

॥ श्री ॥

MAR

14

2010

Wk 10, 073-292

## - तैत्तिरीय उपनिषद् -

8 am

## - शान्तिपाठ -

ॐ शं नो मित्रः शं वरुणः। शं नो अर्यमा।  
 शं नो इन्द्रो बृहस्पतिः। शं नो विष्णुः उरुक्रमः।  
 नमो ब्रह्मणे। नमस्ते वायो। त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि।  
 त्वामेव प्रत्यक्षं ब्रह्म वदिष्यामि। अतं वदिष्यामि।  
 सत्यं वदिष्यामि। तन्मामवतु। त्वद्वक्तारमवतु।  
 अवतु माम्। अवतु वक्तारम्॥  
 ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः।

ॐ मित्र म्हणजे सूर्य आम्हाला सुख समाधान देतो.  
 वरुण, अर्यमा, इंद्र आणि बृहस्पती या देवता आम्हाला  
 कल्याणकारक असो. मोठ्या व्यापक पावलांचा (उरुक्रम)  
 विष्णु आम्हाला समाधान देतो. ब्रह्माला नमस्कार असो.  
 हे वायो, तुला नमस्कार असो. तुंच दिसणारे ब्रह्म आहेस.  
 मी तुलाच इष्ट ब्रह्म म्हणेन. मी योग्य तेच (वैश्विक सत्य)  
 सांगेन. सत्य तेच बोलून. त्याने माझे रक्षण होवो.  
 वक्त्याचे रक्षण होवो. ॐ सर्व दुःखांची शान्ति होवो.  
 ॐ प्रणव हे ब्रह्माचेच रूप आहे म्हणून त्याचे  
 स्मरण प्रथम केले आहे. त्याच्यापर्यंत पोहोचण्याचे साधन  
 म्हणजे हिरण्यगर्भ। त्यानेच या जगाची निर्मिती केली.  
 दररोज तोच उर्जा पुरवतो. म्हणून तो जगताचा मित्र  
 आहे. त्याची शक्ती अर्यमा आहे व किरणें आवरून  
 अस्ताला जाणारा वरुण आहे. सूर्याचीच ही निव्वी रूपे  
 आहेत. त्यांना प्रार्थना केली आहे

त्यानंतर देवांचा रक्षा इंद्र, वाणीचा पती बृहस्पती  
 यांना वंदन केले आहे. (शिकणे व शिकवणे हे वाणीमुळेच  
 शक्य होते.) सर्व काही व्यापणारा, ज्याची पावले मोठी

8 am आहून असा त्रिविक्रम विष्णू आणि ब्रह्म यांची प्रार्थना केली आहे.

9 यजुर्वेदाचा अंतरिक्ष लोक (ऋग्वेद - भूलोक, सामवेद - द्युलोक) आहे. या अंतरिक्षान संचार करणाऱ्या वायुला नमस्कार केला आहे. पंचभूतान नौय प्रथम प्रत्ययाला येतो.

11 प्राणस्य हि वशे सर्वं यत् त्रिदेवे प्रतिष्ठितम्। तिन्ही लोकात प्रतिष्ठित असलेले (भू, स्वर्ग, पातळ) सर्व या प्राणवरच अवलंबून असतात. त्याची प्रार्थना आहे. त्यानंतर गुरु व शिष्याचे रक्षण करण्यासाठी प्रार्थना केली आहे.

1 pm

### - परिचय -

2 यजुर्वेदाचे दोन भाग आहेत - कृष्ण यजु. व शुक्ल यजु. म. वेदव्यासाचे शिष्य वैशंपायन.

3 त्यांच्याकडे यजुर्वेदाच्या अध्ययन-अध्यापनाची जबाबदारी होती. त्यांनी यजुर्वेदाच्या २७ शाखांची रचना करून शिष्यांना यजुर्वेद शिकवला.

5 ऋग्वेद

यजुर्वेद

6 सामवेद

अथर्ववेद

7 यज्ञ करताना कमीत कमी १८ जणांची उपस्थिती आवश्यक असते. अध्वर्यू, होत्रा, उद्गाता, ब्रह्म

अध्वर्यू हा प्रमुख असतो. यज्ञांची जबाबदारी त्याच्यावर असते हा यजुर्वेदाचा असतो. त्याच्या सांगण्याप्रमाणे सर्व विधि होत असतात.

या चार मन्त्रिजांना प्रत्येकी ३-३ सहाय्यक असतात. शिवाय यजमान व यजमान पत्नी उपस्थित असतात.

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

यज्ञाची ५ अंगे असतात.

सुयोग्य उच्चारणातील मंत्र, अन्नदान, दक्षिणा, श्रद्धा, शास्त्र!

यज्ञ जर विधिवत घ्यासांग पूर्ण साक्षात्तर यज्ञाचे फळ तत्काळ मिळते. - पायसदान, पर्जन्ययज्ञ-छत्री आणी या सर्व विधिंमध्ये कुठे काही चुक झाली तर ब्रह्महत्याचे पातक लागते. त्यासाठी प्रायश्चित्त घ्यावे लागते. एकदा वैशंपायनांच्या हातून यज्ञविधीमध्ये काहीतरी चुक झाली. तेव्हा त्यांनी आपल्या शिष्यांना आपल्या वतीने प्रायश्चित्त घेव्हास सांगितले. तेव्हा त्यांच्या बडिका शिष्य, त्यांच्या भावा, बुचिमान असे याज्ञवल्क्य त्या चुकीचे प्रायश्चित्त घेव्हासाठी तयार झाले. ते म्हणाले - "स्वांना याचा त्रास नको. मी एकदाच आपल्या वतीने प्रायश्चित्त घेते."

या त्यांच्या बोकड्याने गुरुजी प्रसन्न तर झालेच नाहीत. उकट कुच्य झाले. कारण आद्योपासूनच त्यांच्या या शिष्यावर राग होता. (कारण त्याने ऋग्वेद व इतर ज्ञान दुसऱ्या गुरुंकडे शिकून मिळवले होते.) तो राग उफाळून आला, व असा बदईयार शिष्य नकोच माझ्याजवळ रहायला! असे बोलून त्याला आश्रमाबाहेर पाठवले.

याचे याज्ञवल्क्यांना आश्चर्य व वैषम्य वाटले. त्यांनी गुरुंची आज्ञा प्रमाण मानली व ते जाऊ लागले. तेव्हा त्यांच्याही वैशंपायनांना राग आला व त्यांनी याज्ञवल्क्यांना आनापरांत शिकलेकी विद्या परत घ्यायला सांगितले.

याज्ञवल्क्यांनी गुरुंना शौन करव्हाचा प्रयत्न केला. परंतु त्यांचा काही उपयोग झाला नाही. शेवटी अपमानित झालेल्या याज्ञवल्क्यांनी वैशंपायनाकडून शिकलेक! यजुर्वेद ओकला. म्हणून तो कृपा झाला.

वैशंपायनांच्या इतर शिष्यांनी तिनर पश्यांची रूपे घेउन ते वेद टिपला, खाडून टाकला. म्हणून या भागाला तैत्तिरीय उपनिषद (वृष्ण यजुर्वेद) म्हणतात. कुशी म्हणतात. तैत्तिरी नावाच्या ऋषींनी यजुर्वेद सांभाळला. त्यामुळे त्याला 'तैत्तिरीय संहिता' म्हणतात. तैत्तिरीय संहितेची सात कांडात विभागणी केली आहे. कांडाच्या विभागाला प्रपाठक (किंवा प्रश्न) म्हणतात. व त्याच्या जोडविभागाला अनुवाकू म्हणतात. या अनुवाकूत मंत्र असतात.

तैत्तिरीय आरण्यकात दहा अध्याय आहेत. त्यातील सात, आठ, नऊ अध्याय म्हणजे हे उपनिषद आहे.

या उपनिषदातील तीन अध्यायांना वल्ली म्हणतात.

1. शिक्षावल्ली - उपासना - 32 अनुवाकू
2. ब्रह्मानंदवल्ली - ब्रह्मानंदाचे स्वरूप - 1 अनुवाकू
3. भृगुवल्ली - भृगुंना सांगलेली आनंदाची प्राप्ती. - 30 अनुवाकू

वेदांची षडंगे - कल्प, शिक्षा, व्याकरण, निरुक्त, छंद, ज्योतिष  
 कल्प - विधि विधान Code of conduct  
 धर्म, शौच, गृह्य

शिक्षा - वर्णोच्चर शास्त्र - उद्देश, अनुदान, स्वरित.

व्याकरण - पाणिनीया अष्टाध्यायी ग्रंथानुसार

निरुक्त - शब्दाची व्युत्पत्ति

छंद - मात्राबद्ध रचना Meter

ज्योतिष - ग्रह तारे तिथि



	1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

शिक्षा वक्ती - Phonetics

उच्चारणशास्त्र.

8 am

यापूर्वी अभ्यासलेला शांतिमंत्र हाच प्रथम अनुवाकू।

9

द्वितीय अनुवाकू -

10

शिक्षां व्याख्यास्यामः। वर्णः स्वरम्। मात्रा बलम्।

11

साम सन्नामः। इति उक्तः शिक्षाध्यायः।

12

इथे शिक्षा असा दीर्घ शब्द असला तरी मूळ खरा शिक्षा हाच शब्द योग्य आहे. हे ध्वन्यसू / आर्ष रूप आहे. कवयः निरंकुशाः असे म्हटले जाते.

1 pm

पूर्वी आचार्य संथा देत व शिष्य ग्रहण करत. वेद हे अशा मौखिक परंपरेतून सांभाळले गेले आहेत. आज काश्मीर ते कन्याकुमारी पर्यंत वेद पठणात कानामात्रेचा फरक नाही. फरक आहे तो Tone मध्ये.

3

उच्चारार विरेश भर दिला जायचा. चूक झाली तर ती तत्काळ सुधारली जायची. उच्चारणावर विरेश भर दिला जायचा.

4

मंत्रार्थवाद - सौंदर्यमिहरी

5

उच्चारणे शास्त्र चांगले विकसित झाले होते वेदाची सहा अंगे आहेत. शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ध्वन्यसू, ज्योतिष.

6

देवनागरी लिपीमध्ये मूळ व्यंजने उ ए व स्वर १६ मानले जात आज मात्र उउ व्यंजने व १३ स्वर मानले जातात. अ आ इ ई उ उ ऋ ऋ कू कू ए ऐ ओ औ अं अः ॥

7

स्वरांचा उच्चार स्वतंत्रपणे करता येतो. परंतु

व्यंजनांचा उच्चार स्वर मिळवण्याखेरीज करता येत नाही. व्यंजन + स्वर = अक्षर - शब्द - वाक्य.

उच्चारणासाठी जो वेळ लागतो त्याला मात्रा म्हणतात.

गुप्त व्यंजन - हलन्त - अर्धा मात्रा म्हणून स्वर - एक मात्रा.

फुल स्वर - तीन मात्रा; दीर्घ स्वर - दोन मात्रा.

M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 am

बक म्हणजे प्रयत्न हे दोन प्रकारचे असते.  
 आंतरिक — स्पृष्ट, इषत् स्पृष्ट, विवृत्, इषत् विवृत्, संवृत्

9

स्पृष्ट - क, च, ट, त व - वर्णगट - २५ वर्ण

इषत् स्पृष्ट - य व (अर्धस्वर)

10

विवृत् - 'औ'

अर्धविवृत् - अ, ए, औ

11

संवृत् - इ, ई

12

बाह्य प्रयत्न - विवार, संवार, श्वास, नाद, घोष, अधोष,  
 अल्पप्राण, महाप्राण, उदान, अनुदान, स्वरित

1 pm

साम म्हणजे उच्चारण सम असावे. एका लहने,  
 एका कथने, एका प्रकाराने वायका हवे.

2

दोन शब्दात योग्य अंतर, वाक्यान्तर आवश्यक  
 विराम, वाक्य उच्चारताना स्वरांचा चढ उतार हे स्पष्ट  
 उच्चार शास्त्रान्तर्भूत आहे.

3

- तृतीय अनुवाक -

4

सह नो यशः स्थ नो ब्रह्मवर्चसम् । अथातुः संहिताया  
 उपनिषदे व्याख्यास्यामः । पञ्चस्वाधिकरणेषु । अधिकोक्तम्

5

अधिज्योतिषम् । अधिविधम् । अधिप्रजम् । अध्यात्मम् ।  
 ता महासंहिता इति आचक्षते । अथ अधिकोक्तम् । पृथिवी

6

पूर्वकम् । द्यौरुत्तरकम् । आकाशः सन्धिः । वायुः स्थानम् ।  
 इति अधिकोक्तम् ।

7

परमेश्वराने गुरु व शिष्य दोघांना यश द्यावे.  
 गुरु ज्ञानसंपन्न व अनुभवसंपन्न आहेतच. पण  
 शिष्याय त्यांच्याकडे दुसऱ्यांना समजावून सांगण्याची  
 क्षमता असावे. गुरुकडे अध्यापनकौशल्य व शिष्याची  
 आकाशत शक्ती योग्य असणे गरजेचे ज्ञानदान व ज्ञानग्रहण  
 दोन्ही परस्परपूरक ठरते.

8 am ब्रह्मवर्चस - तेजाचे तीन प्रकार तेजस, ओजस, वर्चस तेज डोक्यांनी दिसते. ओज वाणीतून जाणवते. तर वर्चस हे आंतरिक (आध्यात्मिक) असते. ब्रह्मसाक्षात्काराचे तेज सर्व अंगांगतून जाणवते.

10 श्रीसुक्ताच्या फलश्रुतित म्हटले आहे.  
 श्री वर्चस्वमारोग्य भाविधा च्छोभमानं महियते।

11 त्रल जाणून घेव्यासाठी शिष्य गुरुकडे आला आहे. तो उद्देश इश्वरी कृपेवाचून पूर्णत्वाला जाणार नाही.

12 संहिता - जोड, सांधी - दोघांनी एकत्र येउन काम करणे सांगणारा एकटा असून चालणार नाही. ऐकणारा हवा, वक्ता वक्ता नोहे शीलयाविण।

शिवाय या दोघांना जोडणारी गोष्ट हवी. - भाषा नेह्याय बोकथाच्या, सांगण्याच्या व्यवहार होऊ शकतो.

बोळणारा व ऐकणारा यांची जोडी - संहिता त्यांना जोडणारी भाषा - संधान

3 बोकथाच्या व्यवहार - सांधी या विश्वत पाच संहिता आहेत. अधिलोकम्, अधिज्योनिषम्, अधिविद्यम्, अधिप्रजम्, अध्यात्मम्।

4 अधि म्हणजे त्या विषयाबद्दल, त्या संबंधी.

या पाच महत्त्वपूर्ण संहिता आहेत :: महासंहिता ही कल्पना व्यावहारिक उदाहरणातून श्रीफडकेशास्त्री स्पष्ट करतात. जात्याला दोन तळी (पाठी) असतात.

ती जोडण्यासाठी मध्ये खिळा (सांधा) असतो. या तीन गोष्टी असल्याशिवाय वळणाची क्रिया होणारच नाही.

खालच्या अक्षर (लिथर) तळीला पूर्वरूप म्हणतात वरच्या फिरत्या तळीला अंतरूप

मधला खिळ म्हणजे संधान

दळण्याची क्रिया म्हणजे सांधी

या स्वयं परिणाम म्हणजे दळण्याची क्रिया आहे

M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 am

सांघे या शब्दात (व्यावहारिक दृष्ट्या) असेच होते.  
शिव + आकार = शिवाकार ; इति + उक्ता - इत्युक्ता

9

नम् + उवाच = तमुवाच  
दोन शब्द एकत्र येऊन सांघे बनतो.

10

पूर्वरूप - संधान - उत्तररूप = सांघे

11

काशीपुर + अधीश्वरी = काशीपुराधीश्वरी  
हीच कल्पना पुढे नेत पाच संहिता सांगितल्या आहेत  
मृगजने कोकासंबंधी - भूलोक, भुवर्लोक, स्वर्लोक

12

या सर्वांचे ज्ञान आग्नी पृथ्वीवर (बसून) ग्रहण करतो.

1 pm

पूर्वरूप संधान उत्तररूप सांघे  
पृथ्वी वायु स्वर्ग आकाश

2

वायुने पृथ्वी व स्वर्ग जोडके आहेत. वायु हा  
संधान - जोडणारा आहे. यजुर्वेदान वायु महज्ज्या मानतात  
खरे तर ही संकल्पना भाषाशास्त्रातून घेतली आहे

3

स्वर, व्यंजन, स्वादि, विसर्ग, अनुस्वार हे एकत्र आले की  
सांघे बनतो.

4

स्वर + स्वर = इति + आहुः = इत्याहुः | तथा + एव = तथैव  
व्यंजन + स्वर =

5

व्यंजन + व्यंजन = पुरस् + कार = पुरस्कार  
विसर्ग + स्वर = सः + अपि = सोऽपि, आदित्यः + उत्तर

6

अनुस्वार आदित्य उत्तर  
स्वादि शिवः + अहम् = शिवोऽहम्।

7

हे स्वर्ग विश्व परस्परंशी जोडके आहे. इथे कशाचा  
एकाचा विचार करून पाहत नाही. ज्ञानाची दोन्ही लकी  
जोडली असल्यानेच क्रिया घडते. दोन वरी एकत्र येऊन  
जसे शब्द बनतात. तसे विश्व हे एकलप आहे.

दिसायला तिन्ही दिसली तरी त्यामध्ये एक तत्व, एक धाम,  
सूत्र आहे. जोडके आहे. त्याचा साकल्याने विचार करायला  
सा Wholistic Approach.



8 am

अथ अधिज्योतिषम् । आग्निः पूर्वरूपम् । आदित्य उन्मररूपम् ।  
आपः सांघेः । वैद्युतः संधानम् । इति अधिज्योतिषम् ॥

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

Birthday / Anniversary

आता ज्योति (प्रकाश) विषयी सांगतो. आग्नि हे प्रकाशाचे अलीकडचे रूप, सूर्य हे पलीकडचे रूप पाणी हे त्यांना जोडणारे स्थान आणि विद्युत् ही त्यांना जोडणारी साखळी आहे.

रात्रीच्या वेळी देखील प्रकाश व उष्ण देणारा, आकाशातील तेजाचा प्रतिनिधी म्हणजे आग्नि. हा पूर्वरूप अंतरिक्षातील तेजोनिधि आदित्य हा उन्मररूप आहे. हे दोन्ही जिथे एकत्र येतात तिथे आप आहे. तो सांघे आहे. काहींच्या मते आप म्हणजे मेघ तर काहींच्या मते वातावरणातील वाष्प / आर्द्रता / दमटपणा आहे.

आपू शब्द नेहमी बहुवचनात वापरतात. (प्राण, देश) या सर्वांना जोडणारी वीज आहे. वीजेमुळे पिकांना पोषक वायु निर्माण होतो.

उ काही वेळा आप याचा अर्थ चंद्र असही घेतला जातो. चंद्र हा जलमय आहे.

तेजाचे जगदीकरण वायुतूनच होत असते. आप/जलमय हे दोन वायुचे एकत्रीकरणच  $H_2O$  आहे.

हा वायु तेज वनून माणसाचे जीवन सुकभ, सुकर करतो. तेजाचे चार स्रोत आहेत. १. सौर (भूमीवरील) आग्नि २. अंतरिक्षातील आदित्य ३. शांत शीतल चंद्र ४. चंद्रक अशी वीज चपला.

वीजेमुळे पोषक वायु निर्माण होताना, चंद्र सारा अंधेपणाद्वारे भरतो. पुष्पांमि पोषधी. सवा...  
सूर्य त्यात पोषकद्रव्य भरतो. व आग्निमुळे शिजवून ते अन्न खाण्यायोग्य होते. ही सर्व मानवी जीवनासाठी आवश्यक असणारी ज्योतीची रूपे आहेत. त्याचा एकत्रित विचार केला जातो.

23

TUE Priority

MAR

2010

Wk 12, 082-283

March 2010

M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 am न तद् भासयते सूर्यो न शशाङ्को न पावकः। भ्रमन्त्यपि  
 शवि शशी आग्ने नेवती ज्या रुपा ॥ - रत्न  
 9 न तत्र सूर्यो भाति न चंद्रतारकं क्विनाथ  
 नेमा विद्युतो भानि कुतो ज्यमाग्निः।  
 10 तमेव भानमनुभाति, सर्वं  
 तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥ कठोपनिषद्:  
 11 त्या स्वयंप्रकाश आत्म्याचा विलास म्हणजे हे विश्व आहे  
 आपले जीवन हे देखील त्या विलासाची एक लह्या आहे.  
 12 आपणही आपल्याच आनुष्याकडे त्या परमात्म्याची लीला  
 क्रीडा म्हणून साक्षीभावाने पहायला शिकू पाहिजे.

1 pm

अथ अधिविद्यम् । आचार्यः पूर्वरूपम् । जनेवासी  
 2 उत्तररूपम् । विद्यासन्धिः । प्रवचनम् । संधानम् । इति  
 अधिविद्यम् ।  
 3 आता विद्येसंबंधीची संहिता सांगतो. गुरु हे  
 अतीकडेचे (पूर्वरूप) रूप, शिष्य हे पलीकडेचे (उत्तररूप)  
 रूप आहे. ज्ञान हे त्यांना जोडणारे स्थान आणि  
 व्याख्यान ही त्यांना जोडणारी साखळी आहे.  
 4 जनेवासी - आनिक - जवळ. गुरुकुलात राहून शिकणारा  
 छात्र हे उत्तररूप आहे.  
 5 ज्ञानदान करणारा उत्तम गुरु ह्या पूर्वरूप  
 यंत्रणेची आकलनशक्ती असणारा शिष्य ह्या उत्तररूप  
 7 विषय समजावून सांगणारा प्रवचन ह्या संहिता  
 हे सर्व गुरून आत तर त्यातून विद्येची निष्पत्ती  
 होईल. म्हणूनच गुरुला कुशाग्र शिष्य ह्या असतो.



8 am

अथ अधिप्रजम् । माता पूर्वरूपम् । पिता उत्तररूपम् ।  
प्रजा सन्धिः । प्रजननम् संधानम् । इति अधिप्रजम् ।

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

9

10

प्रजोत्पादन झाले नाही तर मनुष्यजात संपून जाईल.  
DINK Culture. विद्यार्थे रडाटगाडगे सुरवीत  
चाळव्यासाठी प्रश्नोपनिषदात 'प्रजापति व्रत' सांगितले  
आहे. आपल्याकडे संततिसाठी विवाह करणे हे आर्थिक  
मानवजातीसाठी घेतलेले व्रत आहे. आपल्या संस्कृतीत  
सर्व गोष्टींचा समतोल साधला आहे. इंद्रियांना आणि  
स्वैर सोडून नये तसेच त्यांची उपासमाऱ्ही करू नये.  
काम ही आवश्यक आहे. मात्र तो मर्यादेत असावा.

धर्माच्या चौकटीत तो सुरक्षित असतो.  
धर्मविरुद्धी शूतेषु नामोऽस्मि भरतर्षभ ।  
काम ही तर भगवतांची विभूति मानली आहे.  
त्यामुळे तो न्याय्य, निश्चय तर नाहीच. उकट स्वीकाराई  
आहे. एवढेच नाही तर निरोगी समाजासाठी तो  
आवश्यकही आहे. मात्र तो उच्छृंखल नसावा.

माता - पूर्वरूप | पिता उत्तररूप  
प्रजा - संधि | प्रजनन - संधान  
गुरुकुलामध्ये विद्याग्राहण करून परत घरी जाताना  
(समावर्तन) गुरुजी सुशील, सद्गुणी कल्पेशी विवाह  
करण बंशसंतत्य राखण्याचा बोध शिष्याला करतात.

अथ अध्यात्मम् । अधरा हनुः पूर्वरूपम् । उत्तरा हनुः  
उत्तररूपम् । वाक् संधिः । जिह्वा संधानम् । इति अध्यात्मम् ॥

आता शरीर विषयक, (स्वतःविषयी) सांगतो. रजःरूपा  
ओठ हे पूर्वरूप, वरचा ओठ हे पलीकडेचे (उत्तररूप)  
वाणी हे जोडणारे स्थान तर जिह्व ही त्वोना

25

THU  
MAR  
2010

Priority

March 2010

M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Wk 12, 084-281

8 am जोडगारी साखळी आहे.  
शरीरातील मुख्य भाग म्हणजे मुख आहे. जे  
9 आपल्या शरीरात असले तरी विशेषत्वाने प्रगट होते.  
खाक्या व वरचा जबडा हे पूर्वरूप, उत्तररूप आहे.  
10 वाणी ही दोन्हीच्या मध्ये असणारी संधी तर जीभ  
हे प्रगट करण्याचे साधन (सधन) आहे.  
11 या वाणीनेच मनुष्य बोलतो, व्यवहार करतो.  
आभिप्राय देतो. मागते जोडतो किंवा तोडतो. याच  
12 वाणीने प्रार्थना म्हणतो किंवा अपशब्दही बोलतो.  
ज्ञान देतो व घेतो.

1 pm

इति इमा महासंहिताः। य एवम (ताः महासंहिताः  
व्याख्याताः वेदाः। संधीयते प्रजया पशुभिः। ब्रह्मवर्चसेन  
अन्नाद्येन सुवर्गेण लोकैः।

3 अशा या पाच महासंहिता आहेत. जो मनुष्य या  
4 सांगितलेल्या (व्याख्याताः) महासंहितांना जाणतो तो  
चांगल्या पुत्रप्राप्ती, पशुधनाने, ब्रह्मज्ञानाच्या तेजाने,  
5 अन्नादि भोग्य वदार्थांनी व स्वर्ग लोकांने समृद्ध होतो.  
संहिता ही संकल्पना ज्याका कळी त्याका  
6 जीवनातील एक महत्त्वाचे सूत्र कळते की जगात  
एक्याने काही होत नाही. अनेकजणांच्या सहभाग फक्त  
7 ग्राह्य असतो. प्रत्येक व्यवहारात कमीत कमी दोन  
होणे असतात. हे आयुष्य म्हणजे Team-Work आहे  
8 हे ज्याका कळेल तो मागते जोडत जाईल. (कारण  
Leader / Captain न बनता सर्वांना प्रमाण जवळ करेल.  
त्याचा लोकनिग्रह वारेल. हे चराचर विषय ज्या ध्यायामे  
9 सोधले आहे, त्याचि पर्यी त्याका कृतज्ञता वारेल. आणि  
त्याचून त्याका ऐहिक व पारलौकिक समृद्धी मिळेल.

Birthday / Anniversary



8 am

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

उपनिषदकाळीन ऋषींनी कधीच प्रपंचाका त्याज्य मानले नाही, तर गौण मानले आहे. ज्ञान म्हणजे अज्ञान/आत्मज्ञान आणि विज्ञान म्हणजे भौतिक किंवा दृश्य निश्चाये ज्ञान. ही दोन्ही ज्या वेळी एकत्र वावरतात त्याच वेळी मानवी जीवनाचा खरे ऐश्वर्य काभते. आणि म्हणूनच जीवनात प्रपंच आणि परमार्थ व्यवहार आणि ईश्वर यांची सांगड घालणे उचित ठरते. पूर्वी लोकसंख्या मर्यादित होती तेव्हा कुटुंबात पुष्कळ माणसे असणे हे शीमंतीचे लक्षण मानले जायचे. लक्ष्य पशुधन, गोधन यावर समाजातील प्रतिष्ठा ठरायची मात्र त्याच वेळी सर्वांना धन राहण्याची, संबध सांभाळण्याची आवश्यकता होती. हा लोकसंग्रह हे देखील ऐहिक समुद्धीचे लक्षण मानले जात असे.

आणि त्याचबरोबर गुरुकूपने, गुरुसेवेन विद्या प्राप्त करून घ्यायला हवी. कृतज्ञतापूर्वक ज्ञानाचा आदर करायला हवा. त्याने पारमार्थिक समुद्धी मिळते स्वर्गही मिळतो आणि त्याच्याही पेक्षा श्रेष्ठ असे व्रतही प्राप्त होते. अशी व्यक्ती कामिमान (त्वचेने) नेजस्वी (डोक्यांनी) ओजस्वी (नाणीने) आणि सखवर्चस्वी (सर्वांगाने-अपरा) होते. त्याला प्राप्त करण्यासारखे काही उरतच नाही. तेव्हा शिव्याने या महातंहिता समजावून घ्याव्यात. आजच्या जमान्या हा दृष्टीकोनाचा मितान आवश्यकता आहे.

27

SAT

Priority

MAR

2010

30 सप्टेंबर 2016

- विजयादशमी -

March 2010

M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Wk 12, 086-279

- चतुर्थ अनुवाक -

8 am

यः छन्दसाम् मनुष्यमः विश्वरूपः छन्दोभ्यः आधि  
 अमृतात् सम्बभूव। सः मा इन्द्रः मेघया स्युगोतु।  
 अमृतस्य देव धारणो भूयासम्। शरीरं मे विचर्षणम्।  
 जिह्वा मे मधुमन्मा। कर्णाभ्यां भूरि विश्रुवम्।  
 ब्रह्मणः कोशोऽसि मेघया पिहितः। श्रुतं मे गोपाय।

11

सांगीतिक अनुवाकानात आपण पाच महासंहितांचा  
 अभ्यास केला. त्यातील तिसरी म्हणजे 'आधिविद्यम्'  
 गुरुकुलामध्ये या आधिविद्यम् संहितेचा संबंध अधिक  
 येणार. कारण गुरुकुलामध्ये गुरुशिष्यांमध्ये विद्येचा  
 व्यवहार उत्कृष्ट होयला हवा. आचार्यांना उत्तम ज्ञान  
 असले तरी शिष्यापर्यंत ते पोहोचवता यायला हवे.  
 त्यांना समजेल अशा भाषेत सांगता यायला हवे.  
 त्यासाठी गुरुंनी देखील नित्य अध्ययनशक्ति असायला  
 हवे. आपले ज्ञान अध्यावत ठेवायला हवे. तसेच  
 विद्यार्थ्यांजवळ ज्ञानपिपासा हवी. गुरुंवर श्रद्धा हवी.  
 नित्य अध्ययन करायला हवे. त्यासाठी दोघांच्या हिताची  
 प्रार्थना केली जाई.

1 pm

छन्द म्हणजे वेद - छन्दनात छन्दः - साकून ठेवणारा  
 वेदांमध्ये परब्रह्माचे ज्ञान (गुणपणे) भरलेले आहे. तो  
 साकून ठेवले आहे. या वेदातील मनुष्यम म्हणजे स्वप्न  
 जो विश्वरूप उजेंकार आहे, त्यालाय इंद्र म्हटले जाते.  
 त्या इंद्राकडून पर्यायाने उजेंकार / परब्रह्माला  
 मला समृद्ध, बुद्धिमान, मेधावान करण्याची प्रार्थना  
 केली आहे. त्यामुळे आचार्य जे सूक्ष्म ज्ञान सांगतात  
 ते ग्रहण करण्याची क्षमता वाढत जाते. बुद्धी हळूहळू  
 कुशाग्र होत जाते. आचार्य सूत्ररूपाने, मुद्दय खदपान  
 जे ज्ञान येतात ते आकलन होत. - विवेकभूडामाणी  
 गुरोड सा मीन व्याख्यानम्।

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



गुरु जे ज्ञान देत आहेत ते अमृत आहे. म्हणजेच मला या संसरणानून मुक्त करणारे आहे. मला ब्रह्मरूप साधने आहे. मी त्याची धारणा करणारा होवो. मला पूर्ण ज्ञान प्राप्त व्हावे.

त्याचबरोबर ही विद्या दुसऱ्यांना देण्याचे सामर्थ्य मला दे. माझे शरीर चपळ (विचक्षणम्) राहू दे. स्वस्थ, आरोग्य, चैतन्य यांनी परिपूर्ण देह असू दे. छात्रही तसाच निरोगी, सुदृढ व्हा. नाहीतर पाठात दोघांचीही एकाग्रता होणार नाही. शरीरमाध्यं खळु धर्मसाधनम्।

माझी वाणी मधुप्रमाणे मधुर कर. मी सांगितले छात्रांना समजू दे. सहजसुबध, रस निर्माण होईल असे मला सांगता येऊ दे. इतकच नाही तर माझ्या वाणीत असे आकर्षण असू दे की पररोज नवीन शिकण्याची ओढ छात्रांना लागवी. उत्सुकतेने जिज्ञासु वृत्तीने समजावून घ्यावे

माझ्या कानांनी खूप ग्रहण करावे. मिळेल तिथून ज्ञान मिळवावे. पूर्वी गुरुकुल याकडून आचार्य देखील आपल्याकड माहेती नसकेत्या विषयांचे ज्ञान करून घेण्यासाठी शिष्यभावाने दुसऱ्या आचार्याकडे सामिल्याणी जात असत. वेळ पडकी तर राजा (इन्द्रिय) कडे सुद्धा ज्ञानप्राप्तीसाठी जात असत. म्हणजेच शिक्षणाला मर्यादा नाही, रीत नाही. शिकण्यासारखे आता काही उरलेच नाही अशी भावना गुरुमध्ये कधीही येऊ नये।

हे अंकारा, तू ब्रह्माचा कोरा आहेस. त्यावर मेधेचे साकण आहे. ब्रह्म हे सामान्य बुद्धिच्या आकलनाबाहेरचे आहे. मला आमजान ब्रह्मज्ञान होऊ दे. समजके के सर्व विमान राहू दे. मनान हट राहू दे. मी जे ज्ञान ग्रहण करीन, त्याचे तू रक्षण कर. त्याची विस्मृती होऊ देऊ नकोस।



8 am जिज्ञासे मधुमज्जा - आत्मज्ञान होण्यासाठी प्रथम  
 अंतःकरण शुद्ध असणे गरजेचे. त्यासाठी शुद्ध बुद्धी  
 व निर्वैर वृत्ति हवी. दुसऱ्याचे अंतःकरण दुखावले  
 नाही की निर्वैर होणे येणे. आपल्या वाणीने जितकी  
 10 माणसे दुखावली जितकी नितकी कृतिनेही दुखावली जात  
 नाहीत. आपल्या बोलण्यामध्ये आपले अंतःकरण प्रकट  
 11 होत असते. म्हणून ज्याचे अंतःकरण शुद्ध असते  
 त्याची वाणी गोड असते आणि असेच उतरही होते.  
 12 म्हणजे आपण मधुर भाषण करण्याचा अभ्यास केला,  
 सवय लावली की अंतःकरण स्वच्छ व्हायला पयत होते.  
 1 pm म्हणून प्रसन्न बुद्धी आणि मधुर भाषण हो देणारी  
 साधकाला फार उपयोगी पडतात.

2 आवहन्ती वितन्वाता कुर्वणा अचीरम् आत्मनः। वासांसि  
 3 मम गावक्ष्य। अन्नपाने च स्वर्दा। ततो मे श्रियमावह।  
 लोमशां पशुभिः स्वहा।

4 (जानप्राप्तिचे मंत्र म्हणून ज्ञान्यावर जाता)  
 आचार्य शिष्या प्राप्तिचे मंत्र सांगत आहेत.  
 5 वस्त्रे आणि गायी, अन्न आणि पाणी या वस्तू  
 आणवारी व विस्तार करवारी अशी शी जानप्राप्तिनेतर  
 6 मला प्राप्त करून दे. ब्रह्मज्ञानाची जिज्ञासा असणारे  
 विद्यार्थी माझ्याकडे येवोत.

7 गुरुजी गुरुकुलाच्या स्थापनेसाठी ध्वज करत आहेत.  
 यजुर्वेद किंवा रुद्राया इड वेळा पाठ केला की छात्र  
 8 ज्ञानार्जनासाठी येतात. त्यासाठी काही मंत्र आहेत  
 त्या छात्रांसाठी सर्व काही मला उपलब्ध व्हावे.

जे छात्र येतील त्यांना वस्त्रप्रकरणे लागतील.  
 दुधरूप लागेल. खाणे पिके लागेल. मंडीवायात त्यांना  
 उष्यार कपडे लागतील. पशुपक्षी हवेत. लोक देणार



8 am पशु हवेत. हे सर्व देणारी वृद्धिंगत होणारी, पसरणारी, अशी श्री मला दे. यासाठी मा ही आहुति देत आहे. श्री म्हणजे आश्रय देणारी! जिच्यामुळे अनेकजण आश्रयाला येतात ती श्री! जी सर्वांच्या उपयोगी पडते ती श्री! श्रीमुक्तात अशा जीवनावश्यक गोष्टीच मोगितल्या आहेत. ज्याने जीवन समृद्ध होते ती श्री! केवळ पैशाची श्रीमंती नाही तर धनधान्य, दूधदुग्ध, गायी गुरे, रथ घोडे, पोकर चाकर तसेच निर्मळ पाणी, चळन वळन करणारा वायु, वातावरणातील प्रलब्धता, मनाची उदारता या सर्व गोष्टी श्री मध्ये अंतर्भूत आहेत.

1 pm

आमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा | विमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा |  
 2 प्रमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा | दमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा |  
 शमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा |

3

ज्ञानाची तहान असणारे, जिज्ञासु वृत्तीचे, तळख बुद्धीचे ग्रहणशक्ती असणारे, गुरुकुळाचे नियम पाळणारे, शिस्त सांमळणारे, शांत, संतुष्ट मन असणारे असे शिष्य माझ्याकडे येतात.

5

आचार्यांकडून आपण जे ज्ञान मिळवले त्या ज्ञानाचे आपल्यावर लुण असते. त्यातून मुक्ती मिळवण्यासाठी जे ज्ञान पुढे संक्रमित व्हायला हवे. तरच जे टिकून राहिले. नाहीतर जे लोप पावते. ज्ञानाची ही सख्खी रवंडित होऊन जाऊन नाही. ज्या ज्ञानाने आपल्याला लाभ झाला जे टिकवण्याची जबाबदारी आपल्यावर आहे.

ज्ञानाचे काम अध्ययन, अध्यापन आहे. आपण म्हणूनच आग्निना आहुति देऊन प्रार्थना केली आहे.

ब्रह्मचारिणः मा आयातु।

8 am

यशः जने असानि स्वाहा । श्रेयान् वयस्यो ऽ सानि  
स्वाहा । तं त्वा भग प्रविशानि स्वाहा । स मा भग  
प्रविश स्वाहा । तस्मिन् सहस्रशास्त्रे नि भगार्हे न्वायि  
मृजे स्वाहा ।

11

12

12

11

2

3

5

6

7

8

असानि-असौ, वयस्य-श्रीमंताह्न श्रीमंत

मला या लोकान यश भिक्व दे. माझे शिकवणे  
चांगले असू दे. माझे निघाती चांगले निघाते की मला  
यश भिक्व. माझे शील चांगले राहू दे. वसु म्हणजे धन  
धनवानांहुन्ही मी अधिक श्रेयान् होऊ दे. ज्यांच्याजवळ  
ब्रह्मज्ञान आहे व जो श्रेयसाच्या मार्गाने जाणार आहे  
तो खरा धनवाना हे धन विश्वकल्याणासाठी हवे.

हे भग, भगवान् ऊं कारा, मी तुझ्यात प्रवेश  
करवा. तू माझ्यात प्रवेश कर. मी ऊंकार मय होऊन राहू दे.

भाग्य, उत्कर्ष, भरभराट, कीर्ति, सौंदर्य, मोक्ष ही  
गुणसंपदा ज्याच्याकडे आहे तो भगवान

ऐश्वर्यस्य दाम्पुस्य धर्मस्य यशसः श्रियः ।

जानेवैराग्ययोश्चैव लवणां भग इतिरणा ॥

जो ऊं कारस्वरूप इलाहा तो विश्वकल्याणाखेरीज  
कसल्याही विचार करत नाही.

सर्वच मंत्राच्या पूर्वी ऊं चे उच्चारण केले  
जाते. सृष्टीचे मूळ लोच आहे. हे सर्व जग म्हणजे  
त्याचाच विकास आहे. हे सहस्रशास्त्रा असणाऱ्या  
ऊं कारा मी तुझ्याच ध्यानात मग्न होऊ दे. बुद्धी  
जाऊ दे. म्हणजे माझी जडता कमी होईल व मी  
आधिकाधिक शुध्द होईन. मृजे - शुध्द होऊ दे.

जडता मतीची भंगली

निःशेष जाण्यापहा

जडता कमी होणे ही अध्यात्ममार्गातील प्रगती आहे.

8 am

यथा आपः प्रवता यान्ति, यथा मात्सा अहर्जरम्।  
 एवं मां ब्रह्मचारिणः धान्तरायन्तु सर्वतः स्वाहा।  
 प्रतिवेशः आसि प्र मा भाहे प्र मा पद्यस्वा।

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

ज्याप्रमाणे पाणी आपेआप सखळ भागाकडे वाहत जाते किंवा दिवस महिन्यामध्ये आणि महिने संवत्सरात विलीन होताना ज्याप्रमाणे चारी दिशांहून शिष्य माझ्याकडे येवोत, अनेक प्रकृतीचे, अनेक स्तर, भिन्न भाषीय शिष्य माझ्याकडे येवोत. कुठल्याही शिष्याला (माझ्याकडून) नकार नाही. त्यातून आमचा सर्वांचा जीवनप्रवाह, सर्वांची साधना एकसंघ होवो. गुरु म्हणजे कुणी उच्चस्थानी बसलेली शक्ति नव्हे किंवा शिष्य म्हणजे केवळ गुरुचे चरणामृत घेणारा भक्त नव्हे. प्रजा हा सद्गुण आम्हा उभयतांमध्ये असू दे, आणि ज्यांचा भविष्यकाळ उज्वळ आहे असे शिष्य यशोशिखरावर जाऊ देत. त्यांच्या तनूची प्रजेने त्यांना ज्ञानाची परिसीमा गाठता येऊ दे.

गुरुंनी केलेली साधना, त्यांनी मिळवलेले ज्ञान, त्यांनी केलेले प्रयोग, त्यांनीक यश-अपयश सुखा-मोक्षबुधा मनाने सांगण्यासाठी अन्न शिष्य हवेत. पुढे वाटचालीत गुरु शिष्य हे सहयात्री नूवेत. त्यासाठी उपासना हवी. ज्यासाठी भगवंताची प्रार्थना केली आहे.

भगवंत एकदाच पूर्ण आहे, त्यामुळे जीवाने त्याची प्रार्थना, आवाहन, जप आणि नामस्मरण करायला हवे.

अशा माणीने हृदयान प्रवेश केलेला भगवंत जीवामध्ये प्रवेश करून त्याला दोलमुक्त करतो. शुद्ध सात्त्विक्या जीवामध्ये भगवंताचे प्रेम निर्माण होते. आणि प्रमाणे वैशिष्ट्यच मसे आहे की भग जीव वेगळेपणाने फार काळ राहू शकत नाही. ती हृदये मी नसून

भगवतच आहे याचा अनुभव साधकाला येतो. या अवस्थेत आत्मज्ञान जागृत राहून प्रेमाची धार सतत चालू रहते. हीच अर्चना शक्ती!

### - पंचम अनुवाक -

मागील अनुवाकामध्ये आचार्यांची ज्ञाननिष्ठा व शिष्यांना ब्रह्मापर्यंत नेव्याची तरुमक स्पष्ट केळी आहे. शिक्षणाचे मुख्य तत्व Basic Principle हे आहे की ज्ञान गोष्टीकडून अज्ञान गोष्टीकडे नेणे. ज्ञानसंपन्न गुरु व जिज्ञासु शिष्य यांची जोडी

जमाव्यावर ज्ञानदान व ग्रहण सुरु होते. उपनयन झालेले शिष्य गायत्रीचा पाठ सकळ संध्याकळ करतात. गायत्रीत स्तान व्याकृति (व्याहार - उच्चार) आहेत.

भूः भुवः सुवः (स्वः) महः जनः तपः सत्यम्।  
हे सर्व विश्व हा ऊं याच विस्तार आहे।  
त्यापासून वणी, वणीपासून शब्द, शब्दांच्या उच्चारानंतर त्या त्या वक्तु निर्माण झाल्या

ध्वनिकेरीती अणु एकत्र येतात. त्यातून निर्मिती होते. प्रथम उच्चार आणि नंतर निर्मिती किंवा आधी नाम म्हालय हा सृष्टीचा नियम आहे. प्रथमे परब्रह्मला स्फुरण झाले त्यातून ध्वनितरंग निर्माण झाले. त्यातून विश्वोत्पत्ति झाली।  
Let there be light & light was there

प्रथम हे ब्रह्मांड निर्माण झाले. ते पुढून त्याचे तीन भाग झाले. खालचा भाग - भूः मध्या भाग - भुवः आणि वरचा भाग सुवः।

असे तीन भाग असले तरी हे तीन मुख्य अंश. योना म्हाव्याकृति म्हणतात.

ऊं कार युक्त साकृतिने आरंभ करुनच गायत्रीमंत्राचा उच्चार केला जातो



8 am

भूर्भुवः सुवरिति वा एतास्त्रिसौ व्याहृतयः।  
तासामु ह स्मैतां घनुथी महाचमस्यः प्रवेदयते।  
मह इति। तद् ब्रह्म। स आत्मा। अङ्गान्यन्या देवताः।  
भुरिति वा अयं लोकः। भुव इत्यन्तरिक्षम्। सुवरित्यसौ  
लोकः। मह इत्यादित्यः। आदित्येन वाव सवै लोका महीयन्ते॥

10

11

शुः भुवः स्वः अशा तीन प्रकारच्या व्याहृति आहेत.  
(नित्यकर्म, यज्ञप्रसंगी उच्चारणेकडे गुरु आणि पवित्र शब्द)

12

महाचमल ऋषींच्या मुळाने महः ही चौथी व्याहृति  
सांगितली. तेच ब्रह्म आणि नोध आत्मा। इतर देवता  
याची अंगे आहेत.

1 pm

पहिल्या चार व्याहृतिमध्ये महः ही वरची म्हणून  
हिला ब्रह्म म्हटले आहे. मृत्युलोक - भूः, अंतरिक्ष - भुवः  
आणि स्वर्गलोक - स्वः या सर्वांना व्यापून राहणारा  
महः आहे. लोकी स्वर्ग लोक याच्या अंतर्गत येतात.

मृणजेच इंद्रियांनी दिसणाऱ्या जगताला व्यापून  
राहणारे एक सूक्ष्म जगत् आहे. ते केवळ जाणीवमय आहे,  
आणि त्या जाणीवेमध्ये अधिकाधिक सूक्ष्म होत जाणारे  
थर आहेत. त्यांमधे उपनिषदांमध्ये लोक म्हटले आहे.

मृत्युनंतर सामान्य मनुष्य भुवलोकात फिरत

राहते. त्यातील पुण्यवान मनुष्य एक पायरी पुढे

जाऊन स्वर्गलोकात फिरत राहते, आणि क्वचित

एखाद्या ध्यानासिद्ध ऋषीला स्वर्गलोकाच्या परीकडे

उत्सृष्ट्या जाणीवेच्या अति तरल आणि व्यापक

धरांचा अनुभव येतो. महाचमल ऋषींच्या मुळाकडे

असा महः या अनुभव आला. हा शब्दही त्यानेच त्रयम

नापसक. अत्यंत मोठा, विशाल, व्यापक व अन्व असा गुरु

शब्द महः सूचित करतो.

4

SUN Priority

APR

2010

Wk 13, 094-271

April 2010

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

8 am

भूरिति वा आग्नेः । भुवः इति वायुः । सुवित्यादित्यः ।  
 महः इति चन्द्रमाः । चन्द्रमसा वाव सर्वाणि ज्योतिषीं  
 महोयन्ते ।

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

9

भूः म्हणजे आग्ने, भुवः म्हणजे वायु आणि सुवः म्हणजे  
 आदित्य आणि महः म्हणजे चंद्रमा. चंद्राच्या योगाने  
 सर्व ज्योतिषीय पदार्थांची वृद्धी होते.

भूः म्हणजे भूमीवरील अग्निचे प्रतीक - त्याला भौम  
 तेज म्हणतात. हा नित्य परिचयाचा आहे.

भुवः म्हणजे वायु. अंतरिक्षात विचरण करणारा,  
 मेघ बनणारा, ऑक्सिजन ध्यात आहे असा!

सुवः म्हणजे आदित्य लोक.

महः म्हणजे चंद्र लोक.

उपनिषदात ज्योतीचा विचार केला आहे. परब्रह्माचे

तेज प्रथम विद्युत् रूपाने प्रगट होते. पण ते दिवणारे  
 नव्हते, त्यानंतर चंद्र निर्माण झाला - याने औषधी

गुणधर्म मिळतात. अल्प प्रमाणात पुष्टि मिळते परंतु

निर्मितीसाठी उब व्हावी म्हणून मृग प्रखर प्रकाशाचा सूर्य

निर्माण झाला. सूर्य पुष्टि व उर्जा देतो, त्यामुळे नंतर

सर्व निर्मिती सुरू झाली.

कौपीनिषदातील मंत्र -

न तत्र सूर्या भानि न चन्द्रतारक  
 नेना विद्युते। भाने कुते। इयमानिः।

या मंत्रातील चंद्र हा सूर्याच्या मागे राहून सूर्याकडून  
 तेज व प्रकाश पुरवतो. चंद्र हा मनाचा स्वामी आहे.

मनानेच उपासना करून परब्रह्मापासून पाहोपापचे आहे.  
 स्वरोवर या चंद्रापासूनच सर्व ज्योती निकलून

आल्या आहेत. सूर्य, उष्णता वायु भौम.

त्यांना चंद्रामुळेच महिमा मिळवत आहेत.

M	T	W	T	F	S
31				1	2
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29
					30

8 am

अशा रीतीने या चार व्याहति - चार पायच्या समजून त्यांची उपासना करायला हवी.

वेदांचे प्रतीक म्हणून व्याहतिंची उपासना

भू: — सग्वेदातील मूल्या - भूमिचे प्रतीक

भुव: — सामवेदातील साम - अंतरिक्ष

भुव: — यजुर्वेदातील मंत्र - स्वर्ग

मह: — अथर्ववेदातील मंत्र -

(अथर्ववेद)

यश

12

1 pm

होता

(सग्वेद)

प्रत्यक्ष हवन

उद्गमना

(सामवेद)

मंत्रोच्चारण

अथर्व

(यजुर्वेद)

यज्ञातील जाणकार

ब्रह्म

(अथर्ववेद)

व्यवस्था

अंश

3

भूरिति व प्राणः। भुव इति अपानः। भुव इति व्यानः। मुख्य उद्गम

मह इत्यन्नम्। अन्नेन वाव सर्वे प्राणा महियन्ते। ता वा

एताश्चतस्रश्चतुर्धा। चतस्रश्चतस्रश्चतस्रो व्याहृतयः। ता यो वेद।

स वेद ब्रह्म। सर्वे ऽ स्म देवा बलिमावहन्ति।

5

यात्रमाणे या चार व्याहतिंचे चार प्रकार आहेत. यांचे ज्याला ज्ञान होते, त्याला ब्रह्माचे ज्ञान होते. त्याला सर्व देव बलि आणतात.

भू: प्राण

भुव: अपान

भुव: व्यान

मह: अन्न

या अन्नामुळेच प्राण दिवून राहतात. कार्य करण्यासाठी त्यांना शक्ती मिळते.

6

TUE

Priority

APR

2010

April 2010

M T W T F S

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Wk 14, 096-269

ऊर्जा अस्तर्जन सांघे अन्नपचन स्वप्न, उग्रकी  
 प्राण, अपान, व्यान, समान व उदान हे मुख्य पंचप्राण आहेत.  
 नाग - देकर देणे  
 कूर्म - डोब्यांची उघडसाप  
 कृकल - शिंकणे  
 देवदत्त - जम्हाई  
 धनंजय - मरणानर काही काळ राहणारा.

या चार व्याहृति चार चार गोष्टांचे प्रतीक आहेत.

भूः	भूकोक	अग्नी	समुर्वेद	प्राण
भुवः	अंतरिक्ष	वायु	सामवेद	अपान
युवः	स्वर्ग	आदित्य	समुर्वेद	व्यान
मिहः	आदित्य	चंद्रमा	अथर्ववेद	अन्न.

अशा या लक्षा व्याहृतिना जो जाणतो तो हे  
 विश्वरूप प्राप्त जाणतो, अशा जाणी पुरुषांना सर्व देव  
 प्रमाने बलि देतात, सर्वजण त्यांना पूजतात. सर्व अपेक्षा  
 करतात, त्यामुळे तो विश्वातीत प्रत्येक गोष्ट जाणू शकतो  
 स्व इंद्रिये आपापके जाणू त्याच्याकडे पोहोचवतात.  
 इथे घातनातू देवः या अर्थाने इंद्रिये हा अर्थ घ्यावा,  
 जगात जे जे घडते ते ते यांना बसण्या शक्यीय करतात.  
 अनुभवता येते विश्व होऊनी विपर विश्वामाजी/ते विश्व होणे  
 इथे वस्तूचे लोक लोक विश्लेषण करून त्यातीक  
 साद शोधून काढणे हे व्यावहारिक ज्ञानाचे लक्षण आहे.  
 तर इथे वस्तूचा धारण करणाऱ्या अव्यक्त सत्तेचा  
 साक्षात् अनुभव घेणे हे अध्यात्मज्ञानाचे लक्षण आहे  
 अतींद्रिय विश्वामध्ये अनिबंध सांघार करणारी  
 बुद्धी जे ज्ञान उत्पन्न करते त्यापून अर्वाड (नमाधान मयी)  
 प्राप्ती होते. अनंतराशी साक्षात् स्पर्श होतो. मनुष्याची  
 दृष्टि विशाल बनते. तो स्वतः आनंदमय होतो व जगांना  
 आनंदाकडे नेण्याचा प्रयत्न करतो.





8 am सामान्य लोकांचा जीव हा नवद्वारातून बाहेर पडतो. परंतु योगी किंवा साक्षात्कारी सेतांचा जीव या अक्षरधारातून बाहेर पडतो यातच नवेद्वार म्हणतात. या मार्गात ऋषी इंद्रयानि म्हणतात. 10 इंदू म्हणून जे जे दिसते ते निर्मिणारा तो इंद्र-इंद्र त्याच्यापर्यंत पोहोचण्याचे हे वार म्हणून इंद्रयानि हे स्थान केशान स्थानी आहे जिथून केल सूर्य दिशांना आपोआप वळतात त्या शीर्षस्थानी हे स्थान आहे. 12 ☆ उपनिषदातील अनेक गूढ मंत्रांपैकी हा मंत्र आहे योगमार्गाने जाणाऱ्या साधकाचा अनुभव यात स्पष्ट पणे सांगितला आहे. ज्या वेळी योग्याला ध्यानावस्था 1 pm चांगल्या रीतीने साधू लागते त्या वेळी त्याचे मन पूर्णपणे हलक्याक बंद करते. मनाची हलक्याक बंद झाली की मेंदूचा पुढील भाग काम करण्यास थांबतो. 2 तिथे मस्तकपिंड नावाच्या ग्रंथिमधून एक प्रकारचा स्राव घशात उतरू लागतो. याचाच अमृतवर्षाव 3 असून म्हणतात. या अमृताच्या जोरावर योगी अनेक दिवस अन्नपायावाचून राहू शकतात. त्याची शरीरकान्ति आणि बुद्धी सतेज बनते. 4 शरीर मंत्रात स्नायुप्रमाणे लोकांच्या भागाचे वर्णन आहे ते पडनिभेचे वर्णन नाही. तर मेंदूतील मस्तकपिंड या ग्रंथीचे म्हणजे पित्तवायु जीवांडचे 6 वर्णन आहे. मन काम करण्यास थांबले की शरीरातील प्राणशक्ती मेंदूभावंती गोलग होते आणि देह सुरव्याच्या 7 वेळी राहूला वारिक भोक पुडून ती बाहेर पडते. योग्याचा देह मागे उरतो. चैतन्य शक्ती मात्र स्वस्थानी जाते. चैतन्याला स्वताचे घर दाखवणे म्हणजे मृत्यु! 8 अर्थात जे योग्याने साधते ते भगवंताच्या प्रमाने पणे साधते. त्यासाठी नामस्मरण हेच साधन आहे.

8 am

आप्नोति स्वराज्यम् । आप्नोति मनसस्पतिम् । प्रकृति  
 पतिः । श्रोत्रपतिः विज्ञानपतिः । एतत् स्वतः भवति ।

साधनेनंतर प्राप्ति

10

अशा शीताने ब्रह्मामध्ये प्रतिष्ठित झालेला असा तो  
 अग्रस्वरूप झाल्याने तो स्वतःचा राजा होतो. मनाचे  
 स्वामित्व मिळवतो. वाणी, डोळे, कान आणि बुद्धी या  
 सर्वांचा स्वामी होऊन तो ब्रह्मरूप होतो.

11

12

सातही स्वर्गांचा तो स्वामी होतो. प्रकृतिच्या  
 अधिपत्याखालून तो मुक्त होतो. प्रकृतिचा स्वामी बनतो.  
 तो स्वतःसिद्ध होतो. स्वयंभू म्हणजे ज्याला कुणी बनवावे  
 लागत नाही, जन्म घेवा लागत नाही. तो असतोच.

1 pm

गुंकाराम महाराज म्हणतात -

गुंका म्हणे आम्ही विद्येचे जानते।

स्वयंभू आणते केले न कुणी ॥

3

त्याचे मन आता परब्रह्माने विकीन झाल्याने अमन झाले  
 वाणीवर स्वामित्व मिळाल्याने तो बोलके न खरे होते.  
 तो कोणत्याही कळोतील, कोणत्याही हेकाणचे पाहू शकतो.  
 ऐकू शकतो. विज्ञान म्हणजे जाणीव! तो ज्ञानरूपच होतो.  
 त्याची जाणीव विश्वभर पसरलेली असते.

4

व बुद्धीकडून सांगितले मंत्रांमध्ये जी साधना सांगितली त्यांचे "पंच  
 या मंत्रांत सांगितले आहे.

6

7

आकाशशरीरं ब्रह्म । सत्त्वात्म प्राणारामं मनोज्ञानन्दम् ।  
 शान्ति समृद्धं अमृतम् । इति प्राचीनयोथोपास्वा ।

8

आता तो संकुचित राहिला नाही, त्यामुळे तो  
 सीमित शरीरात मारत नाही. आकाश हेच त्याचे शरीर  
 होते. तो असीम होतो, परब्रह्माप्रमाणे निर्दकार, अरूप,  
 सर्वव्यापी, ब्रह्म असा होतो. तो जे बोलतो ते खरे होते.

8 am तो त्रिकालदर्शी, त्रिकालजानी होते, आकाशाप्रमाणे सर्वव्यापी होते. त्याच्या आत्मा सदावतमान होते. त्याच्या ठिकाणी प्राणांना आराम मिळते. विश्रांती मिळते आणि म्हणूनच सतांच्या सहवासात आनंद वाटतो. शांति मिळते. चिंतातीव खळखळ शांत होते निवांत वाटते. तो अमृत होऊन जातो.

11 आकाशाप्रमाणे तो प्रतिकारहीन होते. जे जे वाट्याला येते ते तो सहजतेने स्वीकारतो. इंद्रियांच्या क्षोभ होत नाही. ∴ तो आनंदस्वरूप होते.

यदृच्छालाभलक्षणम् - - - - -

1 ज्याच्या मनात आशा असते तो भिकारी जो निरीच्छ आहे तो सम्राटच असतो.

2 भर्तृहरी - राजा - योगी | मंदिराच्या दाराने - भिकारी अधनिक अखेरीला प्राचीनयोग्य असे संबोधन आहे.

3 ने कदाचित शिष्याचे नाव असेल किंवा प्राचीन/सनातन ऋषि जाणव्यालखी वः योग्य आहेस अशी वाद Compliment दिली असेल. जो कोणत्याही गोष्टीचा ध्यास घेतो त्याचे लक्ष इकडे तिकडे जात नाही. सर्व शक्ती तो प्राप्त्यावर केंद्रित करतो.

6 मागे अभ्यासलेल्या चार व्याहृतींच्या संबंध इथे जोडू या. भूः - अग्नी, भुवः वायु, स्वः आदित्य, महः हिरण्यगर्भ. हे अग्निपायून झालेली वाणी मिश्रित रहते.

7 र वायु नासिकेवरून ये-जा करतो.

3 डोळ्यांतून तेज हे आदित्याचे तेज आहे.

8. आग्नि महः हा शक्तिस्थानी रहाणारा ऋषि आहे.

वाणिने उष्ट काराचा जप करायचा. वासावर नियंत्रण ठेवायचे. नेत्रज्योति आतमध्ये वळवायची. व स्रष्टारंदापर्यंत पोहोचवायचे. तिथे चंद्राचे तरे आहे. अमृताने भले आहे. ते उकडे होताने अमृताने वर्षाव होतो. प्रत्येक कण उर्जायुक्त होतो. जीवाशिवायी भेद होते. सर्वत्र आनंद भरून राहतो.



M	T	W	T	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## - सप्तम अनुवाक -

8 am पृथिवी अन्तरिक्षं द्यौः दिशः अवांतरदिशः। आग्निः  
वायुः आदित्यः चन्द्रमाः नक्षत्राणि। आपः ओषधयः  
वनस्पतयः आकाशः आत्मा। इति अधिभूतम्।  
9 अथ अध्यात्मम्। प्राणः ध्यानः अपानः उदानः समानः।  
10 चक्षुः श्रोत्रं मनः वाक् त्वक्। चर्म मांसं स्नायु  
आस्थि मज्जा। एतद् अधिविधाय ऋषिः अवोचत्।  
11 पांक्तं वा इदं सर्वम्। पाङ्क्तेन एव पाङ्कतम्  
स्पृणोति इति।

12 पृथ्वी, अंतरिक्ष, द्यौ, दिशा आणि अवांतर दिशा।  
1 pm आग्नि, आदित्य, वायु, चंद्र, नक्षत्रे। उदक, ओषधी, वनस्पती,  
आकाश आणि आत्मा हे अधिभूतस्वरूप आहे.  
2 अध्यात्मस्वरूप - प्राण, ध्यान, अपान, उदान व समान  
डोळे, कान, मन, वाणी व त्वचा  
3 चर्म, मांस, स्नायु, आस्थि व मज्जा.  
4 हे सर्व पंचविध आहे. आणि पंचविधरूपाने मनुष्याला  
त्याचे ज्ञान होते.

या विश्वात सर्व गोष्टी एकमेकांशी जोडलेल्या  
आहेत. त्याचा समग्र विचार साक्षा पहिजे. एका विराट  
पुरुषाचे ते सर्व अवयव आहेत. परस्परसंबंधित आहेत.

समाधि Family Doctor - Specialist

जे एकमेकांशी संबंधित, जोडलेले असतात ते पांक्त।  
श्लोक - पृथ्वी, अंतरिक्ष, त्वग्, दिशा व अवांतर दिशा।  
मिती - लांबी, रुंदी, उंची, दिक्, काक्।  
न्याती - अग्नी, आदित्य, वायु, चंद्रमा, नक्षत्रे  
निर्मिती, पृष्टे - आप, ओषधी, वनस्पती, आकाश, आत्मा

हा समाध्या विचार साक्षा व्यष्टिमध्येही असेच गर  
कार्यरत आहे। त्यांना आध्यात्मिक पांक्त म्हटले आहे.

12

MON Priority

APR

2010

Wk 15, 102-263

April 2010

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## व्याष्टि

8 am

१. वायु - प्राण, अपान, स्थान, समान, उदान

नाग, कूर्म, कृकल, देवदत्त, धर्मजय

9

२. ज्ञानेन्द्रिय - चक्षु, श्रोत्र, मन, वाणी, त्वचा

३. धातु - चर्म, मांस, स्त्राव, आस्थि, मज्जा

10

अधिभौतिक गताने आध्यात्मिक गट पुष्ट करता येतो.

आध्यात्मिक गताने अधिभौतिकाला प्रसन्न करता येते.

दोन्हीची सांगड घालून ब्रह्मांडाचे ज्ञान होते.

12

परस्पर आवयन्तः श्रेयः परमवाक्यम्।

अशा रीतीने परस्परांशी संबंध असणाऱ्या या

1 pm

सर्व सामूहांच्या अभ्यास म्हणजे ब्रह्मांडाचा अभ्यास!

बाह्य व आंतरिक (शारीर) गोष्टींचा अभ्यास

2

मिंड व ब्रह्मांडातील साम्य समजावून घ्यायचे आणि

न्यातीक परस्परावकांक्षित्व जाणून घेऊन सर्वांचा

3

सकल्येन अभ्यास कराव्या. विश्वप्रार्थना कराव्याची.

अंतःकरण विशाल होत गेले की समुगावून निर्गुणाकडे

4

सहज श्रेय घेता येते.

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मानि-----

5

सर्व

सर्व साधक्यासाठी साधन आहे उच्चार साधन।

6

7

## - अष्टम अनुवाक -

8 am

ओमिति ब्रह्म । ओमिति इदं सर्वम् । ओमित्येतदनुकृतिर्ह  
 स्म वा अयोश्चावयेत्याश्चावयान्ति । ओमिति सामानि गीयानि ।  
 ओम् ओमिति शस्त्राणि शंसन्ति । ओमित्यध्वर्युः प्रतिगुरं  
 प्रतिगृणाति । ओमिति ब्रह्मा प्रसेसति । ओमिति अग्निहोत्रम्  
 अनुजानाति । ओमिति ब्राह्मणः प्रवश्यन्नाह ब्रह्मोपाख्यानोति ।  
 ब्रह्मोपाख्यानोति ।

11

आता ब्रह्मांडाका भेदून पत्त्याड जायचे आहे. ते  
 ओं कार उपासनेने शक्य होते.

12

एको इहं बहुस्याम् हा प्रथम संकल्प उठता तेव्हा  
 ध्वनितरंग निर्माण झाले. त्याचा नाद म्हणजे ओंकार ।  
 सृष्टीची त्या ब्रह्मत्त्वाचाच ओं हे नाव दिले.

1 pm

ओं हे नाम आहे तसलेच नामी सुद्धा आहे. ते स्वतः  
 ब्रह्म ही आहे व ब्रह्माचे नाव ही आहे आणि म्हणूनच ओंकार  
 ब्रह्माची उपासना ब्रह्मपर्यंत घेऊन जाते.

2

माण्डूक्य उपनिषदात याचे सविस्तर वर्णन आहे.  
 ओंकारात सोडताना मात्रा आहेत. अ उ म या तीन  
 मात्रा जागृती - सुषुप्ति - सुषुप्ति चे प्रतीक मानून  
 त्यापलीकडे नेणारी ही उपासना आहे.

5

ह्यासाठी आचार्य शिष्यांना परिचित असलेला  
 यज्ञविधि अग्निहोत्राचा दर्शन देत आहेत.

6

खरोखर ओं म्हणजे साधक, साधन व साध्य सर्वच  
 ब्रह्म आहे. इथे त्रिपुरी मावळते.

7

या ओं चे व्यक्त रूप म्हणजे हे दृश्य विश्व !  
 इदम् म्हणून जे जे दाखवता येते ते ते सर्व म्हणजे  
 ओं आहे, ब्रह्मच आहे. प्रथम ध्याने झाडा व नंतर  
 निर्मिती झाली. आधी नाम व नंतर रूप हा या  
 विश्वाचा नियमच आहे.

14

WED Priority

APR

2010

Wk 15, 104-261

April 2010

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

पूर्वी रोजच्या व्यवहारात देखीक अं चा उच्चार  
 वेगवेगळी वेळा जात असे. विशेषतः संमति देताना  
 तर आवर्जून अं उच्चार करत असत. त्यातसुद्धा  
 यज्ञविधीतील चार मन्त्रांपैकी प्रथमा यज्ञात  
 अं शिवाय दुसरे काही उच्चारण्याची अनुमति नसे.  
 केवळ अं नेच प्रथ व अं नेच उत्तर देत असे.  
 यज्ञातील होता, उदगाता, अध्वर्यू व प्रथमा हे देखीक  
 यज्ञकार्यात अं चा उच्चार करत असत.  
 उपदेश, मंत्र इ० सांगण्यापूर्वी ओ श्राव्य म्हणून  
 नंतर एकारक जात असे.

सामान्य गायन करताना सुहृत्वातीका अं चा उच्चार  
 होय नसलेले मंत्र म्हणजे शास्त्र. त्यांचे पठण  
 ओम् शोम् म्हणून केले जाई.



M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Imp - शिक्षा वक्ती -

APR

15

2010

Wk 15, 105-260

- नवम अनुवाक -

8 am

ऋतं च स्वाध्यायप्रवचने च। सत्यं च स्वाध्यायप्रवचने च।  
तपस्य स्वाध्यायप्रवचने च। दमस्य स्वाध्यायप्रवचने च।

9

शामस्य स्वाध्यायप्रवचने च। अग्नयस्य स्वाध्यायप्रवचने च।  
अग्निहोत्रं च स्वाध्यायप्रवचने च। प्रजा च स्वाध्यायप्रवचने च।

10

प्रजन्स्य स्वाध्यायप्रवचने च। प्रजातिस्य स्वाध्यायप्रवचने च।  
सत्यामिति सत्यवचा रथीतरः। तपो इति तपोनित्यः।

11

पौरुशिष्टैः। स्वाध्यायप्रवचने एवेति माको मुद्गल्यः।  
प्राद्ये तपस्ताद्ये तपः।

12

॥२१॥  
अर्थ - (स्वाध्याय-अध्ययन, प्रवचन-अध्यापन)

1 pm

योग्य भाषण, सत्य, तप, दम, शम, अग्न्याधान, अग्निहोत्र,  
आतिस्य लौकिक व्यवहार, प्रजोत्पत्ति, अनुकाली गमन,

2

पौत्रोत्पत्ति या सर्वाद्ये अनुष्ठान केने पाहिजे.  
असे रथीत ऋषींचा मुळगा सत्यवचा सांगतो.

3

तपाचे अनुष्ठान केने पाहिजे असे पुरुशिष्ट ऋषींचा  
तपोनित्य नावाचा मुळगा सांगतो. स्वाध्याय व प्रवचन

4

यांचेच अनुष्ठान केने पाहिजे कारण तेच तप होय. असे  
मुद्गल ऋषींचा नाक नावाचा मुळगा सांगतो.

5

नुसता आत्मजानी पुरुष सामान्य प्रापंचिक  
कोकोना उपयोगी पडत नाही. त्याचा व्यवहारी कोकोशी

6

कसे वागावे, वासनेत लडखडकेल्या प्रापंचिकांना आत्म-  
जानाकडे कसे वळवावे, याचे शास्त्र अवगत असावे

7

लागते, तरच तो लोकसंग्रह करू शकतो. आणि  
समाजामध्ये जनाची ज्योत नेवत ठेवू शकतो. म्हणून

8

साधनकार्यामध्ये साधकाने प्रपंचातीत कर्तव्ये यथासंग  
पार पाडावीत. प्रपंचातीत रक्ते दोषमे खात खतिय

9

परमार्थ उमगू लागतो. लोकव्यवहार सत्य व अनृत मिळून  
चालतो. विश्वाचे चक्र सुरभीतपणे चालू राहण्यासाठी जे

10

आवश्यक ने सर्व करावे.

IMP

समाजाची, विश्वाची बौध्दिकी जपायलाच हवी. आपण समाजाचे, निसर्गाचे, पशुपक्ष्यांचे देणे करतो. या सर्वांचा साक्याने विचार हवा. - नागापंचमी, वैकुण्ठ आदि तसेच दररोज काकबकी, गोमास, वैश्वदेव, माधुकरी आहे. निसर्गाचा परिचय - वृष्टीपाणिमा, पत्री, दूवा

ब्रह्मणाच्या ६ कर्तव्यांमध्ये दररोज अध्ययन-अध्यापन सांगितलेच आहे. शिवाय ब्रह्मयज्ञाचे आचरण " " Teaching is the best way of learning!

बुद्धीवर कधीही गंज येऊ घायचा नाही. वांपरकी नाही तर मी गंजून जाते. नवीन भाषा, विद्या, शास्त्र, स्तोत्र, कला, नत्रज्ञान शिकून घ्यावे. त्यात पारंगत झाल्यावर इतरांना शिकवावे. मात्र आपले मांड भरल्याशिवाय शिकू नये. दासबोधार्थीक आदर्श दिनचर्या!

शिकवण्यासाठी मनुष्य आपली खांबात जाडून अज्ञान करतो. त्यातील संकल्पना, सारकावे, इष्टांत समजून घेणे, आणि त्याचबरोबर इतर संत महात्मे विज्ञान यांचे विचार जाणून घ्यावेत. नवीन काय मिळत न पाहावे.

शोडक्यात माणूस म्हणून जिवंत राहण्यासाठी स्वाध्याय प्रवचन हवेच. आपले संभ्रम दूर करावेत.

मुक्त - Universal Truth त्रिकालाबाधित सत्य.

सत्य - सत्यासारखे स्थिर व शोत नाही नाही सत्यवचनी माणसाळा सदाचरणाचेच पाठवूक ठामते.

तप - म्हणजे एखाद्या गोष्टीचा ध्यास घेणे. मागोवा:

दमन - इंद्रियांवर नियंत्रण. इंद्रियांना त्यांच्या आहार ध्यायचा पण सीमित! स्त्रैर शोडायचे नाही. कठोरपणे ज्या इंद्रियांना शोड्याची उपमा दिली आहे.

इंद्रियांना वळण ठावल्यासाठी त्त सांगितलेले आहेत. निराधार, एकभुक्त, एकवाढ, त्रिकाल ज्ञान जप-स्तोत्र, मॉन शम - मनावरील नियंत्रण. अविनाशक हवी.

M	T	W	T	F	S	S
31				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

आग्नेय चयन, अग्निहोत्र - गृहपत्य, दक्षिणाग्नि, आहवनीय.

0 गृहपती अग्न्याधान करतो. हा आग्नेय समृद्धी, कल्याण, सौख्य, स्वास्थ्य, अम संतान मिळवून देतो.

9 दक्षिणाग्नि - दक्षिण दिशा ही यमाची दिशा, या दिशेकडे गेल्या म्हणजे मृत पितरांसाठी हा आग्नेय आहे. दर पूर्णमास यजामध्ये 'अन्वाहार्य चक्र' काढतो तो या अग्नेवर शिजवतात. म्हणून याचा 'अन्वाहार्य पूजन' असेही म्हणतात - पितृकार्यासाठी

11 आहवनीय अग्नी देवकार्यासाठी आवश्यक आहे. यात दिलेल्या 12 आहुति तो देवतांपर्यंत पोहोचवतो, यांकरिता कुंड असते. अग्निशाळा स्वच्छ ठेवणे हे अग्निहोत्र ही तेजाची उपासना आहे.

1 pm अतिथयः - अतिथि हा देवसमान आहे. गृहस्थाने दररोज अधिक अन्न शिजवावे. आपल्या भोजनापूर्वी कुणी अतिथी गावान आला आहे का हे पाहवे. वस्त्र, स्नान, मिथाना, भोजन या सर्वांचे सोय करावी.

मात्र या सर्वांकरिता बरच स्वाध्याय प्रवचन विसरू नये. 4 गृहस्थाचा अनेक व्यवधाने असतात. परंतु त्यात अडकून न राहता, सर्व कार्याकर्म करून देवांचे स्वाध्याय प्रवचनासाठी वेळ काढायचाय.

संताने उत्पन्न करून वंशजातय राखायचे. 6 ही एक प्रकारे सामाजिक जबाबदारी आहे. नातेवाईक, फित्तिंतक, गाईगुरे सर्वांना संभाळण्याचे ज्ञान ठेवायचे. 7 हे सर्व महत्त्वाचे आहे. (प्रजाति) मात्र नातवाचा जन्म सोळा को, हळूहळू या जबाबदारीतून काढेर पडायचे. आपला कुटुंबवृद्धीची जबाबदारी संपली परंतु म्हणून स्वाध्याय प्रवचनांना युक्त्याचे नाही.

रक्षीतर पुत्र संपादन - सत्य सर्वश्रेष्ठ आहे पाळून करावे. पुत्रशिष्टाचे ॥ नपामित्य - नपामुळे आत्मिक शक्ती वाढते. हृदयां सुदुर्लभ पुत्र नाक - स्वाध्याय प्रवचनाने धर्म कळते, आत्मशाक्ती मिळते.



M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## - दशम अनुवाक -

8 am

अहं बुधस्य शिवा। कीर्तिः पुष्टं गिरेशिव।  
 दुर्ध्वपावित्रो, वाजिनो व स्वमृतमास्मि। द्रविणं स्वर्चसम्।  
 सुमेधा अमृतोक्षितः इति त्रिशङ्कोर्वदानुवचनम्।

9

10 ज्याने ज्ञकाराची उपासना केली, स्वाध्याय -  
 प्रवचनाचा विसर पडू दिला नाही त्याला ब्रह्मप्राप्ति  
 11 होते. अशीच ब्रह्मप्राप्ति त्रिशङ्क मुनींना झाली. त्यांनी  
 आपले अनुभवकथन केले आहे. ज्यांनी जे जणले /  
 12 अनुभवले ते वेद/आणि म्हणून हे वचन वेदलेमत आहे.

12

या संसारवृक्षाचा प्रेरणा/गति देणारा मीच आहे.  
 माझ्यापुत्रच हे विश्व निर्माण झाले व माझ्यातच ते  
 1 विहीन होते. मीच परब्रह्म आहे - अहं ब्रह्मास्मि  
 2 अशी अनुभूति त्यांना आली.

2

माझी कीर्ति अत्यंत उच्च पर्वतशिखराप्रमाणे आहे.  
 3 सर्वांत श्रेष्ठ व पावित्र असे ब्रह्म मी आहे.

3

सूर्याच्या ठिकाणी जे प्रकारातून आत्मस्वरूप आहे,  
 4 तसेच माझ्या ठिकाणी आहे. सूर्य अन्न उत्पन्न करतो  
 सूर्याच्या उष्णतेने व इजेने धान्य, वनस्पती उमवताने.  
 5 त्यात अमृत भरलेले असते. किरणांद्वारा ही शक्ती  
 सर्वांना दिली जाते. त्या अमृतमय शक्तीप्रमाणे मी बुध्या  
 6 श्रेष्ठ, पावित्र आहे.

6

वर्षस म्हणजे ब्रह्मतेज! शरीराच्या कांतिना तेज  
 7 पर वाणीच्या प्रभावाला ओज म्हणतात. परंतु आध्यात्मिक  
 प्रगतीमुळे सर्वांगीतून वर्षस प्रगटते, अशा या ब्रह्मतेजाचा  
 8 साध. माझ्याकडे आहे. ह्याप्रमाणे सतत तेज केवळपारा  
 असा मी आहे. मी मेधा म्हणजे सूक्ष्म बुद्धी, कुशाग्र  
 बुद्धी असणारा आहे.

8

अमृतोक्षितः - अमृतः अक्षितः अजर अमर  
 क्षयरहित, चिरंतन, आविनाशी असा एक अर्थ आहे.



आणी दुसरा अर्थ म्हणजे अमृतेन अक्षितः (शिवितः) मी अमृताच्या वर्षावाने (अश्लेषकाने) चिंत मिजकेला आहे हे उद्गार अहंकाराचे गिरीचे नाहीत. इथे मज्जी स्वतः परब्रह्माशी एकरूप झालेले आहेत. 'शंभुरा सागरी बुडाळा' ही अवस्था ते झाल्यानंतर शंभूला वगळण्याने अस्तित्व उरत नाही. सागराचे सर्व गुणधर्म त्याला लागू होताना. परब्रह्माशी एकरूप झाल्याने जे आनंदोद्गार आपोआप बाहेर पडताना त्याचे हे व्यक्त स्वरूप आहे.

ब्रह्मविद् ब्रह्म एव भवति।  
 तुकाराम महाराजांनी ही अनुभूति घेतली तेव्हा ते म्हणाले - आम्ही ब्रह्मवासी आलो याच कामासी। आम्ही शिधीचे (ब्रह्मदेवाचे) जनिते।  
 जनेश्वर मांडवींनी त्या परब्रह्माचे वर्णन करताना 'स्फटिकामधील दिव्य ज्योती' म्हरले आहे आपल्यालाही तिथे पोहोचायचे आहे. ते चित्र सतत डोक्यापुढे ठेवून सतत ध्यास घेतना तर अशक्य करीत नाही. त्रिशंकू मज्जींनी हा अनुभव घेतला.

माणसाच्या अंतःकरणात विकसनारे आत्मतत्त्व या ना त्या रूपाने स्वतःच्या अस्तित्वाची जाणीव करून देत असते. दहबुद्धीला स्वस्त मानणारा माणूस भौतिक वस्तूच्या मार्गे लागतो. त्या मिळवण्यासाठी धडपडत असतो. या औमंतीचा हव्यास, वासनातृप्तीच्या प्रेरणा यांच्या मुगशी बुद्ध्या अंतरंगातील आत्म्याची चेतनाच असते. ती विकृत होऊन बाहेर पडत इतकेच। परंतु अंतःकरण स्वच्छ होऊन आत्म्याची प्रेरणा जशीच्या तशीच मनामध्ये प्रतिबिंबित झाली म्हणजे स्वतःचे परमात्मस्वरूपाशी असलेले तादात्म्य अनुभवास येते. तोच हा अनुभव त्रिशंकू मज्जींनी पांडना आहे.

20

TUE  
APR  
2010

Priority

31 Oct. 2017

April 2010

M	T	W	T	F	S
			1	2	3
5	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	

Wk 16, 110-255

Imp

- एकादश अनुवाक -

वेदमनुच्याचार्यो ऽनेवासिनमनुशास्ति । सत्यं वद ।  
 धर्मं चर । स्वाध्यायान् मा प्रमदः । आचार्याय प्रियं  
 धनमाहित्यं प्रजातनुं मा व्यवच्छेसीः । सत्यान्  
 प्रमदितव्यम् । धर्मान् प्रमदितव्यम् । धर्मान् प्रमदितव्यम् ।  
 कुशलान् प्रमदितव्यम् । भूर्यो न प्रमदितव्यम् ।  
 स्वाध्याय-प्रवचनाभ्यां न प्रमदितव्यम् । देवपितृ-कार्याभ्यां  
 न प्रमदितव्यम् ।

येदांचे अध्ययन संपत्त्यावर (अनुद्य-बोळून झाल्यावर)  
 आचार्य शिष्याला उपदेश करतात. ही सभावर्तेनाच्यी  
 Convocation वेळ आहे. सम + आ + वृत (वर्त) म्हणजे  
 शब्दशः परत येणे. गुरुगृही शिकलेला छात्र जाता पुन्हा  
 आपल्या घरी निघतो तेव्हा गुरुजी उपदेश करतात.  
 प्रत्येक छात्राची क्षमता भिन्न असते. तेव्हा आचार्य  
 ठरवतात की प्रत्येकासाठी किती काळावधी पुरेसा आहे ते।  
 उपनयनानंतर येदांचे षडंगसहित अध्ययन करायचं  
 असते. प्रथम संथा व नंतर अनुवचन (अर्थगृहण)  
 हे सर्व पूर्ण झाल्यानंतर आचार्य शिष्यांसमोर  
 समारोपाचे अभिभाषण करतात.  
 स्वर् बोळ. धर्माने वाग. रोज अभ्यास कर. गुरुंना  
 दक्षिणा दे. मुलेबळे होड दे. खऱ्याची हेकसांड करू नको.  
 अधर्माने वागू नको. आपले अहित करू नकोस. समूहघोषी  
 हेकसांड करू नकोस. अध्ययन-अध्यापन सोडू नकोस.  
 सत्याने चालणे सर्वथा श्रेयस्करच असते. ज्याच्या  
 हृदयात सत्य आहे त्याच्या हृदयात परमेश्वर असतो.  
 जाँके हिरवे सॉय्ये हें नाके हिरवे जाप — ककीसु-  
 धर्म - त्याप्रमाणे वर्णत्रिमाये इमानेइतखारे, नि काम भावनेस  
 पाळन करणारा भगवंताला प्रिय होतो. — सज्जन कसई  
 स्वाध्याय - गुरुकुलाने जे शिकले त्याची उजळणी करावी.

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

सामान्य Imp

नवीन ग्रंथ अभ्यासाकें प्रेषांचे विचार जाणून घ्यावेत त्याने बुद्धी तजेलदार राहते. घेयाचा विसर पडत नाही.

गुरुदक्षिणा - आचार्यांना प्रिय असलेली दक्षिणा यथाशक्ती द्यावी. गुस्ते धनच नव्हे तर वस्तुरूपाने, सेवारूपाने द्यावे.

गृहस्थाश्रम - सुशील, सद्गुणी कन्या पाहून विवाह करावा. उजम आचरण असावे. गृहस्थाश्रमावर इतर तीन आश्रम

अवलंबून असतात, त्यांना आश्रय, आधार द्यावा. सर्वांची

काळजी घ्यावी. कुटुंबातील वृद्ध व्यक्ती, लहान मुले, रुग्ण,

गर्भवती स्त्रिया, अतिथि अभ्यागता या सर्वांना तृप्त करून

मगच भोजन करावे. इतकेच नाही तर गाई गुरे, नोकर

चाकर यांची संपूर्ण जबाबदारी घ्यावी. वैश्वदेव, काकवर्षी,

गाण्नास, माधुकरी यांच्या माध्यमातून समजण्या, देवमूर्ती

फेडावे. अतिथि घरी येणे हे भाष्याचे लक्षण मानले जाई.

वंशसातत्य - प्रजातनु तुह दडे नकोस. वंशाचे सातत्य

टिकवणे तरच पितृभ्रमणाने मुक्त होता येते. पुष्कळ

मुले असणे हे संपन्नतेचे लक्षण मानले जाई. हे सीमित

अर्थाने खरे आहे परंतु मानवजात जिवंत राहण्यासाठी बुद्धी

ते आवश्यक आहे.

कुशल - म्हणजे योग्य, योग्य. शरीराची आबाळ करू

नकोस. गौर वर्तन करू नकोस

भ्रूते - म्हणजे वैभव. धनधान्य, दुग्धदुग्धे, पशुधन,

वातावरणातील मोगल्य, पावित्र्य, शुद्धता, शक्ती, संगोप,

विद्या, निष्ठा, शांति ही सारी वैभवाचीच रूपे आहेत.

अशा वैभवाचा कृतज्ञतापूर्वक स्वीकार करायचा. ते

मिळवल्यात कुठेही टाकायला नको किंवा मिळाल्यानंतर

त्याची उपेक्षा नको. जे मिळाले आहे ते सर्वांना वाडून

मग त्याचा (उत्कल) भोग घ्यायचा. गावातील प्रतिष्ठित

लोकांचा त्यामुळे गावाला आधार वारायचा. दुष्काळात



8:30  
9  
10  
11

स्वाध्याय - प्रवचनांमुके सत्याच्या, धर्माचा मार्ग टिकून राहणे  
जीवन दिशाहीन होत नाही. देव - शक्तिकेंद्र आहेत.  
त्यांना प्रसन्न केले तर ते आम्हाला भरभरून देतात.  
भूमिची दोन हातांनी सेवा केली तर ती हजार हातांनी  
भरभरून देते. ज्या वेशात आपण जन्मले त्याची आवडण  
कृतज्ञतापूर्वक देवायता हवी. अर्घ्या नोकराकरांचा मान  
राखायता हवा. हेच पितृकार्य आहे.

12  
1 pm  
2  
3

मातृदेवो भव | पितृदेवो भव | आचार्यदेवो भव |  
अतिथिदेवो भव | यानि अनवधानि कर्मणि तानि सेवितव्यानि |  
नो इतराणि | यानि अस्माकं सुचरितानि तानि त्वया  
उपास्यानि | नो इतराणि | ये च ये अस्मात् श्रेयांसो  
ब्रह्मणाः तेषां त्वया आसनेन प्रथमितव्यम् | श्रद्धया देयम् |  
अश्रद्धया अदेयम् | क्रिया देयम् | द्विया देयम् | मिया देयम् |  
संविदा देयम् |

4  
5  
6

माता, पिता, गुरु आणि अतिथि यांना देवाप्रमाणे पूज्य मान.  
या जगातील निधे ते सर्व सोडून द्यावे. आणि जे जे वंध  
आहे ते सर्व भावपूर्वक करावे. आमच्या चांगल्या  
कामा वागव्याचेच तू आचरण कर. इतर गोष्टींचे नाही.  
जे ब्रह्मण (ज्ञानी पुरुष) आमच्यापेक्षा श्रेष्ठ असतील  
त्यांचा योग्य सन्मान कर. त्यांना जे काही द्यायचे असेल  
ते श्रद्धेने द्यावे, अश्रद्धेने नाही. पुष्कर दे. आदराने दे.  
नम्रतने दे, समजूत दे.

7

आपल्या धर्मात आईचे स्थान अनन्यसाधारण आहे  
नास्ति मातृसमो गुरुः - महाभारत - शांतिपर्व  
जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी - रामायण  
तस्यां शुश्रूषा नित्या पतितायामपि | आपस्तम्बसूत्र  
हे मां त्वरी खुरतसे अहम् अगवान्की खुरत क्या होगी  
कुमुत्री जायेन क्वचिदपि कुमाता न भवति |



31						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

अधिक ताशला संपादीत वा ताशला वा

संतति हे पित्याचे प्रतिरूप असते, पित्याचे म्हण पुत्रावर असते. ज्या आचार्यांनी ज्ञान दिले त्यांच्याबद्दल कृतज्ञता मानत ठेव त्यांची सेवा कर आणि अनिधिसत्कार केल्याखेरीज गृहस्थाची कर्तव्य पूर्ण होत नाहीत. पांकेतला अनिधि नसणे हे खऱ्या गृहस्थाचा कर्मापणाचे चारते. नेहमीच विधि-निषेध पाळावेत. Do's & Don'ts आमच्यामध्ये कृतीतरी बऱ्या-वाईट गोष्टी आहेत. त्यातील चांगल्या नेवड्यांचे ध्याव्यात आणि वाईट सोडून घ्याव्यात. आणि आमच्यापेक्षा अधिक श्रेष्ठ, ज्ञानी कुणी भेटले तर त्यांचा यथायचित् मानसन्मान करावा. समाजाची सर्व जबाबदारी गृहस्थाप्रमाणे असते-दान ने देव्याचे सामर्थ्य परमेश्वर देतो. मात्र दान हे नेहमीच अध्ययने, आदराने, कर्तव्यभावनेने द्यावे. उपकाराची भावना नको उकट दान घेऊन अनिधिये उपकार करत असतो. म्हणून क्षमतेतून कर्मा देऊ नका. जास्तही देऊ नका. ज्याला ज्याची गरज असते त्याला ने द्यावे. नको ने देऊन त्याचा त्रास वळवू नका. अधिक देऊन त्याला आक्षेपी बनवू नका. दानव्यमिति घडानं -----

अथ यदि ते कर्मविधिकित्सा वा वृत्तविधिकित्सा वा स्यात् ये तन्न ब्राह्मणाः सम्मर्शिनः युक्ताः अयुक्ताः अकुक्षाः धर्मकामाः स्युः यथा ते ~~वर्तेरन्~~ तथा तत्रे ~~वर्तेरन्~~ अथ अश्याख्यानेषु ये तत्र ब्राह्मणाः तेषु वर्तेरन् तथा तेषु वर्तेथाः एष आदेशः एष उपदेशः एषा वैदोपनिषद् एतद् अनुशासनम् एवम् उपासितव्यम् एवम् उ च एतद् उपास्थम्

आपल्या कर्माबद्दल किंवा वर्तनाबद्दल जर तुम्हा शंका आली तर जे ज्ञानी पुरुष विचारशील, आचारशील, भाक्तिमान, क्रूरबुद्धिरहित आणि धार्मिक असतील त्यांचे अनुकरण करावे.

गुरुगृही शिक्षण घेत असताना, किंवा त्यापूर्वी मातापित्याच्या प्रेमक धत्रावाळी वावरत असताना फारसे प्रश्न पडत नाहीत परंतु आता उद्योग जगतात वावरताना अनेक प्रश्न पडतात. हे कळू की नको? या प्रसंगी वागावे कसे? या जगतात चांगली वाईट दोन्ही प्रकारची माणसे भेटतात. त्यांच्याशी व्यवहार करावा कायना. नेव्हा नेमका निर्णय कसा घ्यावा? याचे परिणाम काय होतील?

अशा शंका येतील नेव्हा त्यांचे निरसन करण्यासाठी आचार्य जवळ नसतील नेव्हा त्या गावात जे प्रतिष्ठित, पतदार, जाणकार लोक असतील. जे रुक्ष नसतील, धमनि वागणारे असतील, माणुसकी जपणारे असतील असे लोक सामान्यपणे कसे वागतात ते बघावे व त्यानुसार आपले आचरण ठेवावे. असे वागल्याने माणूस एकरा पडत नाही. चारचांदांसारखे वागल्याने निरक्षे काही प्रश्न निर्माण होत नाहीत.

विकट वाट वहेवाट नसावी  
धोपरमागी साडू नको।

संसरामाधि ऐस आयुका

उगाच भटकत फिरू नको॥

हा शाखांचा आदेश आहे आणि माझाही हाच आदेश आहे. हेच वेदातील रहस्य आहे. आपल्याला तज्ज्व समजत नसले तर समाजातील महानुभाव त्या मागिने जातात नसे जावे. — महजना येने गताः स पन्थः।

- द्वादश अनुवाक Imp

M T W T F S S  
31 1 2  
3 4 5 6 7 8 9  
10 11 12 13 14 15 16  
17 18 19 20 21 22 23  
24 25 26 27 28 29 30

8 am

9

10

11

12

13

2

4

5

6

7

॥२॥

शं नो मित्रः शं वरुणः । शं नो भवतु अर्यमा ।  
शं न इन्द्रो बृहस्पतिः । शं नो विष्णुः उरुक्रमः ।  
नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो । त्वमेव प्रत्यक्षं ब्रह्मासि ।  
त्वाम् एव प्रत्यक्षं ब्रह्म ब्रह्मणेति ।

सुरुवातीला शांतिपाठ म्हणून जो भाग आला  
होता तसाच समारोप करताना प्रार्थना म्हणून आला  
आहे. मात्र प्रथम विनंति होती म्हणून आज्ञार्थी रूपे  
(अवतु) होती. आता मात्र अनुवाक पूर्ण झाल्यामुळे  
भूतकाळाची रूपे (अवादिषम) आहेत.

सूर्याची तिन्ही रूपे - उगवतीचा, माध्यान्हीचा व  
मावळतीचा - आम्हाला कन्याणत्रय होवो. बाहिना वक्त  
दंगारा इंद्र बुध्दीला तेज दंगारा बृहस्पती आणि  
सर्व लंचारी विष्णु आमचे कन्याण करो.

मूर्करूप ब्रह्मा, पहिले इंद्रियगोचर रूप वायु, यांना  
जमन असो. (आकाश आहे पण दिसत नाही, जाणवत सुखानाही)  
वायु हे अनुभवाका येणारे प्रत्यक्ष ब्रह्म आहे. सप्तर्षी अधिष्ठाता  
आहे म्हणून मी तुला सप्त म्हटके, सप्त म्हटके. ते सप्त  
माझ्या प्राणिनेन प्रसन्न झाले व त्याने माझे व आचार्याचे  
रक्षण केले.

इथे सर्व अध्ययनकाळात परमेश्वराने रक्षण केव्हाच  
कृतज्ञता व्यक्त केली आहे.

शीक्षावलीमध्ये इर अनुवाक (विभाग) आहेत.

8 am

३. प्रार्थना

9

२. स्वर व उच्चारणां महत्त्व. मौखिक पध्दति- पाठोत्तर

10

३. अधिकोक (भौतिक), अधिपन्न (संतति) अध्यात्म (आत्म)

11

४. गंधर्वांनी केलेली मेधा व श्रीची मागणी.

सद्वस्तुची निजासा, सर्व बाजूंनी सर्व प्रकारचे ऐश्वर्य

12

५. भूलोक, भुवलोक, स्वर्लोक- जाणीवच्या तीन पायऱ्या. त्यापलीकडे ब्रह्म आहे.

1 pm

६. हृदयात मनाचे वसतिस्थान आहे.

योगमार्गाने शक्य असणारे आत्म्याचे दर्शन।

७. अधिभूतस्वरूप, अध्यात्मस्वरूप

2

पिंड व ब्रह्मांड, व्यष्टि व समाष्टि - विश्वप्रार्थना

3

८. ब्रह्मविद्येमध्ये ओंकाराचे महत्त्व. ओंकार हेच नाम

होताने काम, मुखाने नाम, अंतःकरणाने राम हा संताच्या सिध्दान्त मूळ उपनिषदातीलच आहे.

5

९. अध्यात्मविद्येची उपासना करण्यासाठी आवश्यक

असणारी योग्यता अंगी येण्यासाठी आचरण करणे असते?

३० आहे ब्रह्मास्मि ही अनुभूति त्रिरांकु गंधर्वांना आली.

स्वाध्याय प्रत्येकाचे स्वर्गासाठी विस्मरण नको.

7

३३ अध्यात्माविद्येच्या प्राप्तीसाठी सदाचरणाची, नीतिधर्माच्या

बंधनांची आवश्यकता असते. पश्चात्ताप व निश्चय

आख्या सहस्थाने आचरण खरोखरचे शुद्ध, निवकळक

असावे. ज्यायोगे तो साधक, सर्वमान्य होईल.

8

इर. प्रार्थनेचा पुनरुच्चार परंतु आत्मा कृतजंतने मेवा

आहे. सर्वव्यापी, सर्वसाक्षी, सर्वशक्तिमान ईश्वराविषयी

आदरभाव व्यक्त केला आहे.



- ब्रह्मानंद बह्नी -

8 am

ॐ सहनाववतु । सह नो भुनक्तु । सह वीर्यं  
करवावहे । तेजस्विनावधीतमस्तु । मां विदिषावहे ।  
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

9

10

11

12

आम्ही दोघांनी एकत्र राहवे, एकत्र सेवन करावे,  
एकत्र सामर्थ्य संपादन करावे. आमच्या अध्ययनाने  
आम्ही तेजस्वी व्हावे. आमच्याकडून एकमेकांचा वेप  
न घडो, त्रिविध तापांची शान्ति होणे.

प्रथम अनुवाक

1 pm

ब्रह्मविदानोति परम् । तदेवाभ्युक्ता ।

2

3

4

5

6

7

8

9

10

जो ब्रह्मविद झाला तो परम श्रेष्ठ पद प्राप्त करतो.  
ही अक्ती अतिशय प्रसिध्द आहे.  
एखाद्या वस्तूचे ज्ञान झाले की ती आपण वापरू शकतो  
T.V. Mobile. नाहीतर जवळ असूनसुद्धा ती असून  
नसल्यासारखीच असते. आपल्या अंतरंगात असणारा आत्मा  
- त्याची आपल्याला जाणीव नाही.  
परंतु इतर वस्तू प्रमाणे तो नाही. कारण इतर वस्तू  
व आपण वेगळे असतो. मात्र परब्रह्मानंद ही परिस्थिती  
नाही. त्याला जाणवणे की त्याच्यापासून वेगळे राहता येतच  
नाही. त्या शक्तीच्या अनुभव तिच्याशी एकत्रच होऊनच  
घेता येतो, तिचे त्रिपुरी संपून जाते. साध्य व साधक  
जेथे व जाता, वेगळेपणाने शिकूक राहत नाही,  
ते एकत्रच होऊन जातात.  
ब्रह्मविद ब्रह्म एव भवति ।  
तो स्वतः त्या श्रेष्ठ पदाचा पोहोचतो. मात्र हे लोभायला  
वेगळेपणाने उरत नाही.

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

8 am

सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म। यो वेद निहितं गुहायां  
परमे व्योमन्। सो ऽश्नुते सर्वान् कामान् सह  
ब्रह्मणा विपाद्यतेति।

10

ब्रह्म हे तत्त्व आहे, मूलद्रव्य आहे. ते सत्यस्वरूप,  
ज्ञानस्वरूप आणि अनंत असे आहे. ब्रह्म अशा

11

हृदयाकाशामध्ये राहणारे ब्रह्म जो जाणतो तो त्या सर्वज  
ब्रह्माशी एकरूप होऊन जातो. तो पूर्णकाम होतो म्हणजे  
त्याच्या सर्व कामना पूर्ण होताने.

12

त्रिकाामीत अस्तित्व असणारे हे ब्रह्म आहे. ते  
जीवनरूप, चिद्रूप आहे. जाणीवस्वरूप आहे. त्याला दिशा व  
कालाचे बंधन नाही. त्याचे अस्तित्व सर्वत्र आहे. प्रत्येकाच्या  
हृदयाच्या पोक्कीत तो आहेच. दहरकाश, परमव्योम अशा  
पोक्कीत ते आहे.

2

अस्तित्व (सत्) आहे, चैतन्य (चित्) आहे आणि  
क्रियाशक्ती (आनंद) आहे. ∴ सच्चिदानंद आहे.

4

अस्ति + भानि + प्रिय या रूपाने प्रत्येकाने आहे.  
फक्त ते नाम रूपाची खोळ पोचून (उपाधियुक्त) आहे.

5

∴ ते चरकत जाणवत नाही,  
या विश्वात हे (इदम्) म्हणून जे काही दाखवता येते  
ते दृश्य जगत् न्या ईश्वराचे वसतिस्थान आहे.

6

जो त्या ब्रह्मतत्त्वाशी एकरूप होतो तो त्या  
ब्रह्माबरोबर सर्व भोग भोगतो. तो विश्वभर पसरतो.  
त्या आत्मिक ब्रह्मतत्त्वाचे भान ठेवून जो भोग घेतो  
तो ब्रह्मच भोगतो.

8

रामकृष्ण मरमंडल - काळमाता - इतक्या लोडिंगी तय  
तर खानो आहेस.

8 am तस्मात् वा एतस्मात् आत्मनः आकाशः सम्भूतः।  
 आकाशात् वायुः। वायोः अग्निः। अग्नेरापः। अपद्भ्यः  
 9 पृथिवी। पृथिव्या ओषधयः। ओषधीभ्यः अन्नम्।  
 अन्नात् पुरुषः। स वा एष पुरुषः अन्नरसमयः।  
 10 तस्य इदम् एव शिरः। अयं दक्षिणः पक्षः। अयम्  
 इतरः पक्षः। अयम् आत्मा। इदं पुच्छं प्रतिष्ठा। तत् अपि  
 11 एषः श्लोकः भवति।

12 त्याच आत्मस्वरूपापासून आकाश उत्पन्न झाले.  
 आकाशापासून वायु, वायुपासून अग्नि, अग्निपासून पाणी,  
 पाण्यापासून पृथ्वी, पृथ्वीपासून वनस्पती, वनस्पतीपासून  
 1 pm उत्पन्न आणि अन्नापासून पुरुष उत्पन्न झाला. म्हणून हा  
 पुरुष अन्नाच्या रसाने पूर्ण आहे. म्हणजेच अन्नरसाने  
 2 बनलेला आहे. त्याचे हे मस्तक आहे, हा उजवा आणि  
 डावा बाहु आहे. हा देहाचा मध्य (मुख्य) भाग आहे  
 3 आणि हा शरीराचा आधारभूत असा खालचा भाग आहे.

मग त्या आत्म्यापासून (परमात्म्यापासून) आकाश  
 निर्माण झाले. आकाशापासून वायु, वायु (तीक्ष्ण काही घटक)  
 पासून अग्नि अग्निपासून जल, जल आहणून पृथ्वी-जमीन  
 5 निर्माण झाली. पृथ्वीमधून ओषधी / वनस्पती निर्माण झाल्या.  
 ते जीवांचे अन्न बनले. अन्नापासून सततधनु निर्माण झाले  
 6 त्यातील महज्वाचा शुक्र/वीर्य! त्या वीर्यापासून पुरुष  
 निर्माण झाला. हा पुरुष अन्नरसमय आहे. असेच सर्व  
 7 प्राणी निर्माण झाले. मात्र ब्रह्माचा साक्षात्कार नेहच मानवालाच  
 होऊ शकतो. हा पुरुष अन्नानेच निर्माण होतो अन्नावरच  
 8 जगतो व अन्नातच विकीन होतो - (पृथ्वी) (माती)

हा पुरुष आहे तरी कसा?

त्याला पश्चाची उपमा दिली आहे. त्याचे पाच भाग आहेत.  
 पुच्छे डोकें, उजवे अंग, डावे अंग (पंख) मधील भाग, आत्मा  
 आणि मागचा भाग म्हणजे पुच्छ - हा आधार आहे. हे पुच्छ

सुकाणूचे काम करते. प्राणी, माणूस यांच्या आधारानेच बसू शकतात. माणसाचे पुष्कळ मळून गेले असले तरी मीकडहड आहेच. पायांचा आधार आहे.

या देहाच्या लहाय्यानेच तो साधना करू शकतो, नरदेहाचेच साधने। सच्चिदानंद पदवी घेणे।

या देहामुळेच तो कायिक, मानसिक, वैचारिक रूप

करू शकतो व त्यातून आपले मूळ शाश्वत शकतो। माणसातील सात धातुंपैकी वीस/शुक्र हे सर्वोच्च

आहे कारण त्यामध्ये पुनरुत्पत्तीचे सामर्थ्य आहे.

त्रयेक प्राथमिक शुक्रापासून तसतसा प्राणी निर्माण होतो

ही प्रक्रिया उक्त्या क्रमाने तपासत गेले तर शेवटी ब्रह्मापर्यंत पोहोचता येते.

शुक्र अन्नापासून, अन्न पृथ्वीपासून, पृथ्वी आपापपासून

आप आग्निपासून, आग्नि वायुपासून, वायु आकाशापासून

आणि आकाश हे सूक्ष्म आहे ते त्याहीपेक्षा सूक्ष्मतर ब्रह्मापासून निर्माण झाले आहे. म्हणजे शेवटी माणसाचे

मूळ हे ब्रह्म आहे, आणि ब्रह्माचे सर्व गुणधर्म माणसात आहेत. 'अहं ब्रह्मास्मि' ही अनुभूती माणूस घेऊ शकतो.

आणि हा विचार केवळ माणूसच करू शकतो, आणि म्हणूनच ~~ब्रह्मा~~ ब्रह्मवैश्वानरमध्ये मानवाचा विचार केला आहे.

वेदांतामध्ये, किंवा सर्वच अध्यात्मवादी दर्शनांमध्ये

सृष्टीची रचना सांगताना आत्मा व अनात्मा असा भेद केलेला आढळतो. मूळ आत्मस्वरूप जाणिवेने सर्वव्यापी असते. इतकेच नाही तर ते शाश्वत आणि अनंत असते.

मात्र सृष्टीनिर्मितीच्या वेळी ते एकाहून अधिक/काधिक जड तत्वांना जन्म देते. आकाश हे व्यापक आणि म्हणूनच सूक्ष्म आहे. आकाशामध्ये केवळ शब्द ही एकच तन्मात्रा आहे. त्यानंतर वायुची निर्मिती आहे.



IMP

वायुमध्ये शब्दाबरोबरच स्पर्श ही आहे. त्यानंतर आग्नि उत्पन्न होतो. शब्द, स्पर्श, रूप आहे. त्यानंतर आपाची निर्मिती आहे. शब्द, स्पर्श, रूप, रस आहे. आणि सर्वात शेवटी पृथ्वी ही सर्वात जड आणि उत्तमात्रा युक्त आहे. शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध.

मृणजेय अत्यंत सूक्ष्म, व्यापक, शाश्वत असून, जाणिवरूप आणि परिपूर्ण आत्मा जडाच्या मर्यादांनी बांधला जातो. हेच सृष्टीचे मोठे गूढ आहे. हे गूढ बुद्धीच्या मार्गाने उलगडता येईलच असे नाही. उलट कितीकदा पुष्कळ अज्ञानाने निकल्पच वादत जातात. आणि खरे आत्मतत्त्व काही सापडत नाही.

यासाठीच साधुसंनत सामान्यांना बोध करतात.

बुद्धी ज्याचे चिंतन करते त्याचे रूप जीवाला प्राप्त होते. परंतु सर्वसामान्य माणसे त्रपंचाचे किंवा अनात्म वस्तूचे चिंतन करतात. आणि त्यामुळे ते स्वर्गाचे न संवृद्धिच बनत जातात. परंतु आत्मस्वरूपाचे दर्शन होव्यास सूक्ष्माचे चिंतन घडायला हवे. आणि साध्येदानेदस्वरूप परमात्म्या इतकी दुस्सरी सूक्ष्म वस्तू नाही. त्याच्या चिंतनाचा संघट्ट काळाची मग अनात्मवस्तूंमध्ये रस, वाटेनासा होतो आणि, जिव अंतर्मुख होतो. अंतर्मुख होणे म्हणजे बुद्धीचे गोंड अगलनाकडे वळणे. हे झाले की बुद्धीला त्याचाच ध्यास लागतो. कोणतीही क्रिया करताना त्याचेच चिंतन घडू लागते. ही चिंतनाची युक्ते साध्यकी ना की नेहमीच्या व्यवहारात कोणताही बदल न करता प्रत्येक कृतीमध्ये अनुसंधान दिवून राहते. ही कला ज्याला साधते तो प्रपंच व परमाय यातील समतोल उभारीतीने साधू शकतो ज्यामुळे ज्याचे अंतर्गामी समाधान दिवून राहते. हृदयाच्या रुहेत राहणारे सत्यम् ज्ञानम् अननम् असु अनुभवाका येते.

M	T	W	T	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am अन्नात् वै प्रजाः प्रजायन्ते। याः काः च पृथिवीं प्रिताः।  
अथो अन्नेन एव जीवन्ते। अथ एतद् अपि यन्ति अन्नतः।  
9 अन्नं हि भूतानां ज्येष्ठम्। तस्मात् सर्वेष्विधम् उच्यते।  
सर्वं वै तद् अन्नम् आनुवन्ति ये अन्नं ब्रह्म उपासते।  
10 अन्नं हि भूतानां ज्येष्ठम्। तस्मात् सर्वेष्विधमुच्यते।  
अन्नात् भूतानि जायन्ते। जातान्यन्नेन वर्धन्ते।  
11 अद्यत्ते ज्ञेयं च भूतानि। तस्मादन्नं तदुच्यत इति॥

12 पृथ्वीच्या आश्रय करणारे सर्व प्राणी अन्नापासून  
उत्पन्न होतात, अन्नाने जगतान व अन्नातच लय  
1 pm पावतात. सर्व प्राण्यांच्या अगोदर अन्न उत्पन्न झाले.  
म्हणून ते सर्वांचे आषध आहे असे म्हणतात. जे लोक  
2 अन्नदृष्टीने ब्रह्माची उपासना करतात. त्यांना अन्नाचे  
विविध प्रकार बरा होतात. अन्नापासून प्राणी जन्म  
पावतात. जन्म पावत्यावर अन्नाने ते वाढतात.  
3 प्राण्यांकडून घडण केले जातेच. आणि प्राण्यांना घडण  
4 करते म्हणून त्यांना अन्न म्हणतात.

स्थूल देह - अन्नमय कोश

5 जाता पंचकोशांचे वर्णन करत आहेत.

अन्नच श्रेष्ठ व ज्येष्ठ आहे. ∴ अन्नाला सर्वेष्विधम्  
म्हणतात. आषध म्हणजे आज-उज्जी-कंकरी

7 जे अन्नब्रह्माची उपासना करतात त्यांच्यावर कधी  
उपाशी राहण्याची वेळ येत नाही.

8 ब्रह्माचे कक्षण हे अन्नाशी (पृथ्वीशी) मिळते गुळते आहे  
ज्यातून निर्मिती त्यातच लय आहे.

पृथ्वीची (ब्रह्माची) उपासना करायची म्हणजे शक्ति करणे.  
पुण्यविरणाचे संरक्षण करणे. तिच्याविषयी कृतज्ञता बाळगणे.  
तिचे उपकार येव्यासाठी आधी स्वतःला पात्र बनवणे.  
धोडक्यात व्यष्टिरूपाने अन्न व समष्टिरूपाने पृथ्वी म्हणून आहे.

8 am तस्मात् वा (वै) एतस्मात् अन्तरसमयात् अन्यः अन्तरः  
 आत्मा प्राणमयः। तेन एषः पूर्णः। सः वा (वै) एषः  
 9 पुरुषविधः। एव। तस्य पुरुषविधताम् अनु अयं  
 पुरुषविधः। तस्य प्राण एव शिरः। ध्यानो दक्षिणः  
 10 पक्षः। अपानः उत्तरः। पक्षः। आकाशः आत्मा (पुच्छं प्रतिष्ठा)  
 तत् अपि एषः श्लोकः भवति।

11 या अन्तरसमय पिंडाहून वेगळा असा प्राणमय  
 12 अंतरात्मा आहे. त्या प्राणमय आत्म्याने हा अन्तरसमय  
 पिंड भरलेला आहे. तो प्राणमय आत्मा पिंडाच्या आकाराचा  
 1 pm म्हणजे माणसाच्या आकाराप्रमाणेच आहे. पिंड देखील  
 प्राणमय आत्म्याच्या आकाराप्रमाणेच आहे. (Machhal)  
 2 प्राण हे याने शिर, ध्यान हा उजवा भाग, अपान  
 हा डावा भाग, आकाश हा त्याचा आकार (आत्मा) आणि  
 3 पृथ्वी त्याचा आधार किंवा पाया (पुच्छ) आहे. पुढील मंत्र  
 याच अर्थाचा आहे

4 प्राणमय देह हा त्या पुरुषमय देहात स्वतंत्र व्याप्त  
 होऊन राहत असल्याने त्याच आकाराचा असतो.  
 5 अन्नमय कोशात हा प्राणमय कोश असतो. हा  
 वायुरूप कोश जर पक्षी समजला तर प्राण हे त्याचे  
 6 शिर, ध्यान हा सर्व हाक्याकिसाठी आवश्यक असा  
 उजवा पंख तर अपान हा डावा पंख आहे. अपान  
 अशुद्ध वायु बाहेर टाकण्याचे काम करतो. मत्तानेसारखा  
 करतो. आकाश सर्वव्यापी असतो. आकाश म्हणजे पोक्की.  
 7 नाभिमध्ये राहणारा समान अन्नाचे समान रूपाने  
 करून तो उर्जा सर्व शरीरभर पोहोचवतो. असा सर्वव्यापी  
 असणारा समान (आकाश) आहे. या सर्वांना आधार देणारा  
 पृथ्वीचा भाग या वायुमय शरीराचा गुह्यकार्षण रूपाने  
 (आधार देऊन) धरून ठेवते. जे पिंडात तेथे प्रसिद्धात आहे



8 am प्राणं देवा अनु प्राणानि । मनुष्याः पशवश्च ये ।  
प्राणो हि भूतानाम् आयुः । तस्मात् सर्वयुषम् उच्यते ।  
9 सर्वम् एव तेषु आयुः यानि ये प्राणं ब्रह्म उपासते ।  
प्राणो हि भूतानाम् आयुः । तस्मात् सर्वयुषम् उच्यते  
10 इति ये प्राणं ब्रह्म (इति) उपासते ते सर्वम् एव  
आयुः यान्ति । तस्य एषः एव शरीर आत्मा यः पूर्वस्य ।

11 देव, माणसे आणि पशु प्राणाका म्हणजे प्राणशक्तीका  
12 अनुसरूनच श्वालोच्छ्वासादि क्रिया करतात प्राण हे  
भूतमात्रांचे जीवन आहे. म्हणून त्याका सर्वायुष म्हणतात-  
1 pm सर्वांचे आयुष्य । जे लोक प्राणइष्टीने ब्रह्माची उपासना  
करतात त्यांना प्राणशक्तीचे विविध प्रकार वश होतात.  
2 म्हणजे त्यांची भूतमात्रांवर सत्ता चालते.  
आपल्या प्रत्येकाचे श्वास ठरलेले आहेत. तेवढेच आयुष्य  
3 आहे. आयु म्हणजे कार्यशक्ती!

प्राणांची ब्रह्म म्हणून उपासना करणे म्हणजे पूरक  
4 शुभक, रचक इ० नी श्वास लोबवाम्या - अशा दोघ  
श्वासांमुळे आयुष्य वाढते. मूषी मुनी - संथ गतीने श्वास  
5 दोघीमुष्य  
चांगदेवांचे प्राणांवर नियंत्रण : १००० वर्षे आयुष्य  
6 वाध, सर्पांवर सत्ता चालवता येई.

7 तस्मात् वा एतस्मात् प्राणमयात् अन्यः अन्तरः आत्मा  
मनामयः । तेन एष पूर्णः । स वा एष पुरुषविध एव ।  
8 तस्य पुरुषविधताम् अनु अयं पुरुषविधः । तस्य यजु  
एव शिरः । ऋग् दक्षिण पक्षः । सामान्तर पक्षः ।  
आदेश आत्मा । अधर्वाङ्गिरसः पुच्छे प्रतिष्ठा ।  
तदप्येष श्लोको भवति ।



प्राण हा अन्नरसमय शरीराच्या आत्मा आहे. त्या प्राणमय शरीराच्या आतमध्ये त्याच्याहून वेगळा असा मनोमय अंतरात्मा आहे. मनोमय अंतरात्म्याने प्राणमय शरीर धरून आहे. मनोमय अंतरात्मा माणसाच्या आकारासारखाच असतो.

यजुर्वेद हे त्याचे मस्तक, सृष्टीवेद ही उजवी बाजू, सामवेद डावी बाजू, विद्ये किंवा आदेश हे त्याचे शरीर आणि अथर्वगिरस हा त्याचा पाया आहे. या मनोमय शरीराचा पक्षाची उपमा दिसते आहे. यजुर्वेदान यज्ञाबद्दल सर्व माहिती असते. न शिर आहे. यज्ञातील अथर्व यजुर्वेदात्मय असतो.

शुक्र हा उजवा पंख तर साम हा डावा पंख आहे. श्रुतिमधील वाक्याप्रमाणेच (आदेश) सर्व काही पाळते. तो मध्यभाग आहे आणि अथर्ववेद हा अथर्व आणि अंगिरस श्रुतींनी लंपादकेला म्हणून ते त्याचे पुच्छ किंवा आधार आहेत. कारण - - -

यज्ञात सर्व काही योग्य रीतीने होत आहे की नाही हे पक्ष्याचे काम अथर्ववेदाचा प्रश्न करीत असतो. यज्ञात काही दोष राहिल्यास त्याला प्रश्न नकारावयक असतो. म्हणजेच तो यज्ञाचा आधार (प्रतिष्ठा-पुच्छ) असतो.

6

THU Priority

MAY

2010

29 Nov. 2017

May 2010

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Wk 18, 126-239

- चतुर्थ अनुवाक -

8 am यतो वाचो निवर्तते । अप्राप्य मनसा सह ।  
 आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान् । न किञ्चेति कदाचन । इति ।  
 9 तस्यैव एव शरीर आत्मा यः पूर्वस्य ।

10 मन आणि वाणी ज्याच्यापर्यंत न पोहोचताच परत  
 फिरतात त्या ब्रह्माच्या आनंदाचा अनुभव घेणाऱ्या  
 11 पुरुषांना कसेही भय उरत नाही.

12 ब्रह्मतत्वाची आनंदस्वरूप अनुभूती आली की तो  
 पुरुष निभय होतो. जोपर्यंत वेताची जाणीव असते  
 तोपर्यंत भीती असते. एकदा का वेताची भावना गेली,  
 13 केवळ अवेत उरले की मग भय कुणाचे ?

14 द्वितीयात वै भयं अस्ति ।  
 2 मनाने साधना केली की हेच मन त्याला ब्रह्मापर्यंत  
 पोहोचवून मागे फिरते. मनाचे हे वैशिष्ट्य आहे की  
 3 त्याला तिथे चिकटवणे तिथे चिकटते.

कुठूप किंकी — मनाची शक्ती खूप मोठी आहे  
 4 हमको मनकी शक्ती देना - - - -

5 या मनोमय कोशाचा आत्मा कोण ? जो अन्नमय  
 कोशाचा आत्मा असतो तोच या मनोमय कोशाचा आत्मा ।

8 am तस्माद् वा एतस्मात् ~~वा~~ मनोमयात् अन्तरः आत्मा  
 विज्ञानमयः । तेन एकः पूर्णः । स वा एक पुरुषविधः  
 9 एव । तस्य पुरुषविधतान्वयः, पुरुषविधः । तस्य  
 श्रेयैव शिरः । मृतं दक्षिण पक्षः । सत्यमुजरः पक्षः ।  
 10 योग आत्मा । महः पुच्छं प्रतिष्ठा । तद्व्येज शक्यो भवति ।

11 या या मनोमय कोशाया आत असणारा कोश  
 म्हणजे विज्ञानमय कोश. मनोमय कोशात सर्वे रची  
 12 जाणीव तर विज्ञानमय कोशात आतकी जाणीव  
 असते. हा कोश अधिक सूक्ष्म असतो. व्यवहारात  
 13 हाच कोश निष्प्रयात्मक बुद्धीय काम करत असतो.  
 14 मन अनुभवांशी जोडलेले असते. प्रिय काय  
 किंवा अप्रिय काय हे ते सांगते परंतु बुद्धी  
 15 मात्र योग्य असोण्याचा निवाडा करते.

16 प्रसादाचा पैदा खावा की न खावा?  
 17 व्यवसायात्मिका बुद्धी - सकाम यज्ञे करणाऱ्यांची  
 18 बुद्धी अन्न श्रेयांची असते. (बहुशाखा)  
 19 आई आपल्या मुलांला ओपध, प्यासकेस तर  
 20 काडू मिठकेस असे सांगते. निचा उद्देश वेगळा असतो  
 21 परंतु मुलांला मात्र काडूच्या नधाने ओपध पितो.  
 22 केवळ मनात वारते म्हणून काही गोष्टी करत  
 23 राहिले तर कोणताही काय न होत होणेत होण्याची  
 24 शक्यता असते. ∴ मनावर स्वात नियंत्रण होवे.  
 25 नियंत्रण होवे म्हणजे दडपण नाही.

26 किंवा कोळत नाही फक्त आहे ते दाखवतो. तसेच  
 27 विज्ञानमय कोश मापण देत नाही. मात्र खापरकळी  
 28 धोकें दाखवतो. मनातले योगात्ते विचार कृतीतून साकारण्याचे  
 29 सामर्थ्य विज्ञानमय न मनोमय कोशाच्या संयोगातून  
 30 पूर्वी केलेल्या लाधना उपासनेतून मिळत असते.

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am  
 9  
 10  
 11  
 12  
 1 pm  
 2  
 3

श्रद्धा हे त्याचे शिर आहे. श्रद्धेशिवाय माणसाचा अस्तित्व नाही. माणसाचा कशावर तरी श्रद्धा असतेच. विश्वासाचा प्रमाणाची गरज असते तरी श्रद्धेचा वास्तव नाही. या श्रद्धेने ज्ञान मिळवता येते. ज्ञान हा दक्षिण पंख (वैश्विक सत्य, विश्वाच्या हितासाठी) असतो. तर सत्य हा डावा पंख आहे. सदावर्तमान - नेहमी असणारे. योग हा मध्यभाग आहे. योगाने माणूस नयाकार होतो. न्यायानेच खरे ज्ञान होते. निश्चय हाच को बुद्धीचा स्थिरता येते. योगाने स्वयं येते. पाश्चात्य देशात भौतिक सुखाने असून बुद्ध्या स्वयं नाही. शांति नाही जे आपल्याकडे आहे. महः हे त्याचे पुच्छ आहे. नैतिरीय - शिक्षा वही मधील पाचव्या अनुनाकात चांधी व्याहृति - महः आहे. महः हा त्याचा आधार / प्रतिष्ठा / पुच्छ आहे.

### - पंचम अनुवाक -

4  
 5  
 6

विज्ञानं यज्ञं तनुते । कर्माणि तनुतेऽपि । विज्ञानं देवाः सर्वे । ब्रह्म ज्येष्ठमुपासते । विज्ञानं ब्रह्म वेद वेद । तस्माच्च न्न प्रमाद्यति । शरीरे पाप्मनो हिवा । स्वर्गो कामान् समन्नुते इति । तस्यैव ब्रह्मा एव शरीर आत्मा यः पूर्वस्य ।

7  
 8

विज्ञानमय कोश आणि आनंदमय कोश हे अस्मैत ब्रह्म आहेत. ब्रह्मरूप जित् तर आपले रूप सार आहे. आनंद मिळवायचा आहे. त्या आनंदाचेच हे ब्रह्म अकारण। मनाची उपासना करून ज्ञान करायचे. मन नाहीसे करायचे. मन स्थिर झाले की त्यात आनंदका शुद्ध ज्ञानाचा उदय होतो.

As soon as mind seats on present tense, it disappears.



जास्तीत जास्त वर्तमानकाळात राहता आले तर शुद्ध  
जोनाची प्राप्ती होऊ शकते

हे विज्ञानच यज्ञाचा विस्तार करते. जे आहे ते  
त्याचे आहे. मी केवळ माध्यम आहे. हे जाणून वृत्तजातेने  
आणुनी देणे म्हणजे यज्ञ. इदं न मम हे नुसते वाचने  
म्हणायचे नाही तर खरोखर तशी भावना हवी.

त्याचून आपोआपच मग्न आसवती नाहीशी होते.  
निरपेक्ष, स्वार्थरहित वृत्तीने केलेले कार्य म्हणजे यज्ञच  
आहे. यज्ञ आपल्याला मोक्षापुत्र देतात.

इंद्रियांनी मनाच्या ताब्यात न राहता बुद्धीच्या  
ताब्यात राहिले तर आदर्श जीवन जगता येईल.  
शिक्षणवध्द जीवन असेल तर मोक्षमार्ग सुकर होईल.

माणि खरोखर जो विज्ञानाचा ज्ञान समजून घ्यायला  
करेल त्याच्या हातून प्रमाद घडणार नाही. स्त्रोट वर्तन  
नो करणार नाही. आतला आवाज ऐकून तर कोणतेही  
पाप घडणार नाही. 80 प्रकारची पापे

चोरी हिंसा, व्याभिचार - कायिक पापे  
अपराध कठोर बोकणे, चहाडी, खोटे बोकणे - वायिक पापे  
मत्सर, वीरसमन, धात करण्याची इच्छा - मानसिक पापे  
ही 40 पापे तर नो कात नाहीच परंतु संपूर्ण  
महत्वाचे म्हणजे वेदांन सर्वस्व मानण्याचे पाप नो  
करता नाही. सर्व गोणांचा समभावाने अनुभव घेतो.  
अन्नपूर्णा स्तोत्र

भवतानुभूतिकरी दशाशुभहरी काशीपुराधीश्वरी।  
भिक्षा देहि वृषावत्भवनकरी मातान्नपूर्णाश्वरी॥

10

MON Priority

MAY

2010

Wk 19, 130-235

जयदेवशास्त्री  
(शिवाजी)

May 2010

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am

नस्माद् वा एतस्मात् विज्ञानमथाद् अन्यः अन्तरः  
 आत्मा आनन्दमयः। तेन एषः पूर्णः सः वा एष  
 पुरुषविद्य एव। तस्य पुरुषविद्यताम् अनु अय  
 पुरुषविद्यः। तस्य प्रियम् एव शिरः। मोदः दक्षिणः पक्षः  
 प्रमोद उन्तरः पक्षः। आनन्द आत्मा। प्रथमं पुच्छं  
 प्रतिष्ठा। तत् अपि एषः श्लोकः अवरति।

11

बुद्धी ही मनोमय शरीराचा आत्मा आहे. त्या विज्ञानमय  
 शरीराचा आत्ममध्ये त्याच्याहून वेगळा असा आनंदमय  
 आत्मा आहे. त्या आनंदमय आत्म्याने विज्ञानमय शरीर  
 भरलेले आहे. आनंदमय अंतरात्मा माणसाच्या आकाराचा  
 असतो. प्रेम हे त्याचे मूलक. प्रसन्नता ही त्याची उजवी  
 बाजू, विशेष प्रसन्नता ही त्याची डावी बाजू, आनंद  
 किंवा समाधान हे त्याचे शरीर आणि ब्रह्म हा त्याचा  
 पाया आहे. पुढील मंत्र याच अर्थाना आहे.

4

5

6

7

✍

M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

## - षष्ठ अनुवाक -

8 am

असन्नेव स भवति। असद् ब्रह्मेति वेद चेत्।  
आस्ति ब्रह्मेति चेद् वेद। संनमनं ततो विदुरिति।

9

ब्रह्म नाही असे जो समजतो तो मनुष्य असत  
म्हणजे नास्तिक होते आणि ब्रह्म आहे असे जो  
जाणतो त्याला संत समजतात.

11

जर ब्रह्म नाही असे मानके तर शून्यातून  
काहीही निर्माण होऊच शकत नाही. म्हणून ते  
सुध्दा नाहीस. नाहीतच आहे होऊ शकत नाही.

12

अस - सत् - सत् - सत्

1 pm

जो ब्रह्म आहे असे मानतो, त्यावर विश्वास ठेवतो  
तो त्याला जाणता जाणता ब्रह्मच होऊन जातो  
म्हणजे ब्रह्मविद् होतो

2

ब्रह्मस्य (एव शक्तिः शारीर आत्मा यः पूर्वस्य।

मात्रे जो विजयकोश सांगितला त्याचा हा आनंदमय  
कोश हा आत्मा आहे.

4

5

6

7

M	T	W	T	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am अथ अतः अनुप्रश्नाः । उत अविद्यान् अमुं लोकं  
 9 प्रत्येकश्चिन गच्छति इ माहो विद्यान् अमुं लोकं  
 प्रत्येकश्चित् समञ्जुते इ इ ।

10 आपले सर्व मृगणे एकून माझ्या मनात काही  
 11 प्रश्न उभे राहिले आहेत. आता इथून पुढे हे अनुप्रश्न  
 मी आपल्याला विचारलो. आपण कृपा करून माझ्या  
 मनातील गोंधळ दूर करा.

12 ब्रह्म आहे का? त्याला काही प्रमाण आहे का?  
 जो ब्रह्माला मानत नाही तो मत्मानतर परलोक प्राप्त  
 1 pm करतो का? आणि जो ब्रह्माला मानतो त्याला कोणती  
 2 गति प्राप्त होते? ब्रह्मचे अस्तित्त्व मानल्याने वा न  
 मानल्याने काय फरक पडतो? आणि खरोखर काहीच  
 3 अंतर नसले तर ते जाणव्याचे कष्ट ध्यायचेय कशाकरिता  
 तुम्ही तर सांगायु की प्रत्येकात ब्रह्म आहे. तेथे  
 4 प्रत्येकजण परलोकाला पोहोचण्याला हवा. आणि हे धडन  
 नसले तर जाणून घेऊन काय करावे?  
 5 उ हे चिन्ह उ अवग्रह दर्शवते.

6 सः अकामयत् । बहु स्यां प्राजायय इति । सः तपः अतप्यत् ।  
 सः तपः नान्वा । इदं सर्वं ज्ञानं यः सः किं च  
 7 तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् ।  
 सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् ।  
 8 सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् ।  
 9 सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् । सः तपः । तत् ।



M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

आधी परब्रह्म एकटेच होते. पण त्याला एकटेपणाचा कटाका आला. त्याने इच्छा केली - मी व्यूष आकार घालण करवेन. सगुण साकार रूप घ्यावे. परंतु त्यासाठी काही निश्चित योजना, आराखडा होता. तो त्याने नपाव्या सहाय्याने प्राप्त केला. त्यावरून त्याने विश्वाची निर्मिती केली आणि जे जे इत्यम म्हणून दाखवता येते ते ते सर्व इत्यम केले. परंतु निर्मितीसाठी त्याच्याकडे कोणतीही सामग्री नव्हती. कच्चा माळ नव्हता. तेव्हा त्याने स्वतःपासूनच हे विश्व निर्माण केले. उपादान कारण ही तोच आणि निमित्तकारणही तोच आहे. कोळी आपल्या शरीरातून चिकट द्राव बाहेर काढतो आणि तोच जवळ विणतो. इथे त्याने सृष्टीची निर्मिती केल्यावर तो त्यात शिरला. प्रत्येकात शिरला. त्यामुळे हे वने दिसणारे, वटूक दिसणारे तोच बनला. वर्णन करता येण्याजोगे आणि वर्णन न करता येण्याजोगे तोच आहेत. दृश्य-अदृश्य तोच आहे. ज्याला आश्रयाची आवश्यकता आहे व ज्याला आश्रयाची आवश्यकता नाही तो तोच आहे. चेतन व अचेतन तोच आहे. खरे व खोरे तोच आहे. या विश्वातील प्रत्येक वस्तूतून सगू जित मानव आहेत. आस्ति भाति त्रिय नाम रूप तोच आहे.

★ तप ही आत्मा व सृष्टी यांना जोडणारी साखळी आहे. तप म्हणजे अति सूक्ष्म लोळ व एकाग्र चिंतन आहे. तप जागृत असते. ते शक्ति निर्माण करते. सृष्टी निर्मितीसाठी आपल्यातून तप म्हणजेच सूक्ष्म व अत्यंत चिंतन केले. आपल्यालाही सृष्टीवर नावा आणायचा ठालेक तर एकाग्रतेने चिंतन घडायला ये. हे २ मार्गांनी करता ये

14

FRI

Priority

MAY

2010

Wk 19, 134-231

May 2010

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am

एक विज्ञानाचा मार्ग आणि दुसरा अंतर्ज्ञानाचा मार्ग आहे. पहिला मार्ग दूरचा व खटारोपाचा आहे. त्यामानाने दुसऱ्या मार्गालाही आपला संयम मन व इंद्रियांवर हवा. आणि यानीक गंमत अशी की जसजसे मन शुध्द होत जाईल तसतसे जीवाचे सामर्थ्य वाढत जाते. त्याचबरोबर संयम, संतोष, सत्यवृत्ती यांचे वाढ होत जाते. शिवाय या सर्वांचा उपयोग जनहितासाठी केला जातो.

12

शहरांना साधक आपले सामर्थ्य जपून वापरतो सर्वसामान्य माणसे दैनंदिन जीवनात प्रत्येक प्रसंगात देहाची व मनाची शक्ती जरुरीपेक्षा विनाकारण खर्च करतो. ते प्रथम थांबवले पाहिजे. जरुरीपुरत घाणे पिकणे, उठणे बसणे, ऐकणे वाचणे किर्तिते, काळजी करणे बऱ्याचका हेच. यात अतिशयोक्ति नको.

ज्याने हे थांबवले त्याची शक्ति साहायक, कागमे आणि चिंतनाला ध्यानाला बसला की चिंतन एकामे लड्डे कागते. उत्तम साधक तर फार कमी बोलतात, थोडे खातात, फार थोडे वाचन करतात. मात्र डोके आणि कान काळजीपूर्वक वापरतात. अभ्यासू माणसाने व्यवहार सांभाळून जेवढे करता येईल तेवढेच करावे.

6

7

## - सप्तम अनुवाक -

असद वा इदम् ब्रह्मे आसीत्। ततः वै सत् अजायता  
तत् आत्मानं स्वयम् अकुरुत्। तस्मात् सत् तत्  
सुकृतम् उच्यते।

आरंभी हे संबंध विश्व अव्यक्त म्हणे प्रत्यक्ष  
नवते. अव्यक्त विश्वापालून हे दृश्य विश्व निर्माण  
आले. न्याने स्वतःच स्वतःचा निर्माण केले म्हणून  
त्याला सुकृत म्हणतात.  
अव्यक्तातून हे व्यक्त, नामरूपात्मक, मूर्त जग  
साकार आले. न्याने अशा रितीने स्वतःचा जड-चेतन  
नामरूपात्मक बनवले म्हणून त्याला सुकृत स्वयंभू म्हणतात.  
वारा वाहत नाही तोपर्यंत जाणवत नाही. या  
आत्म्याने सुद्धा स्वतःचा आपणहून जाणविल्या कसेत  
आणले. तो दृश्य बनला.

यद् वै तत् सुकृतं रसो वै सः। रसं हि अयं  
कब्धा आनन्दो भवति। कः हि एव अन्यात् कः  
त्राण्यात् यत् एषः आकाशः आनन्दः न स्यात्।  
एष हि एव आनन्दयति।

ते जे सुकृत आहे तोच रस आहे. रस हे आनवाचे  
मूळ स्वरूप आहे. आनवाचा अनुभव आन्यात्र मनुष्य  
आनंदरूप बनतो. मनुष्याच्या हृदयात आनंदरूप  
स्थित आहे. म्हणून मनुष्य जगतो व त्याच्या जीवनाच्या  
सर्व क्रिया चालतात. आनंदस्वरूप आत्मा हाच सर्व  
जीवांना आनंद देतो.

सुकृत शुभक नाही तर रसपूर्ण आहे.

आपण जगतो ते कशालागी? तर जगण्यात आनंद  
आहे म्हणून। जीवन कितीही संकरांनी, दुःखांनी भरलेके  
आसले तरी सुद्धा जगण्यात मजा आहे. गाढ सोपेतही  
आनंद आहे. कारण आपण त्या परमात्म्याच्या अगदी

M	T	W	T	F	S	S
31						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am जब व असतो. लहान मूल जगाच्या आनंद सर्वाधिक घेत असते. माणूस स्वतःला विसरतो तेव्हा त्याला अत्यानंद, आनंद असतो.

10 ज्याच्या विसर पडणे ही आनंदाची सर्वोच्च स्थिती त्यावेळी तिथे 'मी' नसते. 'मी' असतो. अत्यानंद. जड इंद्रियांना पुरणा देणारा तोच आहे. त्यातून

11 सुख मिळते. ने सुखही हाच अनुभवतो. मात्र जेव्हा जीव शक्ती, कमी होते तेव्हा काहीही नकोसे वाटते.

12 त्यावेळी आनंद उपभोगाच्या शक्ती कमी होते. जेव्हा आनंदमय आत्मा असतो तेव्हाच मनुष्य आनंदाचा उपभोग घेऊ शकतो

1 pm

2 यदा हि एव एव एतस्मिन् अदृश्ये अनात्म्ये अनिदन्ते अनिकर्यने अभयं प्रतिष्ठां विन्दन्ते।

3 अथ त्वः अभयं गतो भवति।

4 जेव्हा मनुष्य या अदृश्य, अशरीरी, अनिकारी आत्मी निराधार अशा ब्रह्मच्या ठिकाणी निश्चयाने स्थिर होतो त्या वेळी तो अभयास्थितिका पोहोचतो.

5 म्हणजेच जीव जेव्हा आपल्या मूळ स्थितिका पोहोचतो तेव्हा तो निर्भय होतो. जिथे वंत आहे तिथे भय आहे. सर्वत्र माझे अस्तित्व आहे असे म्हटल्यावर भीती कुणाची? जन्ममृत्यूपेही भय नाही.

6 जन्म मृत्यू देहाना असतात. शक्तीन नसतात. Energy never dies.

7 शिष्याने विचारलेल्या प्रश्नाला हे उत्तर आहे. तो कोणत्या काळाचा नातो? ब्रह्म जाणणारा ब्रह्म कोळाचा प्राप्त होतो. कारण तो सर्वत्र व्याप्त होतो परब्रह्मच बनतो. एकलपता आत्मी की अनुभव घेणारा वेगळा उरत नाही. असात पूर्ण स्थिर झाले की आनंदच आनंद असतो. साधनी स्थिति



Behind every creation  
there is a creator

8 am

यदा ह्येवमेव पुनश्चिन् उदरमन्तरं कुर्वते। अथ तस्य  
भयं भवति। तन्नेव भयं विदुषः अमन्वानस्य।  
नदधेषु शोको भवति।

9

जेव्हा मनुष्य ब्रह्माविषयी यत्किंचित् संशय  
घेतो म्हणजे आपणामध्ये व ब्रह्मामध्ये अल्पदेखीक  
भेद पाहते। तेव्हा त्याला भय आले असे समजावे।  
अविवेकी विद्वानाला तेच भय असते।

10

जेव्हा हा नीव परब्रह्मात एक रूप न होता जर  
थोडेसेही अंतर ठेवून राहिला तर भय आहे।

11

अविवेकी विद्वान म्हणतो मला जाण झाले।

12

जिथे मी शिकू राहतो तिथे भयही असते. अशा  
विद्वानाला ब्रह्माचेही भय वाटते.

1

तो सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान व मी अल्पज्ञ  
अल्प शक्तीचा म्हणून भीती वाटते.

2

5

6

7

M	T	W	T	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

# अष्टम अनुवाक

Wk 20, 138-227

**भीष्मात्मात् वातः पवते। भीष्मादग्निं सूर्यः।  
भीष्मात्माद् आग्निः च इंद्रः च। मृत्युर्धावति पञ्चमः।**

8 am

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

या ब्रह्माची भीती वारते म्हणून वायु वारतो.  
त्याच्या भीतीने सूर्य उगवतो, याच्या भीतीने आग्नि  
व इंद्र आपापला कामे करतात, आणि पाचवा मृत्यु  
देखील याच्या भीतीनेच काढ करतो.

**तत्त्व**

- आत्मस्वरूप आनंदमय असून सूक्ष्म आहे.
- ब्रह्मांडाचा मुख्य व्यवहार ज्या पाच शक्तीवर चालतो त्या शक्ती विनश्वरभाटपणे, खंड न करता वेळेवर सर्व कामे करतात. ती का? तर हा शिखा करेक या भीतीने!
  - १. वायु हा ब्रह्मांडाचा प्राण आहे, व्यक्ती - स्वासेच्छ्वासात
  - २. सूर्य - हिरण्यगर्भापासून विश्व. ऊर्जा
  - ३. अग्नी - अन्नाची निर्मिती ऊष्ण
  - ४. इंद्र - पावसाचा स्वामी वृष्टिशिवाय सृष्टी नाही,
  - ५. मृत्यु - नको असलेल्या गोष्टींचा नाश

मातुळे हा विश्वाचा प्रतबंध चालतो. या शक्तींना परमेश्वरापासून धाक आहे. त्याने धाकून दिलेल्या नियमाप्रमाणेच चालतात. नियमानुसार आचरण करून आपल्या स्वामींज खूश करतात. मूळ आत्मस्वरूप अदृश्य, निराकार, स्थूलकाळातीत आहे परा या लक्षणांपेक्षा आनंद हा आत्म्याचाही आत्मा आहे. आत्म्याचा आनंदरूप स्वभाव इतका प्रबळ आहे की मनुष्याच्या एकूण एक खटपटीची ती, पार्श्वभूमी आहे. मनुष्याच्या सगळ्यात कृती या आनंदासाठीच असतात.

हृदयाच्या खोळी गुहेमध्ये आनंदाचे खरे स्थान आहे. 'मी कोण' याचा शोध घेऊ लागले म्हणजे वृत्तींचा वेग हळूहळू कमी होऊ लागतो. आणि नसतसे आपण आत खेचून जाऊ लागतो. नसत आत खेचले जाते नसतसे विचार थांबत जातो. विचार थांबले की केवळ 'मी आहे' असे सूक्ष्म स्पंदन

M T W T F S S

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

हृदयामध्ये जाणीवरूपाने अनुभवाला येते. अत्या अनुभव येणे हे हृदयाच्या गुहेपर्यंत पोहोचण्याचे तक्षण आहे. इधपर्यंतची वाटचाक त्या मानाने सोपी आहे. आता त्यापुढे मात्र वाटचाक कठीण आहे. त्यासाठी मोठे तपोबल हवे. शरणागती हवी. हे जमते तेव्हा एका विलक्षण नृतीया, लुखाया, समाधानाचा अनुभव येतो. या अनुभवालाच तपसि रस म्हणतात. एकदा त्या रसाची गोडी पावली की त्यापुढे इतर कोणत्याही लुखाची गोडी कमीच वाटते. आणि एकदा आनंदाने हृदयात प्रवेश केला की भय तिथून निघून जाते. आनंद व भय यांच्यात कमातीचा विरोध आहे. एक आहे तिथे दुसरे राहू शकत नाही.

कारुजी ही भीतीची कन्या आहे. म्हणून आपला जीव जसजसा आनंदाकडे जोड करून जाऊ लागेल तसतशी कारुजी आपोआप कमी होते. आणि प्रत्यक्ष आनंदाचे दर्शन झाल्यावर तर भीती समूह नाहीशी होते.

**सा एषा आनन्दस्य मीमांसा भवति। युवा स्यात्। साधु युवाध्यासकः। आशिष्ठः, द्रदिष्ठः, बकिष्ठः, तस्य इयं पृथिवी सर्वं विस्तस्य पूर्णा स्यात्। स एको मानुषः आनन्दः।**

आत्मानंदाची मीमांसा अशी आहे. समजा एक तरुण शीलवान, तेजस्वी, विद्येचा महणाकांक्षी, हुदनिष्ठयी आणि बळवान पुरुष आहे. त्याला पृथ्वीवरील सर्व संपत्ति, भोगायला मिळाली तर त्याला जो आनंद होईल तो, मानवी आनंद हाय.

आनंद उपभोगाच्यासाठी सर्व इंद्रिये लक्ष्म हवीत शिवाय तो लज्जन चारित्र्यवान हवा. वेदाध्ययन केलेला उजसावा. म्हणजे जीवनाचा खरा अर्थ त्याला समजेल. तो महत्वाकांक्षी मलावा. शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक बळ हवे.

8 am

ते ये शतं मानुषाः आनन्दाः । सः एकः मनुष्य -  
गन्धर्वीणाम् आनन्दः । श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य ।

9

असे शंभर मानवी आनंद मिळून मनुष्यगंधर्वीचा  
एक आनंद होतो. निष्काम आणि विद्वान् आत्मज्ञान्याला  
हा आनंद मिळतो.

10

गंधर्वीना माणसापेक्षा अधिक शक्ती मिळाल्या  
अहेतूने देवाहून कर्माद्वारे असतात. मनुष्यजन्मात  
उत्तम कर्म केल्यावर गंधर्वीचा जन्म मिळू शकतो.

12

त्याला मनुष्य गंधर्व म्हणतात.

1 pm

त्याला हा आनंद स्वाभाविकपणे मिळत असतो. सर्वत्र  
ब्रह्म अनुभवणाऱ्याला काहीच कामना राहत नाही. तो  
महमी संतुष्ट आनंदीय असतो.

2

3

ते ये शतं मनुष्यगन्धर्वीणाम् आनन्दाः । सः एकः  
देवगन्धर्वीणाम् आनन्दः । श्रोत्रियस्य च अकामहतस्य ।

4

देवगंधर्व म्हणजे देवांसाठी गायन वादन करणारे,  
त्याचसाठी जन्मलेले गंधर्व! ते पदोन्नती मिळून आलेले  
नाही तर जन्मजात गंधर्वच आहेत. मनुष्यगंधर्वीच  
शंभर आनंद म्हणजे देवगंधर्वीचा आनंद! निरीच्छ  
वद जाणणाऱ्याला तो आनंद आपोआपच मिळत असतो.

6

7

ते ये शतं देवगन्धर्वीणाम् आनन्दाः । सः एकः  
पितृणां चिरलोकलोकानाम् आनन्दः । श्रोत्रियस्य च  
अकामहतस्य ।

देवगंधर्वीचे शंभर आनंद एकत्र केले तर चिरस्थायी  
पितृलोक प्राप्त केलेल्या पितरांचा एक आनंद होतो.



उपसंविद् गुरुं प्राज्ञं यस्माद्बन्धविमोक्षणम्  
श्रोत्रियोऽधुनिनोऽकामकृतो यो ब्रह्मविन्द ॥

MAY  
2010

21

Wk 20, 141-224

सर्वे वेदवेदांगजाणकारा  
याजीवन्त्यासारखा

निरुक्तम्  
वरतंतूसारखा

हे त्रियेच वास्तव्य करणारे पितर आहे. पितर ही एक  
यानि आहे. कामना गळून पडलेल्या श्रोत्रियाला  
हा आनंद आपोआप मिळतो.

ते ये शतं पितृणां चिरलोकलोकानां आनन्दः सः  
एकः अजानजानां देवानाम् आनन्दः। श्रोत्रियस्य  
च अकामहतस्य।

पितृलोकानीत चिरस्थायी वास्तव्य करणाऱ्या  
पितरांच्या शंभर आनंदांइतका आनंद अजानज  
देवांच्या असतो. पितृलोकावर अजान लोक आहे.  
त्रिये जन्मलेले ते अजानज देव. श्रोत्रियाला या  
लोकानीत शोर्गांचीही इच्छा असत नाही. तो निश्चि  
असल्याने तो आनंद त्याला स्वाभाविकपणे मिळतो.

ते ये शतम् अजानजानां देवानाम् आनन्दः सः एकः  
कर्मदेवानाम् आनन्दः ये कर्मणा देवान् अपिद्यान्।  
श्रोत्रियस्य च अकामहतस्य।

अजानज देवांच्या शंभर आनंदांइतका कर्मदेवांच्या  
एक आनंद असतो. जे उज्जुम कर्म करून देवत्व  
प्राप्त करतात त्यांना कर्मदेव म्हणतात. पण  
अकामहत श्रोत्रियाला तो आनंद स्वाभाविकपणे मिळतो.

ते ये शतं कर्मदेवानां देवानाम् आनन्दः। स एको  
देवानाम् आनन्दः। श्रोत्रियस्य च अकामहतस्य।

22

SAT

Priority

MAY

2010

Wk 20, 142-223

May 2010

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am

ते ये शतं देवानामानन्दाः स एक इन्द्रस्यानन्दः।  
क्षेत्रियस्य चाकामहतस्य।

9

10

देवांचे शंभर आनंद मिळून इंद्राचा एक आनंद होतो  
क्षेत्रिय आणि विद्वान आत्मज्ञान्याला हा आनंद होतो.

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7



M	T	W	T	F	S	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

8 am स यश्चायं पुरुषे । यश्चास्मावादित्ये । स एकः ।  
 सः यः एवंवित् अस्मात् लोकान् प्रेत्य एतम्  
 9 अन्नमयमात्मानम् उपसंक्रामति । एतम्  
 प्राणमयमात्मानम् उपसंक्रामति । एतं  
 10 मनोमयमात्मानम् उपसंक्रामति । एतं  
 विज्ञानमयमात्मानम् उपसंक्रामति । एतं  
 11 आनन्दमयमात्मानम् उपसंक्रामति ।  
 तदप्येष श्लोको भवति ।

12 हा आनंद जो माणसाच्या ठिकाणी आहे तोच  
 1 pm सूर्याच्या ठिकाणी आहे. आनंद, सर्व ठिकाणी एकच  
 आहे. याप्रमाणे सर्वव्यापी आनंदाचे ज्ञान ज्याला  
 होणे तो मनुष्य मृत्युनंतर पंच कोशांच्या पळकडे  
 जाऊन आत्म्याशी एकदम होतो. पुढील श्लोक याच  
 3 अर्थाचा आहे.

इदम् म्हणून जे काही दिसते ते सर्व कशापासून  
 4 निर्माण झाले? त्याला कृतीतरी, कारण असलेच पाहिजे.  
 कार्यावरून कारणाचा बोध होतो. पाऊस पडताच कोरड्या  
 5 जमिनीवरून गवत उगवते, त्याअर्थी जमिनीत गवताचे बी  
 असले पाहिजे. मग एवढ्या विशाल सृष्टीला सृष्ट्या करीतरी  
 6 व कोणीतरी कारण असकारण.

या सृष्टीचे उपादान कारण (कच्चा मात) व निर्मित  
 7 कारण (वनवगारा) तो एकच आहे. त्या आत्म्यापासून आकाश,  
 वायु, आग्ने, जल, पृथ्वी, ओषधी, अन्न व अन्नापासून पुरुष  
 8 निर्माण झाला. त्याच्या मुख्य श्वासोच्छ्वास, चलनचलन  
 चालते कारणामुळे कारणाचा (दिसत नसके तरी) बोध होतो.  
 हे ज्ञाना समजते तो हे ही जाणतो की जे  
 व्याप्ति (व्याप्ति) मध्ये आहे तेच आदित्यामध्ये आहे.  
 परब्रह्म सत्यम् ज्ञानम् अनन्यम् आहे.

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am

सत्य म्हणजे अस्तित्व म्हणजेच आनंद. या जीवनाचा आधार आनंदच आहे. आयुष्यात आपण जे काही करतो ते केवळ आनंदासाठीच करत असतो. मात्र या आनंदाचे काही स्तर आहेत. Levels

10

प्रथम आपण आनंदमयकोशाचाय 'मी' समजतो म्हणून शरीराचा सुख देण्याचा विचार करतो [पुढे ऐश्वर्य प्राप्त करण्याचा विचार करतो] हा पशुस्तरावरचा आनंद आहे. नंतर स्वतःची करमणूक करून घेतो. अख्यासोबत्यात रमतो, कलेची उपासना करतो, विज्ञानात अभ्यासात रमतो, चारित्र्यसंपन्न झाल्यात सुख मानतो या आनंदाच्या श्रेणी आहेत. परंतु अंतिम शोध ध्यायचा तो आनंदाचाच!

1 pm

खरा आनंद हा ब्रह्म गोष्टींवर अवलंबून नसतो. तो आत्म्य आहे हे कळते तेव्हा आत उतरावेसे वारते. जसजसे आत आत शोध ध्यावा तसतसा अधिकाधिक आनंद मिळू लागतो. आणि मग कितीही प्रतिकूल परिस्थिती आली तरी हा आनंद ओसरत नाही. लक्षांच्या पलीकडे गेल्यास संत-महंत हा आनंद मिळवतात. सप्ली-मुक्ती प्राप्त झाल्यास त्यांच्या आत्ममध्ये त्यांना आनंदस्वरूप परमात्म्याचे दर्शन होते. मग आम्हाला का हेत नाही? कारण आम्ही प्रपंचात गुरफटलेले असल्याने आम्हाला तिथपर्यंत पोहचता येत नाही. आम्ही दहबुद्धीत अडकलेले असल्याने सुखदुःख भागत असतो. संतांना मात्र 'आनंदाचे डोहो आनंद नरंग' अशी अनुभूति येते. त्यांचा आनंद बहुनिरीपेक्ष, व्यक्तिनिरेपक्ष असतो. त्यांचा आनंद पंचकोशांना व्यापून त्यापलीकडे असतो. हा आनंद आतून उसकून असतो. त्यांना स्वतःचे स्वरूप जाणवल्याने ते विश्वरूप होतात. 'विश्व होऊनी विश्वे विश्वामानी' व्हीक्या आनंद देण्यासाठी परस्पराने विश्व निर्माण केले. ते लव सीमा ओळखून असीम होऊन जातात.



8 am

यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह | आनन्दं  
ब्रह्मणो विद्वान् न विभेति कुतश्चेति |

9

10

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

मन आणि वाणी जेथपर्यंत पोहोचण्याचा प्रयत्न  
करण अप्राप्य म्हणून परत फिरतात त्या आत्मानेचा  
साक्षात्कार ज्याला होतो त्याला कसकेही भय उरत नाही  
नेहमी मन अनुभव घेते आणि वाणी त्याचे वर्णन  
करते. परंतु इथे मात्र ब्रह्माचा अनुभव घेणारा ब्रह्माशी  
एकरूप होतो. तो वेगळेपणाने उरत नाही आणि  
कोताशिवाय व्यवहार होत नाही. इथे तर वंत शिकक  
नाही. म्हणून मनासह वाणी परत फिरते. अनुभव  
घेणारा असतो पण तो वेगळा उरत नाही. ब्रह्माशी  
एकरूप झाल्याने तो रसमय होऊन जातो. आनंदस्वरूप  
होऊन जातो. सत्यम् अनन्तम् ब्रह्म होतो. आणि  
त्यामुळे त्याला कसकेही भय उरत नाही, जाणायचे  
कोही शिकुकच राहत नाही.  
या ब्रह्मी स्थितीचे वर्णन करता येत नाही, कारण  
हा आनंद स्वसंवेद्य आहे.

एतं ह वाच न तपति | किमहे साधु अकरवत्सु !  
किमहं पापं अकरवत्सु इति | स य एवं विद्वान्ने  
आत्मानं स्पृणते उत्र स्पृणते एते अत्मानं स्पृणते !  
य एवं वेद इत्युपनिषत् ।

"मी योगले कृत्य केले नाही" मी पापकर्म केले "

अशी शंका आत्मजानी पुढेपाकी नाप देत नाही, कारण  
आनंदरूप आत्म्याला जो जाणतो त्याचे सर्व कर्म  
आनंदरूप बनते. अशी ही रहस्यमय विद्या आहे.

M	T	W	T	F	S	S
31						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am

ब्रह्मस्थितिचा पोहेत्येकेला मनुष्य कोणताही  
 मनस्ताप करून घेत नाही. सामान्य माणसाचा  
 पापपुण्याचा चिंता असते. काही लक्ष्मण हातून घडते  
 नाही किंवा मी असे करायला नको होते अशी चिंता  
 त्याला सतत घेऊन असते. मात्र लक्ष्मण रामाने अण्णाम्  
 ब्रह्माळा जाणवारा मनुष्य अशा विचारांपासून अत्रित  
 राहू शकतो. तो परब्रह्मारी एकदम साक्षात् असतो.  
 त्याला पुण्यकर्माच्या फळस्वरूपाने मिळवता  
 स्वर्गाची नको असते किंवा पापकर्माचे फळ ने नरक  
 त्याचेही त्याला भय नसते. सर्व ब्रह्मांड तप्ये होते,  
 त्याला जन्ममृत्युचेही भय उरत नाही.

परब्रह्मारी एकदम साक्षात् वृत्ते संपून जातात.  
 उन उन्हाळा तपवत नाही. कारा कार्याला रायत नाही,  
 त्यामुळे पापपुण्याच्या वरच्या पापुण्याच्या त्याच्यावर  
 काही म्हणजे काही परिणाम होत नाही. तो नेहमी  
 ब्रह्मस्थितिच राहता.  
 ही स्थिति प्राप्त करण्याचा मार्ग पुढील वक्तव्य  
 सांगितला आहे.

5

7

8

- भृगु वल्ली -

- प्रथम अनुवाक -

8 am

9

10

भृगुर्व वारुणिः वरुणं पितरमुपसहार अधीहि  
 भ्रजवो ब्रह्मेति । तस्मा एतत्प्रोवाच । अन्नं प्राणं  
 चक्षुः श्रोत्र मनो वाचामिति । तं होवाच । यतो वा  
 इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति ।  
 यत् प्रयन्ति अभिसंविशन्ति । तद् विजिज्ञास्व । तद् ब्रह्मेति ।

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

वरुणाचा मुलगा भृगु आपल्या बापाकडे गेला  
 आणि म्हणाला - भ्रजवन् ब्रह्म म्हणजे काय ते म्हासंगी  
 वरुणाने उत्तर दिले - अन्न, प्राण, चक्षु, श्रोत्र, मन  
 आणि वाणी हीच ब्रह्म समज. तो पुढे म्हणाला -

ज्यातून सर्व प्राणी उत्पन्न होतात, उत्पन्न झाल्यावर  
 ज्याच्या लोनेने जगतात आणि मेल्यानंतर ज्याच्यामध्ये  
 विलीन होतात ते ब्रह्म होय. ते वू जाणून घे.

मागील वल्लीत ब्रह्माचे स्वरूपकक्षण सांगितले  
 आता तिथपर्यंत कसे पोहोचायचे ते भृगुच्या  
 उदाहरणावरून स्पष्ट केले आहे.

वरुण ब्रह्मवेत्ते होते म्हणून भृगु न्यायाकडे  
 गेला. तेव्हा वडीलांनी ब्रह्म जाणण्याची दार सांगितली.  
 परंतु ते वड्यावरून भृगुला काहीच समजके नाही. तेव्हा  
 त्याने ब्रह्म निश्चितपणे ओळखण्याची खूप विचारली  
 अशा खुणेला तटस्थकक्षण म्हणतात. ते म्हणजे -

ज्यापासून सर्व भूते निर्माण होतात, ज्याच्या  
 आधाराने ही सर्व भूते जगतात व ज्याच्यात  
 विलीन होतात ते तज्ज वू जाणून घे. तूच ब्रह्म आहे.  
 तेव्हा भृगुने तप (दृष्टम चिंतन) केले.

M	T	W	T	F	S	S
31					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8 am

स तपोऽतप्यत् । स तपस्तप्त्वा । अन्नं ब्रह्मेति  
 व्यजानात् । अन्नात् हि एव खलु इमानि भूतानि  
 जायन्ते । अन्नेन जातानि जीवन्ते । अन्नं प्रधानं  
 अभिसंविशान्ते इति । तद् विज्ञाय पुनरेव वरुणं पितरम्  
 उपससार । अग्नीं हि भगवो ब्रह्म इति । न ह उवाच ।  
 तपसा ब्रह्म विजिज्ञासस्व । तपो ब्रह्म इति । स तपोऽतप्यन्  
 स तपस्तप्त्वा ।

11

12 नंतर भुगुने ब्रह्मज्ञानासाठी तप केले (सूक्ष्म चिंतन  
 केले.) तप केल्यावर अन्न हेच ब्रह्म होय असे त्याला  
 8 pm ज्ञान झाले. कारण अन्नापासून सर्व प्राणी उत्पन्न होतात  
 उत्पन्न झाल्यावर अन्नानेच जगतात आणि मेल्यावर  
 2 अन्नामध्ये विकीन होतात.

ही सर्व कसणे अन्नामध्ये आहेत त्यामुळे अन्न  
 3 हेच ब्रह्म असावे. अन्नानेच सप्त धातु निर्माण होतात.  
 त्यातील वीर्याने प्राण्यांचा जन्म होतो. अन्न खाऊनच तो  
 पुष्ट होतो, जगतो आणि शेवटी अन्न देणाऱ्या पृथ्वीतय  
 तो विकीन होतो. म्हणजेच अन्न म्हणजे ब्रह्म ।  
 5 तो आनंदाने वडीलांकडे गेला. आपले विचार त्यांना  
 सांगितले. वडील काहीच खालक नाहीत. परंतु मनात म्हणजे  
 6 अजून हा लश्कात अडकलेला आहे.

वडील खालक नाहीत हे पाहून त्यांना सत्य उभारले.  
 7 अन्न हे ब्रह्म नाही कारण ते त्रिकोळातीत सत्य नाही.  
 ते निर्माण होते आणि त्याला शेवटही आहे. ते जानयुक्त  
 नाही. तेव्हा ब्रह्माचे स्वरूप लक्षण त्याला काय पडत नाही.  
 तेव्हा त्याने पुढा वडीलांना विनंती केली. - ब्रह्माचा उपदेश  
 मला करा. वडील म्हणजेच तू पुढा तप कर.  
 भुगु तपश्चर्येन खलवा. अंतर्मुख होऊन एकात्मतेन  
 विचार कर कागला.



- तृतीय अनुवाक -

8 am

9

10

11

12

1 pm

2

3

5

6

7

प्राणो ब्रह्म इति व्यजानात् प्राणात् हि एव ब्रह्म  
इयानि भूतानि जायन्ते। प्राणेन ज्ञातानि जीवानि।  
प्राणं प्रथमि अत्रिसंविशानि इति। तत् विशाय पुनरेव  
पितरम् उपससार अर्धीहि प्राणो ब्रह्म। तं ह उवाच।  
तपसा ब्रह्म विजिज्ञास्व। तपो ब्रह्म इति। स तपोऽ  
त्थत्। स तवस्तप्त्वा।

भृगुने विचार केला - त्याने अधिक रूप केले  
त्यातून त्याला प्राण हे ब्रह्म आहे असे ज्ञान झाले।  
प्राणापासून सर्व प्राणी निर्माण होतात. उत्पन्न  
आल्यावर प्राणानेच जगतात आणि मेल्यावर  
प्राणामध्येच विळीन होतात.

मूळ जन्माळा येते तेव्हा श्वास घेऊन ते रूढ  
कमते. तेव्हा आपण जन्माच्या आनंद साजरा करतो.  
श्वास घेत घेतच मायूस जगलो आणि शेवटी  
श्वास प्राणातच विळीन होतो. जीव वायूशी एक रूप होतो.  
चित शक्ती प्राणाबरोबर येते व प्राणांबरोबर जाते.  
त्याच्या अस्तित्वाची खूण म्हणजे श्वास। जीवन हे श्वासापासून  
(अंतिम) श्वासापर्यंत असते. श्वास थांबला की सारे संपते.  
एका सचेतनापासून दुसरा सचेतन निर्माण होतो  
म्हणजे निर्मिती ही प्राणशक्तीमुळे शक्य होते.  
तो आनंदाने वडीलांकडे आला. प्राण म्हणजेच ब्रह्म।  
त्यातूनच प्राणी निर्माण होतात, त्यानेच जगतात व शेवटी  
त्यातच विळीन पावतात.

त्यावर वडील पुन्हा गप्प बसले. परंतु स्थूलकंडू सूक्ष्मकंडू  
त्याची प्रगति पाहून कष्टिले सुखावे, परंतु भृगुने विचार केला  
प्राणीना उत्पन्नि आहे म्हणजे नाशही आहे, म्हणजे हे ब्रह्मनाश  
पुन्हा वडीलांना म्हणाला, मला उपदेश करा.

M	T	W	T	F	S	S
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## - चतुर्थ अनुवाक -

8 am

मनः ब्रह्म इति व्यजानात्। मनसः हि एव ब्रह्म  
इमामि भूतानि जायन्ते। मनसा जातानि जीवानि।

9

मनः प्रयानि अभिसंविशानि इति। तत् विज्ञाय पुनः एव  
ब्रह्मं पितरम् उपससार। अधीहि भगवः ब्रह्म इति।

10

ते ह उवाच। तपसा ब्रह्म विजिहास्यन्। तस्य ब्रह्म इति।  
सः तपः अतथत। स तपस्तप्त्वा।

11

भगुने अधिक तप (सखोल चिंतन) केले. तप  
केल्यानंतर "मन हे ब्रह्म आहे" असे ज्ञान त्याला साके.  
मनापासून सर्व प्राणी उत्पन्न होतात. उत्पन्न झाल्यावर  
मनानेच जगताने. आणि झाल्यावर मनातच विकसित होतात.

1 pm

अन्न व प्राण दोन्ही जड आहेत. त्यापेक्षा मन  
सूक्ष्म आहे. आपण सर्व कामे मनानेच करतो. मन  
शान्तावर नसेल तर समोरची गोष्ट दिसत नवरी. कानू  
असून एक येत नाही. मनाने विकेल्या प्रणे मुख्य सर्व  
इंद्रिये काम करतात. मनच स्वनांची दुनिया उभी करते.

मन म्हणजेच इच्छा, कामना, वासना। मृत्युसमयी जीव  
होण्याचे बरे बरे पडणे व त्यानुसारच अनुकूल  
परिस्थिती मिळताच नवीन जन्म येतो. तेव्हा मन हे  
सर्वतः प्रमुख आहे. मन हेच ब्रह्म आहे.

हे निश्चितपणे कळल्यावर जो पुढा वडीलंभडे  
गोला. म्हणजेच मान ब्रह्म कळे. मन म्हणजेच ब्रह्म।  
याही वेळी वडील काहीच बोलणे नहीत. तेव्हा  
यानेही विचार कोण की खरोखर मन हे संयुक्त आहे

त्याला उत्पत्ति आहे तसा नशही आहे. म्हणजे ब्रह्मामे  
खरपळीला त्याला काश् होता नाही. वडील ध्याते, असे  
ब्रह्म असे दाखवता, लागता येत नाही, जा र आपणही  
तप कर. तप करणेच पुढा ते अनुभवता येईक.

भगु पुढा तपधर्माने बसला.

- पञ्चम अनुवाक -

8 am

विज्ञानं ब्रह्म इति व्यजानात्। विज्ञानात् हि एव  
 खलु इमानि भूतानि जायन्ते। विज्ञानेन जानानि जीवानि।  
 9 विज्ञानं त्रयानि अभिसंविशानि इति। ननु विज्ञाय पुनः  
 इव वरुणं पितरम् उपससार। अथैह भवान् ब्रह्म  
 10 इति। तं ह उवाच तपसा ब्रह्म विजिज्ञासस्व। तपः  
 ब्रह्म इति। सः तपः अतथत्। सः तपस्तपत्वा।

11

भृगुने अधिक तप के ब्यावर त्याग वादके की  
 12 विज्ञान भुजने बुद्धि हे ब्रह्म आहे. विज्ञानापासूनच  
 सर्व प्राणी उत्पन्न होतात. उत्पन्न झाल्यावर विज्ञानने  
 1 pm जगतात आणि येथ्यावर विज्ञानामधे विहीन होतात.  
 मनाचा प्रेरणा देणारी बुद्धी ही निश्चितच मनापेक्षा  
 2 सूक्ष्म आहे. कारण मनात काही संकल्प येण्यापूर्वी  
 काहीतरी समजावे लागते. त्यासाठी बुद्धी हवी. जाणीव  
 3 चेतन्य हे मनाच्या ही भागे आहे.

जाणीव विष्णुरूप आहे — दासबोध —

त्यामुळे ही जाणीव (विज्ञान) महत्त्वाची! जाणीवेतूनच  
 जीव जन्म घेतात जगतात व जाणीवेतच विकसित होतात

5 भृगुला वादके आपल्याला कोडे उकगडे उतर  
 मिळाले. तो आनंदाने वडीलांकडे गेला व म्हणाला,  
 6 विज्ञान हेच ब्रह्म आहे. वडील काहीच बोलले नाहीत.  
 कारण ब्रह्माच्या आवतीत वरुणे न करुणे असे काहीच  
 नसते. आणि ब्रह्म नर सदा वर्तमान आहे. ते नाही  
 असे कथीच होत नाही आणि गाढ झोपित नर

विज्ञान (जाणीव) नसते

म्हणून विज्ञान भुजने ब्रह्म नव्हे.

तेव्हा भृगुने पुन्हा तप केले.

- षष्ठ अनुवाक -

Wk 22, 152-213

8 am आनन्दो ब्रह्म व्यजानात् । आनन्द्यात् हि एव खलु  
इमानि भूतानि जायन्ते । आनन्देन जातानि जीवन्ती ।  
9 आनन्दं प्रयान्ति अभिसंविशन्ति इति । सा एषा भगविवी  
वारुणी विद्या परमे व्योमन् प्रतिष्ठिता । स य एव  
10 वेद प्रतिष्ठिति । अन्नवान् अन्नाद्यो भवति । महान्  
भवति प्रजया पशुभिः ब्रह्मवर्चसेन । महान् कीर्त्या ।

11

भृगुने अधिक तप केन्यावर 'आनन्द हे ब्रह्म आहे'  
12 जसे ज्ञान त्याका झाले. आनंदापासून सर्व प्राणी उत्पन्न  
होतात. उत्पन्न झाल्यावर आनंदानेच जगतात. मेन्यावर  
1 pm आनंदामध्ये विकीन होतात. अशी ही <sup>वृत्ता</sup> भृगुने सांगितलेली  
भृगुने जाणलेली विद्या आहे. ही अत्यंत सूक्ष्म अशा  
2 हृदयावकाशांमध्ये स्थित आहे. जो कोणी भृगुप्रमाणे तप  
आचरण करून आनंदाचा अनुभव घेतो तो ब्रह्माच्या  
3 ठिकाणी स्थित होतो. तसेच तो अन्नाने समृद्ध होतो.  
अन्नाचा उपभोग घेऊ शकतो. प्रजा पशु व ब्रह्मतेज  
4 यांनी तो थोर होतो. मोठी कीर्ति मिळवतो.

विज्ञानाच्या मागे आनंद आहे. आनंद हेच स्वर्ग  
5 मूळ आहे. आनंद हेच ब्रह्म आहे. त्याने हे विश्व क्रीडंसाठी  
आनंदासाठी निर्माण केले. आनंदातूनच हा विश्वाचा पसका  
6 निर्माण झाला. माणूस ज काही करता ते आनंदासाठीच.  
जगण्यातही आनंद आहे आणि शेवटी मिथून आला त्यात  
7 विकीन होतो. कार्य नेहमीच कारणात विकीन होत.

सोने! मातीचे घट, पाती, कुंडी फुटून शेवटी मातीच  
उरते. मूळ कारणत विकीन होणे म्हणजे मृत्यु आणि  
मूळ कारणपासून अलग होणे म्हणजे जन्म! हा  
एकचपत्तेचा आनंद मिळवणे हे जीवितार्थ ध्येय आहे  
मरणं प्रकृतिः शरीराणाम् जीवनं तस्य विकृतिः ।



8 am आतील चित् आनंदस्वरूप असते. सुखदुःखाचे रूप या  
 अहंच्या कवचाका असतात. ते रूप कवच असल्याने तय  
 टिकतात. कवच गळून पडल्यावर शुद्ध चिदानंदय आहे.  
 नपाने, ध्यानाने भृगु पंचकोश ओलांडून आपल्यात  
 10 पोहोचता. आपण सर्वही सूक्ष्म चिंतनाने तिथे पोहोचू शकतो.  
 स्थूल देह हा जड असून पंचमहाभूतांनी - पृथ्वी,  
 11 आप, नेत्र, वायु, आकाश - बनलेला आहे. त्याला  
 या लवणारा सूक्ष्म देह पंचवीस तत्त्वांचा बनला आहे.  
 12 आकाश — अंतःकरण, मन, बुद्धी चित्त, अहंकार  
 अंतःकरण पंचक

1 pm वायु - ध्यान, समान, उदान, प्राण व अपान  
 प्राण पंचक

2 नेत्र - श्रोत्र, त्वचा, चक्षु, जिह्वा, घ्राण  
 जनिप्रिय

3 आप - वाचा, हत, पाय, शिस्न व गुद  
 कर्माप्रिय

4 पृथ्वी - शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध  
 विषय पंचक.

5 स्थूलदेह - अन्नमय कोश

6 सूक्ष्मदेह - प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय कोश  
 पाचवा आनंदमय कोश आहे.

7 प्रिय, मोद, प्रमोद या तृतींनी आनंद होतो.

भृगुने आनंदस्वरूप ब्रह्माचा अनुभव  
 घेतला. ∴ भागिनी वारुणी विद्या म्हणतात.

प्रत्येकाच्या हृदयात परमाकाशात ही विद्या असते.  
 परंतु पाच कोशांनी आवकण्यामुळे तिथे खरे रूप उमगत  
 नाही. परंतु या पाच कोशांचे अस्तित्व वळक. मी  
 त्याच्या पंकीकडे आहे. मी म्हणजे पंचकोश नाही हे  
 समजणे की आत्मस्वरूप आपोआपच समजते.

विहिन कर्म मी नित्य करावे  
आस नसो चिन्ता।  
निरीच्छ मानस तरीही असावी  
उद्भासित वृत्ती।

M	T	W	T	F	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

8 am ने ज्याचे त्याचाय करणे. कारण ते स्वसंवेद्य आहे.  
मात्र अशा व्यक्ती फारच थोड्या असतात.  
9 मनुष्याणां स्वरूपेषु - - - - - वेत्ते तन्मतः।  
मात्र ज्याला हा अनुभव येतो त्याला आध्यात्मिक  
10 काम तर होतोच. परंतु त्याच बरोबर, भौतिक सुखही  
मिळते. प्रेयसाबरोबर प्रेयसही मिळते.  
11 आपली अशी गौरसमजूत आहे की अध्यात्मातील  
माणसाने दरिद्री असावे. गंभीर चेहरा करून सर्व  
12 सुखे दूर सारावीत. वस्तुस्थिति अशी नाही.  
ज्याला आत्मसाक्षात्कार आला त्याला जगात  
1 pm प्रतिष्ठा मिळते. आदर, सन्मान, कीर्ति मिळते. त्याला  
विपुल अन्न, धनधान्य प्राप्त होते. नुसते मिळत नाही  
2 तर तो अन्नाद (अन्न खाणारा) होतो. त्याच्याजवळ  
भोगही असतात शिवाय भोगण्याची क्षमताही असते.  
3 मुळेबाळे, धनधान्य, दुग्धदुग्धे, नोकर्याकर या सर्वांनी  
तर तो समृद्ध होतोच परंतु त्याहीपेक्षा महत्त्वाचे  
4 म्हणजे तो ब्रह्मतेजने इतकाळत असतो.  
श्री कथेस्व मायुष्यमविद्या - - - - -  
5 या सृष्टीतील कोणतेही भोग वाईट नाहीत. मात्र  
ते धर्म असावे (धर्माचा अलिप्त, म्हणजे अनुकूल)  
6 सर्वांनी वाढून घ्यावे. - - - तेन त्यक्तेन मुञ्जीथाः।  
त्यागात आनंद आहेच. परंतु आत्म्यानी  
7 पुढेपणे न्या भोगातील वेपथे जाणकेके असते  
त्यामुळे ते त्याचा सीमित उपभोग घेतात परंतु त्यात  
8 अडकत नाहीत. आसूकत होत नाहीत. मात्र याचा  
अर्थ ते रुसत नसतात. ते प्रत्येक गोष्टीत ब्रह्मचर्य  
पाहतात. प्रेमरसाचाय आस्वाद घेतात. ते नित्य  
सुख असतात. वृद्धातीत असतात. मिळाले किंवा  
9 मिळाले तरी त्याचे समाधान भोगत नाही.

## - सप्तम अनुवाक -

अन्नं न निन्द्यात् । तद् व्रतम् । प्राणो वा अन्नम् ।  
 शरीरम् अन्नादम् । प्राणे शरीरं प्रतिष्ठितम् ।  
 शरीरे प्राणः प्रतिष्ठितः । तद् एतद् अन्नम् अन्ने  
 प्रतिष्ठितम् । स य एतद् अन्नम् अन्ने प्रतिष्ठितम्  
 वेदं प्रतिष्ठति । अन्नवान् अन्नादो भवति ।  
 महान् भवति । महान् भवति प्रजया पशुभिः  
 ब्रह्मवर्चसेन । महान् कीर्त्या । [ शरीर व प्राण ]

अन्नाची निंदा करु नये. हे व्रत धारण करावे.  
 प्राण हे अन्न आहे तर शरीर हे अन्नाचा उपभोग  
 घेणारे आहे. प्राणावर शरीर अवलंबून आहे आणि  
 शरीरावर प्राण अवलंबून आहे. दोघांच्या परस्परांस  
 आधार आहे हे नो जाणतो नो स्थिर होतो. नो  
 संपन्निमान होऊन (अन्नाने समृद्ध होऊन) संपन्नीचा  
 उपभोग घेतो. संताने, पशु आणि ब्रह्मतेज यानी मोठा  
 होऊन कीर्तिमान होतो.

निंदा करत, नावे ठेवत खाऊन्या अन्नाने कुडीची  
 पुष्टी मिळत नाही. उकट त्याने त्रास होतो. अन्न हे  
 प्रसाद समजून घ्या. त्यातून अमृतासमान पुष्टी व गुष्टी  
 मिळते. आध्यात्मिक दृष्ट्या अन्न हे ब्रह्माने धारण केलेले  
 रूप्य आहे. त्यामुळे त्याचा आदर करायला खा. न  
 व्रत म्हणून स्वीकारायला हवे

जे जे वासले जाते, भोगले जाते ते ते सर्व  
 अन्नच आहे. त्या दृष्टीने पार्विक तर या विश्वात्मिक  
 प्रत्येक गोष्ट अन्नच आहे. कुणीना कुणी तरी  
 ने भोगत असतये.

असा विचार करु लागलो तर प्राण हे शरीराचे  
 अन्नच आहे. कारण शरीर हे प्राणांना मिळते, सामावून घेतो.  
 प्राण आहेत तोपर्यंत देह सजीव आहे.

5

SAT

Priority

JUN

2010

Wk 22, 156-209

June 2010

M	T	W	T	F	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

8 am

9

10

11

12

1 pm

3

4

5

6

7

8

प्राण नसतीक तर तेच शरीर त्रेत होते. त्याची मानी होते. परंतु शरीर देखील महत्त्वाचेच आहे कारण नाहीतर प्राण कुठे राहिले, असते? म्हणजेच प्राण व शरीर दोन्ही एकमेकांवर अवलंबून आहेत.

म्हणजेच अन्नावर अन्न प्रतिष्ठित आहे. आधरकेक अवलंबून आहे. याचून एक महत्त्वाचा लिप्यांत समार येतो. या सृष्टीतील काहीही स्वतंत्र नाही. सारेच कशावर तरी अवलंबून आहे. सर्व गोष्टी परस्परांशी निगडित आहेत, बांधल्या आहेत. हे एकत्राचे ज्ञान ज्याला होते तो कधीच स्वामीपणाने वागू शकणार नाही.

पशु, पक्षी, दवा, पाणी या सवावर माझे जीवन जसे अवलंबून आहे तसेच माझ्यावर त्यांचे जीवन ठरणार आहे. ते संतुष्ट असतील तर मी संतुष्ट राहणार आहे. विश्वाच्या या एकत्वाची, साकत्वाची ज्याला जाणिव होते तो कधीच विश्वाच्या यंत्राचा खोब बसेल असे वागणार नाही.

एखाद्या कष्टानेमा लू देखील अवाढव्य यंत्रामध्ये अरथका जाणू शकतो. परंतु ज्याने त्याने आपले काम (कितीही कष्ट, दुःख असले तरी) योग्य वेळी तरच हे सृष्टीपक्ष सुरक्षित चालेल. जो या विश्वाच्या ताल सांभाळणार नाही त्याच ताल व ताल नीट राहणार नाही. अशा माणसाचा गीता व्यर्थ जगणारा, अध्याय, इंद्रियांतरमणारा जसे म्हणते. अशी माणसे आपल्या पोक्यावर नूप जोडून घेवारी व पर्यावरण क्षिप्त करणारी असतात. त्यांचे समाजहिताची हाणी होते. आणि जो या ताकाशी ताल मिळवतो त्याच जीवन सफळ होते.

या पारमार्थिक लोभाबरोबरच व्यावहारिक फायदा लुप्त आहे. त्याचा भरपूर अन्न तर मिळतेच परंतु ते खाऊन पचणारे शरीरही त्याच कामते. भोग घेण्याची समता त्यात असते. विश्व जाणिव करतो यात भेद वाटेनासा साका की त्याचे वागणे त्रैमल्लेच जलेक. समाजासाठी



M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

जीवने शावदादानं स्यात् प्रदानं नतेऽधिगन्तुं  
इत्येषा प्राथिनाऽस्माकं भगवन् परिपूर्यताम्

16

8 am नो इजि सोसेक. जनहितार्थ कामे कष्यात् त्याचा  
 पुढाकार असेक. साहजिकच नो समजान हवाहवासा  
 9 वाटेक लोक मनपासून त्याचा आदर करतील. त्याची  
 कृति सर्वदूर पसरक त्याचा लोकसंग्रह वाटेक. या  
 10 सवाच्या मागे लहानसा परंतु महज्याचा विचार आहे नो  
 म्हणजे अमाची किंवा कुठल्याही गोष्टीची निंदा करायची  
 11 नाही. ती वस्तू, व्यक्ती, पदार्थ ब्रह्मच आहे असे मानून  
 त्याचा आदरच करायचा. Respect others!

- अष्टम अनुवाक -

अन्नं न परिचक्षीत। तद् अन्नम् आपो वा अन्नम्।  
 ज्योतिः अन्नादम्। अन्नं ज्योतिः प्रतिष्ठितम्। ज्योतिषि  
 2 आपः प्रतिष्ठितः। तद् एतद् अन्नम् अन्ने प्रतिष्ठितम्।  
 स य एतद् अन्नम् अन्ने प्रतिष्ठितम् वेद प्रतिष्ठाति।  
 अन्नदानं अन्नात् भवति महान् भवति प्रजया पशुभिः।  
 इन्द्रवज्रिणम् महान् कर्तव्यम्। [आप व तेज]

अन्नाला त्याज्य मानू नये. (नाही म्हणू नये) हे  
 ज्ञान धारण करावे. पाणी हेच तेज अन्न, तेज हे अन्नाद  
 आहे. पाण्यावर तेज अवलंबून आहे. तेज पाण्याचा आधार  
 6 आहे. दोह्यांचा परस्परस आधार आहे हे जो जाणतो तो  
 स्थिर होतो. तो संपन्नमान होऊन संपन्निचा उपभोग  
 घेतो. संपन्नि पशु आणि ब्रह्मतेज यांनी मोकळ होऊन  
 निर्दिमान होतो.

आज आम्ही अन्नाला नाही व्हटके आणि उद्या  
 जर अन्नाने आम्हाला नाही व्हटके तर काय होईल?  
 अन्नाचा आदर करा. अगदी नको असले तरी थोडे द्या.  
 दोज्या वेळाने द्या. ठेवून द्या आणि अगदीच त्याज्य  
 7 असेल तरी त्याला नमस्कार करून नाही म्हणा. अनादर  
 मात्र कधीही करू नका.

7

MON Priority

JUN

2010

Wk 23, 158-207

June 2010

M	T	W	T	F	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

8 am

प्राण आप्तोमय आहेत. आप हे अन्न आहे तर ज्योती अन्नाद आहे. तहान कागत्यावर पाणी पिणे म्हणजे पाण्याचे तेजान विकीन होणे आहे. तहान कागत्यावरून शरीराच्या समतोलसाठी पाण्याची कमतरता असणे याची सूचना आहे.

10

पाण्यात तेज आहे म्हणूनच पाणी कोमट असते. जिवंत शरीराकडे पाणी (आप) व तेज (ज्योती) दोन्हीची आवश्यकता असते. शरीरातील पाणी संपक तर Dehydration होते. तेव्हा जीवाकडे धोका असतो.

12

अन्न हे परस्परांवर अवलंबून आहे, हे ज्याकडे समजते, त्याकडे विश्वाच्या एकामेथेच ज्ञान होते. असा ज्ञान बुद्धीने स्थिर होतो. पक्षा व पशु यांनी समुद्ध होतो. त्याका ब्रह्मतेज प्राप्त होते. ज्याची कीर्ति दूरवर पसरते. समाजाने त्याका मान मिळतो.

1 pm

2

3

- नवम अनुवाक -

अन्नं बहु वृत्तिर्नित्दं ब्रतम् । पृथिवी च अन्नम् ।

4

5

[ पृथ्वी व आकाश ]

अन्न पुष्पक संपादन करावे हे व्रत धारण करावे. पृथ्वी हेच अन्न, आकाश हे अन्नाद आहे. पृथ्वीवर आकाश अवलंबून आहे. आकाश हा पृथ्वीचा आधार आहे दोहोचा परस्परांना आधार आहे हे जो जाणतो तो स्थिर होतो. जो संपूर्णमान होऊन संपत्तीचा माग घेतो तेव्हा, पशु आणि ब्रह्मतेज यांनी माग लहून माग मिळत नाही बनतो.

8 am

पूर्वीची समाजव्यवस्था कृषात घेऊन हे व्रत  
 सांगितले आहे. पूर्वी शिजवलेले अन्न विकले जात  
 नसे. खाणावळी, हाटेस नव्हती. पायी प्रवास करावा  
 लागे. अशा वेळी कुठे तरी, मुक्काम करावा लागे.  
 तेव्हा गृहस्थ अशा वारसकृपी जेवणाची, स्नानाची  
 मुक्कामाची व्यवस्था करीत असे. ज्ञान, धर्म न  
 विचारता 'अतिथि देवा भव' या भावनेने सन्मानाचा  
 अतिथिचा जेवू घ्यात असे. अतिथि पंगतीचा असणे  
 हा गृहस्थाचा सन्मान वाटत असे.

अशा वेळी केवळ धरातल्या लोकांपुरतेच  
 शिजवून घेतले जाऊन अन्नाने अधिक लोकांना  
 सामावून घेता आले म्हणजे गृहस्थ-गृहिणींना आनंद  
 वाटत असे. म्हणून अन्न भरपूर शिजवावे असा  
 उपनिषदांचा आदेश आहे.

पृथ्वी व आकाश ही जोडी आहे. आपल्या धारण  
 करणारी पृथ्वी हे अन्न आहे आकाश हे अन्नाद आहे.  
 कारण आकाश हे पृथ्वीला धारण करते, आकाश हे  
 पृथ्वीला सामावून घेत हे जरी खरे असले तरी पृथ्वी  
 हा आकाशाचा आधार आहे. आकाश पृथ्वीवर प्रतिबिंबित  
 आहे. ग्रह, तारे यांचे अंतर पृथ्वीपासूनच मोजले जाते.

म्हणजेच अन्न दुसऱ्या अन्नावर अवलंबून आहे.  
 विश्वात्मिक एकता परावर्तकित्व ज्याचा कळले तो कधीच  
 एकांगी विचार करणार नाही. त्याकामाने विचार करेक  
 अर्थातच तो अन्नाद वनेक. त्याचा अन्नाची  
 कमतरता कधीच भासणार नाही त्याचा भरपूर  
 संतानि, पशुधन प्राप्त होईक. त्याचे प्रसन्नतेस इच्छेक  
 तो कृतिमान होईक. समाजात प्रतिष्ठा प्राप्त होईक.  
 त्याचा लोकसंग्रह वाढेक.



M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

- दशम अनुवाक -

Wk 23, 160-205

8 am न कंचन वसनीं प्रत्यक्षीत। तद् व्रतम्।  
 तस्माद् हि यथा कया च विधया बहु अन्नं  
 9 प्राप्नुयात्। आराधे अस्मै अन्नम् इति आचक्षते।  
 एतद् वै मुखतः अन्नं राधम्। मुखतः अस्मै अन्नं  
 10 राध्यते। एतद् वै मध्यतः अन्नं राधम्। मध्यतः  
 अस्मै अन्नं राध्यते। एतद् वै अन्नतः अन्नं राधम्।  
 11 अन्नतः अस्मै अन्नं राध्यते। य एवं वेद।

12 आपल्या घरी वसतीकरता आलेल्या कोणाकडी  
 आश्रय नाकारू नये. हे व्रत धारण करावे. म्हणून  
 1 कोणाकडी योग्य रीतीने पुष्कळ अन्न संपादन करावे.  
 आश्रयाकडून आलेल्या पुढ्यासाठीच हे अन्न तयार केले  
 2 आहे, असे जानी पुद्गल म्हणतात.

हे अन्न आश्रयासाठी आलेल्या माणसाकरता  
 3 योग्या बुद्धीने संपादन केले तर त्याचे योग्ये फळ  
 मिळते. मध्यम बुद्धीने केले तर मध्यम बुद्धीने  
 4 फळ मिळते. आणि हीन बुद्धीने केले तर हीन फळ  
 मिळते. हे जो जाणतो, त्याला तशीच फळप्राप्ती होते.

5 तत्र - अध्यात्मसाधने मध्ये अन्नाकडून फार महत्त्व आहे.  
 अतिथिचे स्वागत करणे हा गृहस्थाचा धर्म आहे  
 आलेला अतिथि म्हणजे देवाचेच रूप असते. तो गृह  
 6 स्थाका तर त्याच्या आशीर्वादाने गृहस्थाकडून सर्व काही  
 मिळत असते. मात्र तो असंगुप्त होऊन गेला तर यज्ञमग्नाने  
 सर्व पुण्य त्याच्याबरोबर जाते. घराघरावर आपली येऊ

7 शकते. [करोपनिषद - यम - नीतिकान्त - उदिवस उपाश्रुति]  
 अतिथि सत्कारासाठी वेध, धर्म यागिनि लूप अन्न  
 प्राप्त करा. स्नान, वस्त्र, विधाना, शोभन आदराने द्यावे.  
 आपल्यासाठी भोजन तयार आहे असे आदराने म्हणावे.



M	T	W	T	F	S	S
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

जे अनिष्टा विशेष आदराने जेवायला वाढत नाही तो निष्ठे जाईल तिष्ठे त्याला त्याच पद्धतीने अन्न मिळेल. पेरवे तसे उगवते. हे ज्याक करूने तो कधीच दुसऱ्यांना लुब्ध लेखणार नाही. चांगलेच वागवेल. अशा माणसाचे स्वतंत्र स्वागत होईल. समाजाने मान मिळेल. ज्या घरामध्ये, मंदिरामध्ये किंवा संस्थेमध्ये अन्नदान चालू असते त्याच्या आसपास आत्मज्ञानी पुरुष असल्याच पाहिजे हा संतमाहात्म्याचा एक ठळक पुरावा आहे. मानवी जीवनात अन्नाला जे महत्त्व आहे त्याच्या दसपट महत्त्व अध्यात्मसाधनेत आहे. म्हणून साधकाने आपल्या नित्याच्या आहाराविषयी काही नियम पाळूनेच पाहिजेत.

1. अन्नाला नावे देऊ नयेत.
2. आपल्याला न आवडणारा पदार्थ अधिक मागू नये.
3. परंतु न्याच्यात दोष पाहू नये.
4. अन्नाला कधी नाही म्हणून अनादर करू नये.
5. मात्र प्रकृतिका बाधक वा अधर्म्य असेक तर निश्चयाने परंतु आदराने नकार द्यावा.
6. परंतु तरीही कोणी खऱ्या प्रेमाने आग्रह केला तर शोष्याचा योग्य स्वीकार करून ते आदराने ग्रहण करावे.
7. जे खाणार आहेत ते प्रथम मनाने देवाला अर्पण करावे.
8. अभक्ष्य, अपेय पान टाकावे.
9. अन्नदात्या बद्दल कृतज्ञता असावी.
10. परिश्रित्या मर्यादा सांभाळून आपल्याला जितके शुद्ध अन्न (चांगल्या वासनेच्या माणसाचे चांगल्या वस्तू वापरून, चांगल्या तऱ्हेने दिलेले) मिळेल तितके साधनाला अर्पित अंतःकरण शुद्ध होण्याला उपयोगी पडते.

8 am

सध्याच्या काळात हे सर्व पूर्णपणे पाळणे शक्य नाही. तेव्हा नियाम अन्न सेवन करण्यापूर्वी भगवताचे स्मरण करून प्रार्थना करावी. हे निषिद्ध अन्न सुद्धा मी तुम्हा प्रसाद म्हणून घेत आहे तेव्हा त्यामुळे माझी वासना मिथळ दळ नकोस. मनापासून अशी प्रार्थना केल्यास त्या अन्नाचा आपल्या बुद्धीवर विपरीत परिणाम होणार नाही.

11

अन्नाचा बुद्धीवर निश्चितपणे लक्ष्म परिणाम होतो. नोंद - आप्पाराव कुळकर्णी - मोगलाई मध्ये मामुळी नोकरी, प्रपंच मोठा तरीही साधक वृत्तीने राहत असत, पंढरीच्या वारीत - शोभेत सावकाराकडे मुक्काम - भोजनाचा अन्न केत - विश्रंति घेत असताना

1 pm

दिवानखान्यातील यादीचा पत्र द्यावा अशी हीन प्रवृत्ती तेव्हा सर्वेक स्नान करून भगवन्नामाचा गजर केला.

3

तेव्हा प्रत्येक माणसाने आपल्या व्यवहाराच्या प्रयत्ना सांभाळून अपहाराचे धोरण करावे.

4

प्रापंचिक माणसाच्या हातून थोडे तरी अन्नदान सांभाले जाईल. हे म्हणणे तारतम्याने द्यावे. आपण

5

धरी शिजवत असलेल्या अन्नमध्ये इतरही वारकरी आहेत याची जाणीव सतत असावी.

6

पूर्ण भोजन - एखाद्या पदार्थ - फळ - खडीसाखर - गोळी किंवा गार पाणी प्रमादराने घ्यावे.

7

त्यातून आपल्या मनाची वृत्ति उदार होत जाते आणि अशा वृत्तीने अध्यात्ममार्गीत बनकर प्रगति होते.

8

सत्पुरुषांच्या घरचे अन्न कर्तव्य शुद्ध बुद्धीने दिलेले असल्याने त्याला कधी नाही धरू नये. ते अन्न खाऊन बुद्धीने साधनात स्थिर राहिले प्रयत्न होते. म्हणून साधकाने सत्पुरुषांच्या घरचे अन्न मागून घ्यावे. खावे.

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

8 am

9

10

क्षेम इति वाच्ये । योगक्षेम इति प्राणापानयोः । कर्मणि  
हस्तयोः । गतिरिति पादयोः । विमुक्तिरिति पादयोः ।  
इति मानुषीः समाज्ञाः । अथ देवीः । तृप्तिरिति वृष्टेः ।  
बलमिति विद्युतिः यश इति पशुषु । ज्योतिरिति  
नक्षत्रेषु । प्रजापतिरमृतमानन्द इत्युपस्थे । स्वामित्वाकारे ।

11

12

1 pm

2

3

4

5

6

7

8

9

Birthday / Anniversary

ब्रह्म वाणीच्या ठिकाणी स्वाने स्थित आहे प्राण  
व अपान यांचे ठिकाणी योगक्षेमरूपाने स्थित आहे.  
हस्तांच्या ठिकाणी कर्मरूपाने, पायांच्या ठिकाणी गतिरूपाने  
आणि मुख्यांच्या ठिकाणी विसर्जनरूपाने स्थित आहे.  
या मानव उपासना आहेत.

आता देवी उपासना - तृप्ति या भावनेने वृष्टीमध्ये  
ब्रह्मोपासना करावी. विजेच्या ठिकाणी बल, पशुचे ठिकाणी  
यश, नक्षत्रांचे ठिकाणी तेज, जननेंद्रियाच्या ठिकाणी  
सुप्तजननरस व आनंद आणि आकाशाचे ठिकाणी  
स्वाची भावना करून उपासना करावी.

परमेश्वराच्या अनंत शक्ती आपल्यात आहेत. परंतु  
त्यांचे काम इतके क्लिष्टाकार लुप्त आहे. सुरभीतचाकू  
आहे आणि म्हणूनच आम्हाला त्याची जाणीव होत नाही.  
परंतु शुद्ध इष्टीने जेव्हा विचार करायला लागता तेव्हा  
मानतो इति मम दिव्याना विभूतीनां परमप।  
या वचनाची आठवण झाल्याशिवाय राहत नाही.

जाणीमध्ये भगवंत 'क्षेम' (कल्याण) बनून राहते  
मधुर वाणी संतोष देणारी, कल्याणी असते. तशीच  
नी वापरावी. स्वभावाने महतीय आशीर्वादा, सुदिक्का  
निधाव्यात, आपण प्राण आत घेता व अपान बाहेर टाकतो  
योग स्वप्न प्राप्त करणे व क्षेम स्वप्नमिक्ककल्याण  
रक्षण करणे. त्यादृष्टीने प्राण व अपान हे योगक्षेम आहेत.  
प्राणापान समायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ।

M	T	W	T	F	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

- 8 am हातांची काम करण्याची शक्ती म्हणजे भगवंतय आहे आणि पायांना गति देणारा ही लीय आहे. तसेच गुद्वारामध्ये विसर्जन करणारा लीय आहे. मनुष्याच्या शरीरात परब्रह्माच्या या जाणीवा आहेत. त्याच्यामुळे परब्रह्माचे अस्तित्व ध्यानात येते व त्याची उपासना करता येते.
- 11 वाणीमध्ये जीवत्या साक्षा आहे. वाणीची उपासना करून ब्रह्मापर्यंत पोहोचता येईल. व्यर्थ बडबड न करता वाणीचा उपयोग नामासाठीच करावा. न बोलू मना, कोमळ वाया दे रे राम, न तु वृथा वाक्य --- Ratio मीनाने शुद्धी
- 12 pm आसाची प्राणायाम उपासना --- ब्रह्मापर्यंत घेऊन जाते हातांनी नवनिर्मिती, सत्कर्म - - - - - पायांनी प्रयत्निना, सत्कार्य - - - - -
- 2 केल्याने देशातन पंडित भोत्री लभेत संचार
- 3 विविधतेतून एकता. - यातून स्वतःचा उच्चार करायचा. समाजा म्हणजे उपासनेची रीत म्हणता येईल. देवी उपासना - वृष्टीकडून तुमी देव्याचे शिवावे. ब्रह्मज्ञानी आत्मतुल्य असल्याने त्याच्या सहवासाने येणाऱ्या प्रत्येकाला तुमीचा, शांतीचा अनुभव येतो. बीजमध्ये जे बळ आहे तसे बळ समाजापयोगी कामासाठी, रक्षणासाठी वापरायचे व त्या वेळी ही त्याचीच शक्ती आहे ही भावना ठेवायची
- 6 (सर्वीनू अविशेषेण पश्यति इति पशुः। अशी समष्टी ब्रह्मकेत्याकडे असते. ती आपल्यामध्ये आणानी. पांडिताः --- किंवा पूर्वी पशु हेच धन होते. शेतीसाठी धष्टपुष्ट बळ बळे मधुर इध देणा-या गायी हव्यात, थोडक्यात मशी, साधुष्यी देणार पशुच आहेत. त्यामुळे पशुंमध्ये यश पहावे.
- 7 नक्षत्राने त्याचे नेत्र असते. ते आत्मसात करायचे जननेत्रियाच्या माध्यमातून नवनिर्मिती घडवू असते. शिवाय आसिद मातकावरचे अलुच्य लुच्य देव्याची शक्ती त्यात आहे.



M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

8 am त्याच्या मुळेच वेशसातत्य टिकून राहते. निर्मलिकामता आणि आनंद या दोन्ही शक्ती त्याच्याच आहेत. त्या गुणांची उपासना करावी.

9 आकाश हे सर्वव्यापी आहे. ते सर्वांना आधार देते. परमेश्वराकडूनच त्याने हे गुण घेतले आहेत. त्याच्याच आधारावर सर्व काही सुरु आहे.

11 अशा प्रकारे शरीरात किंवा शरीराबाहेर त्या परब्रह्माच्याच शक्तींचा प्रत्यय येतो. त्यांच्या वार त्या परब्रह्माची उपासना करता येते. तो काहेर आहे तसा आतही आहे. तो दूर आहे ततका जवळही आहे.

1 pm शरीर / पिंड - बाणी, प्राणायाम, हात, पाय, उपस्थ, वायु बाहेर / ब्रह्मांड - वृष्टि, विद्युत्, पशु, नक्षत्र, आकाश या सर्वांमध्ये त्याच्या शक्ती भरून राहिल्या आहेत. या सर्व त्याच्या विभूतिय आहेत. त्यामाफत त्याची उपासना कोही तर त्याचच दर्शन होईल.

4 तत् प्रतिष्ठा इति उपासीत | प्रतिष्ठावान् भवति |  
 5 तन्मह इति उपासीत | महान् भवति | तन्मन इति उपासीत | मानवान् भवति | तन्मम इति उपासीत | मम्यन्ते तस्मै कामाः | तद् ब्रह्म इति उपासीत | ब्रह्मवान् भवति | तद् ब्रह्मणः परिमरः इति उपासीत | पर्येणं म्रियन्ते विषन्तेः स्वपन्ताः | परि ये अप्रियाः भ्रातृव्याः |

7 ब्रह्म सर्वविध आहे अशी उपासना करावी. सृष्टी साधक ते स्थान पावतो. विशाल रूपाने उपासना करावी. तो विशाल होतो. मनरूपाने उपासना करावी. तो विचारवान होतो. ममस्काररूपाने उपासना करावी. सर्व मूर्खरूप गुण होताना. ब्रह्मरूपाने उपासना करावी. ब्रह्मवान् होतो. कामरूपाने ते सर्वनाशक आहे असे जाणून उपासना करावी.

8 am

मृणजे वेष करणारे शत्रु आणि अप्रिय नोतवाईक लय पावतात.

9

आकाश हे सर्वांचा आधार आहे. परंतु त्या आकाशाचा ब्रह्माचा आधार आहे. सर्व जालीबाळा कारणे ते ब्रह्मच आहे. आकाशाच्या माध्यमातून स्वाधिक म्हणून त्याची उपासना करू शकतो. अशा उपासनेचे फळस्वरूप म्हणून साधकांना प्रतिष्ठा, स्थिरता प्राप्त होते.

10

मान मिळते. ब्रह्म स्वतः महान आहे. त्याला भूमा म्हणतात. त्या दृष्टीने त्याची उपासना केळी तर साधक महान, श्रेष्ठ बनतो. आकाशाकडे मनरूपाने पाहिले, मनन केले. मन, चित् रूपाने त्याची उपासना केळी

1 pm

तर त्याच्या चिंतन मननाला विचाराळा खोळी प्राप्त होईल. अशा चिंतनशील साधकांना सर्वत्र मान मिळेल. त्याची नमस्काररूपाने उपासना केळी म्हणजे कौन

2

होडन, नम्र होडन, शरणाभावाने उपासना केळी तर सर्व भाग सर्व कामना नम्र होडन नुमच्या पायाशी येतील.

3

खे ब्रह्म असे म्हणून जर त्याची उपासना केळी तर आकाशाचे सर्व गुण (सर्वशक्तत्व, सर्वसमावेशकता व अख्यक्तता) साधकात येतील. उपासक व उपासक एकत्र होतील. साधक ब्रह्मवान् होईल. ब्रह्मविद् होईल.

5

परिमर म्हणजे अकार्यक्षम करणारा / नाहीसे करणारा / हे विश्व पाच गोष्टींवर चालते अग्नी, वीज, चंद्र, सूर्य वृष्टि! या पायांना अकार्यक्षम करणारा म्हणजे यांच्या पकडकड्या वायु! हे यजुर्वेदाचे उपनिषद आहे. यजुर्वेदाचा अंतरिक्ष लोक आहे. अंतरिक्षात संचार करणारा वायु हा जगाचा प्राण आहे. म्हणून यात वायुला प्राधान्य दिले आहे.

7

सर्व काही प्राणावर (वायुवर) आधारित आहे आणि प्रत्यक्ष अनुभवाने येणारे परब्रह्माचे ते पाहिले रूप आहे.

त्याच्या माध्यमातून परब्रह्माशी एकत्रप व्हायचे.

M	T	W	T	F	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

२७ डिसेंबर २०१०

JUN

16

2010

Wk 24, 167-198

8 am

व्यष्टिचा परिमर म्हणजे निद्रा तर समष्टिचा परिमर म्हणजे प्रलय! व्यष्टीत सर्व इंद्रिये, मन आदि प्राणात विकीन होताना तर सृष्टीत सर्व वायुमध्ये विकीन होणे कारणाने कार्य विकीन पावते. जिथून निद्राके तितथे जाऊन पोहोचते. व्यावहारिक - पाठ्याच्या प्रत्येक थेंबाका समुद्रापर्यंत जाण्याची ओढ असते.

11

ब्रह्मामध्ये उत्पत्ति-स्थिति-संहार अशा तीन स्थिती शक्ती आहेत. ब्रह्माची संहारक म्हणूनही उपासना करता येते अशी उपासना केल्यास ती संहारक शक्ती साधकामध्ये येऊ शकते म्हणजे साधकाने प्रत्यक्ष कधी करायची गरज नसते. आपाआपच तुमचू वैशी नामोवरम होताना त्यांच्या मनानीक वेरभाव नष्ट होतो. त्यांचा वेप करणारे फारसे कुणी शिकूक राहत नाही. पुकाराम महाराज - रामेश्वरशर. रामेश्वर माडकी - चांगदेव. आचार्य - मंडनमिश्रा.

1 pm

साधुसंत आपणालून कुणारीही वेरभाव बाळगत नाहीत. त्यांना स्वार्थिपयी कळवका असतो. त्यांचा अकारण वेप करणा-चांगदेव त्यांना प्रेमच असते. शेवटी ते त्यांना प्रेमाने जिंकून घेताना आणि वेप करणारे त्यांचे भक्त्य बनतात. मात्र लवसामान्यांची धारणा निराकीय असते. त्यांना वारते को संतांना त्रास देणाऱ्यांना परमेश्वर शिक्षा करतो खरी वस्तुस्थिती अशी आहे की प्रत्येक गोष्टीच्या माध्यमातून परब्रह्मापर्यंत पोहोचता येते. तसा प्रयत्न केला तर आयुव्यांचे लाने होणे, सार्थक होणे. जीवन आनंदमय होते.

7

17

THU Priority

JUN

2010

June 2010

M	T	W	T	F	S	S
		1	2	3	4	5
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Wk 24, 168-197

8 am

सः यः च अयं पुरुषे यः च असौ आदित्ये सः एकः  
 सः यः एवंवित् । अस्मात् लोकान् प्रत्य । एतम्  
 9 अन्नमयं आत्मानम् उपसंक्रम्य । एतं प्राणमयं आत्मानम्  
 उपसंक्रम्य । एतत् मनोमयं आत्मानम् उपसंक्रम्य । एतं  
 10 विज्ञानमयं आत्मानम् उपसंक्रम्य । एतम् आनन्दमयम्  
 आत्मानम् उपसंक्रम्य इमान् लोकान् कामान्नी  
 11 कामरूपी अनुसंहरन् एतं साम गायन् आस्ते ॥

12

तत्र - आपण मूक आत्मस्वरूप आहोत.  
 अर्थ - मनुष्याच्या देहान राहणारा आत्मा आणि सूर्य-  
 1 मंडलात म्हणजे विश्वात राहणारा आत्मा एकच आहे.  
 ज्या पुरुषाचा आत्मा आणि परमात्मा एकच आहे  
 2 असा अनुभव येतो तो या लोकातून मरण पावल्यावर  
 अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय व आनन्दमय  
 3 कोश क्रमाने ओलांडून पत्तीकडे जातो आणि इच्छेला  
 येईल ते अन्न खाणारा व इच्छेला येईल ते रूप  
 धारण करणारा होतो. पुढे सामान्ये गायन करीत या  
 लोकांमध्ये तंचार करत राहता.

5

आपण मूक परमात्मस्वरूप असल्याने भगवंताचे सर्व  
 गुण - तेज, बळ, लमाधान, निष्कामता आपल्यात आहेतच.  
 6 परंतु आपल्या स्वरूपाचा विसर पडल्यामुळे देहाच्या  
 बंधनात असून, हीन, दीन, आकुंचित, स्वार्थी आणि  
 7 दुःखी झालो आहोत. परंतु नरीहो भगवंताचे गुण  
 आपली शान का हरिना आपल्यात आहेतच. त्यापैकी  
 8 एका जरी गुणाचा आधार घेऊन उपासना केळी, ~~पर~~  
 भगवंताचे चिंतन केले तर आपली हीनता, दीनता,  
 आकुंचितपणा, कमी होत जातो. पर्यायाने जीवनतक  
 दुःख नव्हिते होत.

Birthday / Anniversary



8 am

म्हणून ज्याला भगवंताचा जो गुण आवडेल त्या रूपाने भगवंताला जीवनात पाहण्याचा अभ्यास देवळा तर जीवाचा आपोआप विकास घडून तो आत्मदर्शनाला प्राप्त होईल. उदा० आनंद हा भगवंताचा एक गुण आहे. आपल्या जीवनातील प्रत्येक घटनेत जर आनंद मानायला शिकलो तर भगवंताची आनंदरूपाने जपालना होईल.

साधकाने असा अभ्यास केल्यास तो सुखदुःखाच्या पंक्तीकडे जाऊन आनंदस्वरूप बनतो. जे जे घडते ते ते आनंदरूपच मानता आले तर आनंदवृत्ति कायम राहते आणि कोणत्याही परिस्थितीत समाधान भोगत नाही. प्रापंचिकाने प्रपंचाची घडी बिधू न देता आनंदाचा अभ्यास करणे इतके काही कठीण नाही.

काक देहासी जाळा वाड

आम्ही आनंदे नाचू गाड

असे नामदेव महाराज म्हणतात.

कोणतेही संकट आले तरी त्यामगे परमेश्वरी योजना कडून असली पाहिजे. साधकाला अध्यात्ममार्गाने पुढे नेण्यासाठी परमेश्वराने हा धाट धातळा आहे, असे कळले की मग मनुष्याला संकराचा वाड वाटत नाही. किंबहुना तो संकरा नवीन घडा शिकण्यासाठी नवनीन संकराची वाट पाहू लागतो.

प्रेक्षर आले तर विचिण्यात पडून राहिले काँग याचे दुःख न मानता विभ्रानि व अभ्यास करत येईल याचे समाधान मानावे. कोणाच्या तरी मृत्युने आपले पाश व आलकती कमी जाळी असे समजावे.

गो. शिबक - कारागृहात गीतारहस्य, ० संक ६० ग्रंथ

19

SAT

Priority

JUN

2010

Wk 24, 170-195

June 2010

M	T	W	T	F	S	S
	2	3	4	5	6	
8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

निजानन्दनिर्भरा मुनीयी वृत्री साक्ष दे अजुनी

जरी उपनिषत्काकी रंगकी हाड्डड्ड हाड्डड्ड हड्डुनी ॥

8 am

हा इतु हा इतु हा इतु | अहम् अन्नम् अहम् अन्नम्

अहम् अन्नम् | अहम् अन्नादो न अहमन्मादो न

9 अहमन्नाद! | अहम् श्लोककृत अहं श्लोककृत अहं

श्लोककृत | अहमास्मि प्रथमजा भक्ता इत्ये पूर्व

10 देवभ्यां अमृतस्य मा इ माये | यो मा ददाति

स इदेव मा इ आवाः |

11 अहमन्नं अन्नं अदन्तम् इ धि | अहं विश्वं भुवनं

अभ्यभवा इ सु | लक्ष्मी अम्बिका

12 य इव वद इत्युपनिषद्

1 pm

2

3

4

5

6

7

✍