। ब्रह्मणो वा एतद्विजये महोयध्वामिति।
ततो ह्येव विदाञ्चकार ब्रह्मेति ॥३॥

9

जन्वय सा (देवी) ह उवाच "ब्रह्म" इति "ब्रह्मणः" वै
एतत् विजये महोयध्वाम्" इति। ततः एव ह
विदाञ्चकार ब्रह्म" इति।

11

शब्दार्थ - ती (हिमकन्या उमा) म्हणाली ते ब्रह्म होते।
ब्रह्माच्या विजयाला तुम्ही स्वतःचा मोठपणा समजावात.
उमचे बोलणे ऐकल्यावर इंद्राला निश्चितपणे कळते
की ते यक्ष ब्रह्म होते.

1 pm

विवेचन - ती देवी म्हणाली की अरे ते ब्रह्म होते. त्या
ब्रह्माने तुम्हाला शक्ती दिली म्हणून तुम्ही विजयी झालात.
तो विजय ब्रह्माचा विजय होता. पण त्या विजयाने
तुम्ही स्वतःला फार म्हणून समजायला लागलात.
इंद्राचा अहंकार गेवला होताच त्या दिव्य शक्ती-
विषयी अधिक जाणून घेण्याची त्याच्या मनात तीव्र
जिज्ञासा होती. ती ब्रह्मज्ञान प्राप्त करण्यास पात्र झाले
ह पाहून इंद्राने देवीने इंद्राला ब्रह्मविद्या दिली.
याने दोन गोष्टी स्पष्ट होत्यात. एकतर जनन्यभाव
मनात उत्पन्न होऊन शरणागत होणे आणि त्या शक्तिमेवाच्या
शक्तीची आपल्याला शेडी नरी जाणीव होणे. त्याला जाणून
घेण्याचा ध्यास लागायला हवा. साधकाची ही स्थिती
शक्ती म्हणजे ती ब्रह्मविद्येचा अधिकारी झाला. पण
अधिकारी झाला तरी गुरुकृपेशिवाय जाण शक्य नाही.

8 am तस्माद्वा एते देवा अतिनरामिवान्यान् देवान् यदा निर्विकुंरिन्दुजो ह्येन न्नेदिष्टं पस्पृशुस्ते ह्येनत् प्रथमो विदाज्यकार ब्रह्मति॥

9 अन्वय - तस्मान् वै एति देवः यत् आग्निः वायुः इन्द्रः अन्यान् देवान् आतिनराम् इव हि एतत् नेदिष्टम् पस्पृशुः ते हि एतत् प्रथमः विदाज्यकार ब्रह्म इति॥

11 अर्थ - त्यामुळे हे तीन देव - अग्नी, वायू व इंद्र हे अन्य देवांपेक्षा (जणू काही) श्रेष्ठ आहेत. ह्याच तिघांनी ब्रह्माला जवरून स्पर्श केला (नेत्राने, कानांनी) याच देवांना प्रथम कळले की ते प्रगट झालेले ब्रह्म होते.

2 विवेचन - सगळ्या शास्त्रांचा जाणकार असला, परमाणूचे ज्ञान असलेला, त्यांचा संपूर्ण हिशेब करणारा, पृथ्वीची असलेली तरी जोपर्यंत अहंता आहे तोपर्यंत कोरि जन्म गेले तरी परब्रह्मापर्यंत पोचता येणार नाही. देवांना आपली चूक करून आली. त्यांच्या अहंकाराचा सुद उत्तरला. परतून त्यांच्यावर कृपा केली. म्हणून हे तिन्ही देव इतर देवांहून निश्चित श्रेष्ठ ठरले. यांचे श्रेष्ठत्व कुशांत आहे? तर ते तिघे (अग्नी, वायू, इंद्र) परब्रह्मापर्यंत पोहोचू शकले त्यांना स्पर्श करू शकले म्हणून ते श्रेष्ठ ठरले. त्यांपेक्षा इंद्रांना उभ्या कुपेने ब्रह्माचे स्वरूप कळू शकले. निश्चित ज्ञान हे केवळ उरुकूपेनेच होते (इव - निश्चितपणे, निर्विवाद)

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am तस्माद्वा इन्द्रोऽतितरामिवान्यान देवान् स ह्येनन्नेदिष्टम्।
पस्पर्श, स ह्येनत् प्रथमो विद्यान्धकारं ब्रह्म इति॥

9 अन्वय - तस्मात् वै इन्द्रः अन्यान देवान् अतितराम् इव हि सः
10 एनत् नेदिष्टम् पस्पर्श। स हि एनत् प्रथमः विद्यान्धकारं ब्रह्म
इति॥

11 अर्थ - म्हणून त्या अन्य देवांपेक्षा इंद्र श्रेष्ठ आहे. त्यानेच त्या
(ब्रह्मात्म्या) जवळून स्पर्श केला. जाणतं की हे ब्रह्म आहे.

12 विवेचन - इंद्र हा अग्नी व वायुपेक्षा श्रेष्ठ, कसा? खरं
तर ते यक्ष अग्नी व वायुशी बोलले. इंद्राशी तर त
बोलूंकही नाही. पण त्यामुळेच इंद्राचा अहंकार दुखावला
पण तो विचारी होता. त्याच्यामध्ये श्रेष्ठ गुण असल्यानेच
तो राजा आहे. ते यक्ष अंतर्धान पावले. त्याच्याशी
बोलूंक नाही. त्याला दिसूंक दुखा नाही. पण म्हणून
त्याने चिकाटी सोडली नाही. तो परत न येता निथंय
शोबला. अतिराय जातंतेने ते यक्षच रक्ष्य उदगाडण्याची तो
4 वाट पहात राहिला. त्याने त्यासाठी प्रार्थना केली आणि
5 तो ब्रह्मविद्येला पात्र ठरला. पात्रता मिळायलाच वेळ लागतो.
प्रत्यक्ष ज्ञान होण्यासाठी वेळ लागत नाही. इथे इंद्राने
6 नी पात्रता प्राप्त केली होती म्हणून देवाने सांगताच त्याला
बोध्य झाला. अग्नी व वायू ब्रह्माचे सगुण रूप पाहू
शकते पण इंद्राला सगुण व निगुण दोन्हीचा लाभ झाला.
ब्रह्म इंद्रियामात आहे. ती उर्जा, शक्ती आहे. ती दिसूंक
7 नाही. कार्यवदन केवळ जाणता येते. पण ती असतेच.
अग्नी व वायूला पराभूत करणारे यक्ष दिव्य, महान,
शक्तीमान आहे ही शब्दा इंद्राच्या मनात होती. या शब्ददुर्गे
व निरासेदुर्गे आणि अहंपणा मळल्यामुळे त्याला मानेचे
8 धरनि ह्याने व ज्ञानप्राप्ती झाली.

8 am

तस्यैष आदेशो यदेतद् विद्युत् ।

व्यद्युत्तया इतीन्वमीमिषया इत्यादिदेवतम् ॥ ४ ॥

9

अन्वय - तस्य एषः आदेशः यत् एतत् विद्युत् व्यद्युत्तया
इति इत् न्यमीमिषत् आ इति आदिदेवतम् ।

अर्थ - म्हणून हा ब्रह्माचा आदेश आहे. वीज जशी कळकळ
चमकते व नाहीशी होते, डोळे जसे निमिषात उधडझाप
करतात त्याप्रमाणे देवांना त्याचे दर्शन झाले, हा
आदिदेविक उपदेश आहे.

विवेचन - ब्रह्मासंबंधी जो काही उपदेश उपनिषदात केला
जानो त्याला आदेश म्हणतात. ब्रह्माची आदिभौतिक व
आदिदेविक अशी रूपे आहेत. पंचमहाभूतासंबंधी जे काही
आहे ते आदिभौतिक व तेजोमय धुनियुक्त देवतासंबंधी
जे आहे ते आदिदेविक! परब्रह्म सर्वत्र भद्रम् असल्याचे
आचार्य त्याची वेगवेगळी रूपे साधकांना समजावून सांगतात.
थासाठी उपमा किंवा दृष्टांत वापरले आहेत. ब्रह्म हे
सर्वत्र भद्रम् साहितेले असले तरी ते दिसत नाही आणि म्हणून
आपला त्याच्यावर विश्वास बसत नाही. थासाठी हे ब्रह्म
कधी कधी वीजेप्रमाणे क्षणमात्र चमकून आपले आदीन्व
जाणवून देते. वीज क्षणभरच चमकते व आसमंत उजळवून
दवते. सगळे लुप्त होते. मात्र हे रूप पाहिल्यावर साधकांचा
दयाचा ध्यास लागतो व त्याच्या प्राप्तीसाठी तो अधिक
जानतेने, हुदनिश्चयाने साधना करू लागतो. इंद्राचा हे
अशा प्रकारचे रूप ब्रह्माने दाखवले. इंद्राचा इंद्रियमूल
गूढ रूप - स्थानंतर देवीच्या रूपाने त्याचे अव्यक्त अस्पष्ट
रूप आणि नंतर देवीच्या रूपाने त्याचे स्थूल रूप अशी
निधी रूपे पाहिली.

9

TUE

Priority

FEB

2010

Wk 06, 040-325

February 2010

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

अध्यात्मानं यदेनद्गच्छतीव च मनोऽनेन।
चैतदुपस्मरत्यभीक्षणं संकल्पः ॥ ५ ॥

अन्वय - अथ अध्यात्मम् । यत् मनः एतत् (समीपं) गच्छति इव च एतत् अभीक्षणम् उपस्मरति अने संकल्पः ।

अर्थ - आता अध्यात्मिक स्वरूपाचा उपदेश. मन त्याच्याजवळ जाते. व त्याचे पुढा तीव्रतेने स्मरण करते. मनाने त्या त्याच्याजवळ जाण्याची इच्छा करते.

विवेचन - आपण एकडून निकडे जातो म्हणजे आपले शरीर एका ठिकाणाहून दुसऱ्या ठिकाणी जाते. ते सर्वांना दिसते. पण आपले मन हे 'गच्छति इव' जणू काही जाते. त कोणाकडे दिसत नाही.

आपण ह्याच ठिकाणी (उदा० हिमालयात) मनाने जातो म्हणजे प्रत्यक्ष जात नाही तर त्याचे स्मरण करते. त्या वस्तूचे स्मरण म्हणजे मनाने तिथे जाणे. आपले मन झगाझगाळा त्याची तीव्रतेने आठवण करिते आणि मग त्याच्या भेरीचा संकल्प करत असते.

साधकाला जप करायला सांगतात. जप करणे म्हणजे मनाने त्या उपास्य देवतेच्या जवळ जाणे. असे वारंवार तिथे जाण्याने त्याचा ध्यास लागतो व मन त्याच्या भेरीची इच्छा करू लागते. ही इच्छा तीव्र झाली की उपास्य देवतेचे दर्शन घडते.

मात्र यनाला अशी जादू लागण्यासाठी पुढा त्याचीच कृपा घ्यावी लागते. मनाला चुचकाळी या मागील जाणले की तेच मन आपल्याला त्याच्याकडे घेऊन जाते.

8 am

तद्य तद्यन्तं नाम तद्यन्मित्युपासितव्यं स य एतदेवं वेदाभि
हंनं सर्वाणि भूतानि संवाप्यामि ॥ ६ ॥

10

अन्वय - तत् तद्यन्म् नाम ह तत् वनम् इति उपासितव्यम्।
सः यः एवम् वेद एनम् ह सर्वाणि भूतानि अपि संवाप्यामि ॥

11

अर्थ - त्या ब्रह्माचे नाव आहे वनम् (वदनीय, पूजनीय)
त्या ब्रह्माची उपासना 'वन' म्हणून करावी. हे ज्याला

12

उमगळे त्या त्याथावर या विश्वातील सर्व भूतमात्र
मनापासून प्रेम करतात. सर्वांना तो हवाहवासा वाटतो.

1 pm

विवेचन - विसत नसले तरी असणारे ब्रह्म साधकाने
जाणून घ्यायचे असते त्या ब्रह्माचे आणखी एक प्रसिद्ध
नाव म्हणजे 'तद्यन्'। वन म्हणजे हवेहवेसे वाटणारे जे
सुखदायक आहे ते। ब्रह्म हे आनंदस्वरूप आहे त्यामुळे
त्याचा स्पर्श झाला तर साधकही आनंदस्वरूप होतो.

4

नास्तविक जगात सर्व आनंददायकच आहे. आपणच
मी व माझे ही कुंपणे घालून दुःखे निर्माण करतो.

5

विश्व ही कीड आहे. खेळ कोणीही दुःखासाठी खेळत
नाही. नाटक कोणी दुःखासाठी पहात नाही. आपण ही

6

हे जीवन खेळ समजून खेळतो, नाटक समजून तटस्थ
अभिनेत राहून पाहिले तर त्याच आनंद घेता येईल.

7

हीच ब्रह्माची उपासना।

जगण्यात आनंद आहे. मनसोक्त श्वास घेण्यात

आनंद आहे. तहान लागल्यावर पाणी पिण्यात, भूक
लागल्यावर अन्न खेवून करण्यात आनंद आहे. या

आनंदाची जाणीव ठेवून जगलां तर साहजिकच हे सर्व
देणाऱ्याची कृतज्ञ भावना होत राहिल. त्याचे नित्यस्मरण

एक दिवस त्याचा साक्षात्कार घडवील.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

उपनिषदं भो ब्रह्मिह्युक्ता त उपनिषद्।
ब्राह्मी वाव त उपनिषदब्रूमेति ॥ ७ ॥

अन्वय - (शिष्य) भो: उपनिषदं ब्रूहि। (गुरु) इति ते
उपनिषत् उक्ता। ते वाव ब्राह्मी उपनिषदम् अब्रूम इति।

अर्थ - शिष्य प्रार्थना करतो आहे गुरुदेव ब्रह्माबद्धते
गूढ ज्ञान भक्ता सांगा. नेह्या गुरु म्हणतात - असे तुला
ब्रह्माचेय गूढ ज्ञान सांगितके. तुला (आत्तापर्यंत जे
सांगितके) ती ब्रह्मविद्याय खरोखर सांगितली.

निवेदन - गुरुंनी आत्तापर्यंत शिष्याला 'परब्रह्माचे गूढ
ज्ञान' याविषयी विवेचन केले होते. तरीसुद्धा अधिक
स्पष्टीकरण करण्यासाठी, मागीर अधिक विवाद करून
सांगण्यासाठी शिष्य प्रश्न विचारतो आहे.

गुरुने सांगितलेल्या गोष्टींवर आता मनन
करण्याची आवश्यकता आहे. शब्देने निरंतर मनन
करायला हवे. गुरुने जे जे सांगितके त्या प्रत्येक शब्दावर
विचार करायला हवा.

उपनिषद् म्हणजे ब्रह्मजिन्वक ज्ञान तद्गुण होणे म्हणून
ते साधनही आहे आणि साध्यही आहे.

संस्कृतमध्ये उपनिषद् स्त्रीलिंगी आहे म्हणून
ते उपनिषद् उक्ता असे म्हटले आहे.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

पात्रता प्राप्त करीत नाहीत. त्यांच्या
 तप, दम, कर्म
 हा देह जाणवतो, या हाती माणसासारखी

8 am

तस्यै तपो दमः कर्मेति प्रतिष्ठा।
 वेदाः सवङ्गानि सत्यमायतनम् ॥ ८ ॥

10

अन्वय- तस्यै तपः दमः कर्म इति प्रतिष्ठा। वेदाः सवङ्गानि सत्यम् आयतनम्।

11

अर्थ- त्या ब्रह्मविद्येचे तीन आधार आहेत. तप, इन्द्रियदमन व कर्म. वेद त्या ब्रह्मविद्येचे संपूर्ण अंग आहे. त्या त्रिकालाबाधित सत्यस्वरूपाचे (ब्रह्माचे) राहण्याचे ठिकाण वेद आहे.

12

विवेचन- ब्रह्मविद्या प्राप्त करावयाची असेल तर त्यासाठी पात्रता अंगी आणायला हवी. ती पात्रता आणण्यासाठी तप करायला हवे. तप म्हणजे मन एकाग्र, स्थिर करणे. त्यासाठी इन्द्रिये बंधा हवीत. म्हणजे इन्द्रियदमन करायला हवे. शाम म्हणजे मन शांत ठेवायला हवे. कर्म करायला हवे. निषिद्ध कर्म टाळून शास्त्रविहित कर्म करायला हवे. निग्रह करून शास्त्रविहित कर्म केले म्हणजे ते कर्मच तपोरूप होते. या तीन गोष्टी ब्रह्मविद्येच्या प्रतिष्ठा आहेत. त्या म्हणजेच ब्रह्मविद्येचा आधार। तप म्हणजे मन एकाग्र झाले की सत्य त्यात प्रकट होतेच. शरीर व मनाला शिस्त लागू लागते. इधूनच तपश्चर्येला सुरुवात होते. ब्रह्मज्ञान प्राप्तिसाठी तप, दम, कर्म या तीन पाय्या चढून जाण्या लागतात. प्रग सत्याचा कंठस दिवू लागतो. सस म्हणजे जे सदा-सर्वदा निरंतर असतेच. - मन वेद व वेदांगे त्याच्याकडे जाण्यासाठी मार्गदर्शन करताना वेदांत व वेदांच्या अंगाने ते सत्य वास्तव करणे. हा देह माझा नाही. शक्ती माझ्या नाहीत. परब्रह्माने मला ते वापरण्या दिले आहे. या वस्त्रांना पापपुण्याचे, वासनांचे, इच्छांचे जगण पाडला ते निर्मळ ठेवता आले पाहिजे.

| M | T | W | T | F | S | S |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

8 am

यो वा एतामेवं वेदापहत्य पाप्मानमन्ते स्वर्गे
लोके ज्येये प्रतितिष्ठति प्रतितिष्ठति ॥ ८ ॥

अन्वय - यः एताम् वै एवम् वेद सः पाप्मानं अपहत्य
अमन्ते ज्येये स्वर्गे लोके प्रतितिष्ठति प्रतितिष्ठति ॥

अर्थ - जो वर सांगितल्याप्रमाणे या ब्रह्मविद्येला जाणून
घेतो. तो आपल्या सर्व पापांचा निरास करून
अविनाशी सर्वदोष परमधामान प्रतिष्ठित होतो. निश्चितपणे
प्रतिष्ठित होतो.

विवेचन - जो या वेदविद्येला अशा प्रकारे जाणतो,
चांगल्या शैलीने जाणतो, अनुभवतो त्याला लाभ होतो.
त्याची सर्व प्रकारची वापे नष्ट होनात. तो अमनत अंशत
श्रेष्ठ लोकांत निश्चित स्थिर होतो.

त्या शक्ती इंधिये आदि परमेश्वराने मला दिल्या
ओहेत त्यांचा मी प्रसाद म्हणून स्वीकार करणार आहे.
देणारा तो करणाऱ्या शक्ती त्याची, जगानियंत तो
आहे. मी निर्मित आहे, उपकरण आहे. मिळालेल्या शक्तीचा
उपयोग त्याचा शोध घेण्यात करावा. त्यागाधिष्ठित
जीवन मी जगावे.

असे जीवन मी जमालो तर सर्व केंद्र मळून
पडतील. जोपर्यंत मी कर्ता आहे तोपर्यंत पापपुण्याचे केंद्र
मला लागणार. माझे कर्तृत्व मी सोडून दिले, त्याला
कर्ता मानला की हे केंद्र मला लागणार नाहीत.
पापाच्या भाराने अधोगती मिळते तर पुण्याच्या भाराने
पुन्हा जन्म घ्यावा लागतो. हे दोन्ही एक नको. पापपुण्याचे
केंद्र लागू न देणे हेच मनिवी जीवनाचे ध्येय होवे.